

Obsah	Úvodník
Tisíc znaků bez mezer 1	Tisíc znaků bez mezer
Ze zasedání rady dne 20. 11. 2002 2	Tak nám i do Černošic vtrhla politika. Však jedni uspořádali opravdovou předvolební kampaň: plakáty, které visí dodnes, řádně nesplnitelné sliby, úderné slogany. Od jiných jsem zaslechl i tu otřepanou větičku, že komusi půjdou po krku. Napínavá povolební jednání, ustavení supervelké koalice. Konec politiky dělané po sousedsku.
Ze zasedání rady dne 27. 11. 2002 2	Je to tak dobře? Věřme, že ano. Hlavní problém vesnic a malých měst bývá v tom, že takzvaně nejsou lidi. A nové strany na radnici jich, zdá se, přivádějí dostatek. Dokonce se zřizují nové komise, aby se všichni mohli uplatnit. Další mají pracovat v odborných skupinách stranického zázemí. Jestli vydrží déle než do jara, je to pro Černošice velmi dobrá zpráva.
Ze zasedání rady dne 4. 12. 2002 2	Taky máme dva nové neuvolněné místostarosty, po městě jdou fámy, že draze zaplacené. Nevěřte tomu, jejich odměna je sice vyšší než symbolická, ale udělají-li co slibují, přinesou městu stokrát tolik.
Budou Černošice skutečně okresním městem? . . . 3	A konečně: zůstala nám i jistota kontinuity. Kdyby se náhodou ukázalo, že to všechno byly jen iluze z neznalosti, věci se nezastaví.
Sirény varování 4	Mám z toho všeho dobrý pocit. Jestli to vidíte jinak, napište. Na tomto místě na to máte tisíc znaků bez mezer. A v některé z nových rubrik i mnohem víc.
Svoz odpadu o Vánocích 4	<i>Radek Bajgar</i>
Z činnosti městské policie 4	
Telefonní číslo nové ZUŠ 4	
Český zahrádkářský svaz 5	
Podivné dědictví Černošic 5	
Sokol hledá dokumenty 7	
Přichází vánoční čas... 7	
Giga, mega, hyper, multi... . . . 9	
Vincentovo ucho 10	
Společnost a společnost 11	
Kultura	
Vánoční koncert 11	
Program Clubu Kino 11	
MěKS Černošice 12	
Dobřichovické mžení 12	
Chystáme dva výlety 12	
Dopisy čtenářů a občanů 13	
Umění v Mokropsích 14	
Obloha v lednu 14	
Jubilanti 14	
Adresa na webu 15	
Inzerce 16	
uzávěrka příštího čísla je ve středu 15. ledna 2003	

Ze zasedání rady dne 20. 11. 2002

- Rada projednala ve 23 bodech podklady investičního odboru a odsouhlasila nákupy a dělení pozemků, stavby a změny staveb dle přiložené projektové dokumentace.
- Rada jmenovala předsedy inventarizačních komisí pro inventuru majetku školských zařízení, přecházejících od 1. 1. 2003 do právní subjektivity.
- Rada projednala několik žádostí o přidělení bytů v Domě s pečovatelskou službou v Černošicích.
- Rada odsouhlasila prodloužení smlouvy na svoz odpadů s firmou Rumpold.
- Rada odsouhlasila zpoplatnění parkování okolo zimního stadionu.

Ze zasedání rady dne 27. 11. 2002

- Rada ukládá kulturní komisi připravit projekt na zlepšení činnosti městské knihovny.
- Rada projednala projekt na prostory v „Centru Vráž“ pro činnost MĚKS.
- Rada projednala podklady investičního odboru a odsouhlasila nákupy a dělení pozemků, stavby a změny staveb dle přiložené projektové dokumentace.
- Odbor životního prostředí předložil petici týkající se provozu zimního stadionu.
- Rada projednala Zrušení organizačních složek MŠ Karlická, MŠ Topolská, MŠ Husova a ZUŠ a zařízení příspěvkových organizací MŠ Karlická, MŠ Topolská, MŠ Husova a ZUŠ a jmenovala ředitelky těchto zařízení.
- Rada podporuje záměr na plynofikaci sokolovny.

Ze zasedání rady dne 4. 12. 2002

- Rada stručně projednala činnost městské policie.
- Rada projednala nastavbu bytového domu v Riegrově ulici.

- Rada projednala a odsouhlasila podklady odboru investic na stavby přestavby a prodej pozemků dle přiložené dokumentace.
- Odbor technických služeb předložil základní návrh na opravu komunikace Slunečná
- Rada odsouhlasila návrh odboru Technických služeb na zapůjčování vysoušečů cha-
tařům.
- Rada projednala žádost odboru Vodovody a kanalizace o řešení odvodu dešťových vod a uvedeným problémem se bude dále zabývat.
- Rada projednala a schválila návrh organizační struktury Městského úřadu Černošice.
- Rada zřídila komise a jmenovala předsedy a členy těchto komisí:

Komise dopravní a bezpečnostní; Předseda: PhDr. Samuel Truschka; Členové: Jan Prskavec, Aleš Rádl, Milan Stříbrný, Mgr. Michal Strejček, Ing. Jan Gottel, Ing. Karel Bureš, Jaroslav Blažek, Ivo Němec

Komise informační; Předseda: Doc. Ing. Václav Řepa; Členové: Ing. Daniel Pfeffer, Petr Kubín, Ing. Miroslav Missauer, Ing. Jiří Müller, PhDr. Michal Jirout, Ing. Moravec

Komise investiční; Předseda: Ing. Aleš Pajgrt; Členové: PhDr. Michal Jirout, Ing. Milan Potužák, Ing. Jan Boháč, Ing. Štefan Ušiak, Ing. Petr Volf, Ing. Karel Holub, Ing. Vladimír Martínek, Kubištová

Komise kultury a památek; Předseda: Ivan Látal; Členové: Pavel Kopačka, Milada Mašatová, Pavel Horák, Zuzana Barchánková, Martina Svobodová, Markvartová, Aleš Rádl, Pavel Vošalík, Vlasta Žehrová, Radka Klabisová, Mgr. Karel Foustka, Klimentová, Jan Mrázek

Komise pro partnerská města; Předseda: Helena Langšádlová; Členové: Doc. RNDr. Ladislav Lešetický, Ing. Helena Tychnová, Mgr. Zuzana Palečková, Ing. Jitka Landová, Ing. Karel Holub, Ing. Jarmila Bošková, Mgr. Karel Foustka, Ing. Jan Boháč

Komise sociální a zdravotní; Předseda: MUDr. Vladimíra Vodičková; Členové: Marie Abelová, Karolína Moravcová, Prof. MUDr. Tesař, Kodešová, Ing. Jaroslav Du-

fek, Marie Chalupecká, Naděžda Švehlová, Hana Šimková, Renata Musilová, Zdena Hejzlarová, Šváchová, Mgr. Zuzana Palečková

Komise stavební; Předseda: Petr Pánek; Členové: Michal Příbík, František Kocourek, Josef Adam, PhDr. Michal Jirout, Blanka Zvěřevová, Dagmar Kučerová, Ing. Milan Čejka, Petr Vitvar, Jan Mudr, Ing. Milan Lášek

Komise územního plánování; Předseda: Ing. Libor Koubek; Členové Ing. Arch. Vlasta Klokočková, Ing. Arch Peter Šticzay, Kleček, PhDr. Michal Jirout, Mgr. Lukáš Kliment, Ing. Miloš Krejcar

Komise životního prostředí; Předseda: Ing. Alexandr Manda; Členové: Ing. Vlček, Renata Petelíková, Jan Mrázek, Eva Jeřichová, Mgr. Lukáš Kliment, MUDr. Marta Benešová, Ing. Alexandr Zvěřev, Sládek, Jan Kocourek

Informační listy; Předseda redakční rady Ing. Oldřich Hokr; Redakční rada: MUDr. Radek Bajgar, Mgr. Martina Řehořová, Mgr. Michal Strejček, Ing. Jan Boháč, PhDr. Michal Jirout, Aleš Rádl

Budou Černošice skutečně okresním městem?

Pouhé tři týdny nás dělí od chvíle, kdy ukončí činnost okresní úřady. Naposledy jich bylo přes sedmdesát a v různých podobách, v proměnlivém počtu a s pestrými existovaly od roku 1850. Převážnou část jejich kompetencí, asi osmdesát procent, převezme 205 obcí s tzv. „rozšířenou působností“. Mezi nimi figurují i Černošice. Co to bude znamenat pro občana Černošic? Prakticky nic významného. Městský úřad se sice rozroste o 120 úředníků, ale tito úředníci zůstanou tam, kde jste byli zvyklí se s nimi setkávat, tedy v Černošicích a v Podskalské ulici v Praze. Na každého stát přispěje 330 000,- Kč ročně, takže náklady na jejich činnost by městskou pokladnu zasáhnout neměly. Navíc poplynou do rozpočtu města výnosy z pokut a ze správních poplatků. Ale pozor!!! Správní poplatky

nebude možné hradit formou kolků. Výnos z prodeje kolků je totiž příjmem státu, nikoli města, proto peníze s sebou.

A jak to bude po prvním lednu vypadat konkrétně? **Státní sociální podpora** zůstává v Podskalské ulici, ve stejných kancelářích v přízemí budovy. Náplň její činnosti se nemění. Taktéž **ostatní sociální péče**.

Evidence motorových vozidel, evidence řidičů, dále silniční hospodářství, přestupky na úseku dopravy a spousta dalších činností s dopravou spojených zůstávají rovněž v Podskalské, na stejném patře jako doposud. Změní se pouze název útvaru, který bude tuto agendu vykonávat, a sice z referátu dopravy a silničního hospodářství se stane „odbor dopravy“.

Občanské průkazy a cestovní doklady, ale také volby, státobčanský slib, matriku, atd., bude mít na starost „správní odbor“, do kterého přejde převážná část pracovníků současného referátu vnitřních věcí okresního úřadu. I oni zůstanou ve svých kancelářích. Pro Černošice bude kontaktní osobou tohoto odboru paní Trlidová, která samozřejmě provede matriku na „místní“ úrovni.

Živnostenské agendy za celý okres Praha-západ převezme odbor s názvem „živnostenský úřad“. Bude sídlit ve třetím patře budovy současného okresního úřadu. Tady se snad o jisté změně hovořit dá, protože živnostenské úřady ve městech Jílové u Prahy, Mníšek pod Brdy, Hostivice, Roztoky u Prahy a nakonec i v samotných Černošicích ve zákona zanikly, což je na jednu stranu nepřijemné, ale na druhou stranu je možné uvítat, že si občan pod jednou střechou a přímo v Praze vyřídí záležitosti týkající se všech druhů živností.

Správu v oblasti **životního prostředí** (vodní hospodářství, ochranu zemědělského půdního fondu, lesnictví, myslivost, ochranu přírody, ochranu ovzduší, odpady) převezme transformovaný a podstatně rozšířený „odbor životního prostředí“. Najdete ho ve čtvrtém patře. V Černošicích zůstane paní Slabihoudková jako kontaktní osoba tohoto odboru.

Tolik k těm nejpodstatnějším změnám, které vlastně ani změnami nebudou, tedy pro vás, občany. Úředníky naopak čeká

během Vánoc a prvních týdnů nového roku obrovské množství práce. Na Černošice přejdou nové kompetence stanovené zhruba v šedesáti zákonech, musí se zajistit chod podatelny, spisovny, pokladny, razítka, úklid kanceláří, telefony, informační sít, Proto vás pro tyto dny prosím o pochopení a trpělivost. Budeme jednou z nejmenších obcí s rozšířenou působností, ale zároveň budeme spravovat jeden z největších obvodů (83 000 obyvatel). Význam Černošic tím značně naroste, tak nám držte palce, ať vše zvládneme se ctí.

Přeji všem občanům Černošic klidné a štěstím naplněné Vánoce 2002.

*František Dvořák
tajemník městského úřadu*

Sirény Jednotného systému varování a vyrozumění

Na základě vyhlášky Ministerstva vnitra k přípravě a provádění úkolů ochrany obyvatelstva č. 380/2002 Sb, částka 133, bude ověřována provozuschopnost Jednotného systému varování a vyrozumění každou první středu v měsíci v časovém úseku 11.59 až 12.15 hodin.

Pro informaci uvádíme významy jednotlivých tónů sirén dle nové vyhlášky:

„*Všeobecná výstraha*“ – přerušovaný tón v délce 140 s (poslouchat sdělovací prostředky)

„*Akustická zkouška sirén*“ – trvalý tón v délce 140 s (pravidelná zkouška sirén prováděná každou první středu v měsíci v časovém úseku 11.59 až 12.15 hodin).

„*Požární poplach*“ – přerušovaný tón po dobu 60 s (tento signál je určen pro svolání jednotek sboru dobrovolných hasičů)

„*Technická zkouška sirény*“ – krátký tón v délce 2,5 s (používá se při opravách sirén).

Hasičský záchranný sbor Středočeského kraje se sídlem v Kladně

Svoz odpadu o Vánocích

Firma RUMPOLD-P s. r. o., která zajišťuje svoz odpadu v našem městě oznamuje, že v době vánočních svátků nebude přerušen svoz odpadu.

Věříme, že toto opatření povede k plné spokojenosti občanů.

Příjemné prožití vánočních svátků a šťastný nový rok 2003 přejí zaměstnanci firmy RUMPOLD-P s. r. o.

Z činnosti městské policie Černošice

Městská policie za měsíc listopad roku 2002 zaregistrovala vzestupnou tendenci přestupků, u kterých došlo k napadení člověka psem. Z tohoto důvodu opět upozorňuji všechny majitele psů, aby svého psa opatřili vodítkem a náhubkem. V případě neuposlechnutí může tento přestupek majitele stát až 1 000,- Kč pokuty. Dále chci všechny majitele upozornit na to, aby psy opatřili identifikační známkou, kterou obdrží na MÚ Černošice, a to pro případ, že pes majiteli uteče. Pes, který není opatřen touto známkou je odchycen a převezen do příslušného zařízení, kde je nucen jeho majitel zaplatit všechny náklady, které činí minimálně 3 500 Kč.

Dále chci požádat občany města, aby si více všímali svého okolí, a to z důvodu, že se v posledních týdnech zvýšil počet vykradených domů v katastru města. Na všechny podezřelé osoby nebo vozidla můžete upozornit městskou policii na telefonních číslech 724 060 620 a 605 255 450.

Dále městská policie zavedla pro občany města Černošice možnost napojení bezpečnostních systémů přímo na městskou policii. Tuto činnost provádí městská policie na základě smluvního vztahu mezi občanem a městem Černošice. Zájemci o tuto službu se mohou informovat u vedoucího městské policie na tel.: 605 255 450.

*Gregor Dušička
vedoucí městské policie*

Telefonní číslo do nové ZUŠ

Telefonní číslo do ZUŠ v nové budově je 251 641 480

Informace Českého zahrádkářského svazu

S blížícím se koncem roku bychom chtěli zrekapitulovat činnost naší organizace v tomto roce, který byl rokem jubilejním.

Před 55. lety byla založena organizace s názvem Jednota zahrádkářů. K tomuto výročí byla vydána brožura, která z dostupných historických materiálů čerpala informace o místních obyvatelích a jejich aktivitách ve prospěch našeho města.

Připravili jsme též řadu odborných článků o ochraně a prevenci proti škůdcům úrody a stromů, postřicích, hnojení novými chemickými prostředky. Městský úřad přislíbil vytištění souboru článků v prosinci tohoto roku jako užitečnou příručku pro každou domácnost.

Dále jsme zorganizovali tři zájezdy – na zámek Veltrusy na výstavu růží, na výstavu narcisů a cibulovin do Lysé nad Labem a na Zahradu Čech do Litoměřic. Účastníci byli spokojeni. Bohužel autobusy nebyly plně osazeny, přestože jsme zvali i nečleny ČZS.

Od března do října jsme zajišťovali pravidelně každých 14 dní prodej chemických hnojiv a substrátu ve staré hasičské zbrojnici v Mokropsích u Kapličky.

Příspěvek na činnost organizace od Městského úřadu Černošice ve výši 15 000,- Kč jsme městu vrátili s určením pro občany postižené povodní. Výbor organizace rovněž navrhl, že členům postiženým povodní promineme placení členského příspěvku na rok 2003 ve výši 100,- Kč. Povodně totiž znemožnily uskutečnit náš záměr, zorganizovat v září výstavu ovoce, zeleniny a květů. Členové, kteří se především pravidelně angažovali na přípravě výstavy, jakož i hlavní dodavatel exponátů zeleniny Výzkumný a zkušební ústav v Dobřichovicích, byli touto povodní silně postiženi.

Průměrný věk našich členů se neustále zvyšuje, proto bychom rádi uvítali v našich řadách nové tváře s novými nápady.

Výbor ČZS přeje všem milovníkům přírody příjemné prožití svátků a do roku 2003 pevně zdraví a pěstitelské úspěchy.

Český zahrádkářský svaz

Podivné dědictví Černošic aneb jak dál s rozvojem našeho města

Díry v silnicích, blátivý povrch většiny našich komunikací, dešťová voda zatékající na naše pozemky, donedávna nedostatečná infrastruktura inženýrských sítí, žádný systém odvodu dešťových vod a žádné centrum, to jsou součásti dědictví dnešních Černošic, které nám všem velmi znepříjemňují každodenní život v našem městě.

Proč tomu tak je, vím jen z doslechu: počátek a hlavní díl byl asi v plánovitě zanedbávání tohoto bývalého buržoazního letoviska totalitním komunistickým režimem v letech 1948–1989, na tom se asi většinově shodneme, kromě hrstky prospěchářů té doby. A ačkoli je v Černošicích vidět určitý pokrok v průběhu posledních 13 let, zdá se mi, že bývalá vedení radnice nevyužila nebo neuměla využít všech možností k podstatně rychlejšímu pokroku, který nová posttotalitní doba skýtala. Nechci ale kritizovat anebo hledět zpět, zajímá mě v tuto chvíli jen to, aby Černošice konečně nabraly správný směr vývoje, jaký si jako město regionálního významu zaslouží. To znamená, aby byla konečně jasně definována koncepce rozvoje města se vším, co k tomu patří, a systematicky se postupně naplňovala.

Běžný občan pocituje nejpálčivěji následující a úzce související problémy: neudržované povrchy komunikací, špatné osvětlení komunikací, nedostatečná parkovací kapacita a neřízený systém odvodu dešťové vody, neb voda si dnes teče, kde jí necháme místo a když nenecháme vytryskne někde v podobě pramene třeba klidně na hlavní silnici. Vlastnické zájmy v Černošicích vždy byly asi tak silné, že každý chtěl mít svůj pozemek jako čistě obytný a co největší, a díky tomu je většina cest na dnešní poměry neuspokojivě úzká a na parkování se jaksí nemyslelo.

Já bych se v tuto chvíli soustředil na dva problémy, ale tím nechci říci, že ty ostatní jsou méně důležité, jenomže při dnešní zastavenosti Černošic neumím říct např., kde se bude v centrech města parkovat, když místa moc není.

A) Povrch komunikací

Ačkoli se mi zpočátku způsob úpravy komunikací technickými službami moc nelíbil – tj. odebrání cca 15 cm povrchu blátivé vozovky, položení vrstvy hrubého štěrku, prolití asfaltovou penetrací a posyp jemným štěrkem, nyní se mi zdá, že bychom tímto způsobem, který bych nazval „Stabilizace povrchu vozovky“, měli dokončit všechny takto problematické cesty. Vedou mě k tomu dva hlavní následující důvody:

1. Silnice se v místech výkopů budou nadále sem tam prosedat, neboť zásypy výkopů byly provedeny původní, jílovitou zemínou. A jak známo, jílovité zeminy, byť někde byla i snaha je ztuhnit po vrstvách, konsolidují několik let (někdy i desítky let).
2. Čeká nás ještě jeden výkop i v místech, kde máte pocit, že jsou položeny všechny sítě – a to pro dešťovou kanalizaci, viz. bod B) níže.

Nicméně je třeba už nyní mít představu o budoucí finální výšce komunikace a to asi formou úvodního projektu, abychom v budoucnu nezjistili, že stabilizovaný povrch je moc vysoko a tudíž se zase musí kompletně vybagrovat. Navrhnout, jak přesně a nejlépe postupovat bude jedním z prvních úkolů pro odborné komise.

B) Dešťová kanalizace:

I když jsou v Černošicích místa, kde jakýsi systém řízeného odvodu dešťových vod z dřívější existence, praktické zkušenosti i testy ukazují, že tento systém je už nepoužitelný, buď někde ucpaný, nebo jinak nefunkční.

Bohužel zde také musím říci, že vzhledem k nekonceptnosti pokládání inženýrských sítí v minulosti i v poslední době (alespoň takový pocit mám z toho, co jsem viděl), se obávám velkého problému při budoucím pokládání dešťové kanalizace. Průměry tohoto potrubí jsou totiž podstatně větší než u splaškové kanalizace a předpokládám, že bude nutno realizovat i řadu přeložek nedávno položených sítí, což povede k dalšímu zvyšování nákladů. Ale nelze jinak, než připravit projekt a postupně jej realizovat. Nelze říci

„To bude příliš drahé, tak jsme rozhodli, že to nebudeme dělat“, jak jsem zaslechl od kohosi z minulého zastupitelstva. Moderní město si zaslouží moderní řešení, tedy kanalizační potrubí pod povrchem vozovek, a nikoli systém „sem tam škarpy, sem tam žlaby“ po stranách cest, a jinde ať si voda najde cestu kde chce, tj. po silnicích a našich zahradách.

Je jasné, že výše uvedené problémy jsou natolik složité, že je musíme začít řešit koncepčně jinak budeme jenom vytloukat klín klínem a hromadit problémy pro budoucí generace.

Proto musíme nechat vypracovat **Generel Černošic**, a to nejlépe profesionální architektonickou firmou vzešlou z výběrového řízení. Orientačně by tento Generel měl zahrnovat následující součásti:

- Současný platný územní plán
- Současnou situaci dopravy
- Současný stav inženýrských sítí
- Plánovaný stav územního plánu s návrhy na změnu
- Plánovaný stav dopravy včetně parkovacích a odstavných ploch
- Plánovaný stav inženýrských sítí
 - Rozvody el. energie včetně řádného osvětlení ulic
 - Rozvody plynovodu
 - Vodovod
 - Splaškovou kanalizaci
 - Dešťovou kanalizaci (kompletní systém odvodu dešťových vod)
- Zeleň (bude zahrnovat pěší stezky i cyklostezky, rozmístění dětských hřišť a sportovišť)
- Širší vztahy
- Závazné regulativy zástavby jednotlivých územních zón, regulativy komunikací
- Urbanistická řešení dílčích rozvojových celků (např. 3 městská centra a jejich propojení)

Mnohé z toho již existuje, ale něco je třeba doplnit, něco vypracovat od základů, a možná také se objeví něco dalšího, co by se nedílnou součástí našeho Generelu mělo stát.

Ale nestačí Generel jen vypracovat, musíme jej prohlásit za zákon naší obce a důsledně dodržovat. To sice zní jako samozřejmost, ale několik mých zjištění ze zástavby poslední doby, tj. po schválení Územního Plánu Černošic z ledna 1996, mi zcela jednoznačně říká, že ten původní plán nebyl ani v těch závazných ustanoveních zcela dodržován. Možná i proto, že závazná ustanovení ÚP byla velice vágně definována, a doporučující ustanovení už nebyla vůbec brána vážně. Jak jinak by se mohlo stát, že pokračování Kladenské ulice, která byla založena jako parková cesta 14 metrů široká, byla ve svém pokračování za ulicí Mosteckou směrem k ulici Školní zúžena na pouhých 7,5 metru? Přičemž z ÚP z roku 1996 jednoznačně vyplývalo doporučení na dodržení šíře již založených cest a minimální šíři nově zakládaných cest 9,0 metru! Jenomže to jsou ty vlastnické zájmy, jak jsem se zmínil v úvodu, neboť čtvereční metry parcely na čisté bydlení se – na rozdíl od komunikace – dají dobře zpeněžit. A protože se obávám, že takovýchto „kiksů“ tady bude v dnešní době kobercové zástavby mnohem více, domnívám se, že bude nutno zvážit i přistoupení ke stavební uzávěře, a to až do doby schválení Generelu Černošic jakožto koncepci vývoje do budoucna.

Důvodů by se našlo dost a dost: jako třeba již zmíněná neexistence dešťové kanalizace, způsob, jakým v lokalitě Lada živelně vzniká zástavba, kvůli níž už sklízíme posměch okolních vesnic. Jedná se skutečně o paskvil, když vedle domku typu „perníková chaloupka“ vyroste dům typu „Místní národní výbor“... Jistě, každý má jiné možnosti a jinou představu o nádherném domě, ale právě proto by mělo být v zájmu města takovou zástavbu regulovat, aby měla nějakou tvář jako celek, ale to jsme na Ladech už zřejmě prohráli.

Z výše uvedených příčin vznikla odborná Územně plánovací komise, jejímž cílem je detailně definovat právě zmíněnou koncepci rozvoje města a na základech současného stavu se pokusit zachránit to, co se ještě zachránit dá.

*Ing. Libor Koubek
druhý místostarosta*

Sokol hledá historické dokumenty

Černošický Sokol oslaví v příštím roce 90. výročí svého založení. Vedle dalších akcí, které jsou již dnes k této příležitosti připravovány, proběhne rovněž výstava věnovaná historii a současnosti sokolské činnosti v našem městě. Obracíme se proto na všechny spoluobčany, kteří vlastní fotografie, dokumenty či jiné předměty vztahující se k černošickému Sokolu, s prosbou o zapůjčení těchto exponátů. Vzhledem k tomu, že stará sokolská kronika se nezachovala, je obzvlášť důležité shromáždit materiály týkající se období do roku 1950. Všechny zapůjčené předměty budou po skončení výstavy vráceny v neporušeném stavu. V případě zájmu volejte, prosím, ses. M. Křížovou na tel. 251 641 451, H. Fořtovou na tel. 251 640 449 nebo M. Řehořovou na tel. 251 643 398. Děkujeme.

Přichází vánoční čas.....

Čas letí jako voda, blíží se doba nejkrásnějších svátků – Vánoce. Možná, že právě teď má-



te plné ruce práce s úklidem, nákupem dárků, chystáte pečení dobrot, aby právě ty letošní byly nejhezčí. Zkuste si vyšetřit chvílku a pojdte společně s námi nahlédnout do historie Vánoc. Pokusme se alespoň ve stručnosti připomenout si vánoční zvyky a tradice.

Základem křesťanských Vánoc je biblický příběh o narození Ježíše Krista a oslava této události. Svátek narození Páně se od 4. století šířil z Říma po celém křesťanském světě. Tato vánoční atmosféra a vánoční zvyky stále trvají.

Advent

Je to církví stanovené vánoční období. Jeho vznik se kryje s vládou Karla Velikého. Trvání adventu se postupně ustálilo na dobu čtyř týdnů. Začíná nedělí, která je nejbližší 30. listopadu. Symbolem tohoto období je adventní věnec, který je ozdoben čtyřmi svícemi, jež se postupně zapalují v každou předvánoční neděli.

O vánočním stromečku

Dalším z neopomenutelných symbolů doby vánoční je stromek. Původ této tradice je údajně německý a je spojen s měšťanským prostředím. První zmínka o osvětleném stromku uvnitř budovy je zaznamenána v brémské

kronice z roku 1570. Jednalo se o jedli, která byla ozdobena sladkostmi a papírovými květinami a umístěna v cechovní budově místních řemeslníků. Nejstarší svědectví o existenci vánočního stromku v soukromém domě směřuje do roku 1642 ve Štrasburku. V roce 1816 byl zaznamenán první vánoční stromek na rakouském císařském dvoře.

Jak to bylo v českých zemích? Zde se vlastenci zdobení vánočního stromku bránili. Poukazovali na to, že nejde o zvyk slovanský. V německé literatuře se však zmínka o prvním zdobeném stromku na nejmenovaném panství v Čechách objevuje již v první polovině 19. století a v roce 1843 píší noviny o nákupu stromků v Praze jako o zcela běžné věci. Na venkově se vánoční stromek objevuje až od šedesátých let 20. století.

Vánoce a jesličky

Tradici stavění jesliček založil ve 13. století (1223) František z Assisi. Přivedla ho k tomu myšlenka na vytvoření trojrozměrného obrazu události, která se kdysi odehrála v betlémském chlévě. Betlém se postupem času stával neoddělitelnou součástí Vánoc. Figurky byly nejčastěji vyřezávány ze dřeva ozdobeného barvou nebo lakem. Zhotovovaly se také z dalších materiálů. V baroku byly zdobeny drahými kameny a zlaceny. Dalším materiálem byly kupříkladu sklo, papír, těsto...

Do Čech se první chrámové jesličky dostaly v r. 1560 spolu s jezuiti. Postupně se začaly šířit také do venkovských chalup a městských domácností. Lidé si je vyráběli sami. České mechanické Betlémy se proslavily i v zahraničí. Největší Betlém je Tomáše Krýzy, který se skládá z 1 756 figurek a třebechovický Betlém s 1 200 figurkami.

Nezapomeňte na jmelí

O tom, že jmelí roste na i listnatých stromech a že je najdete třeba také na hrušních, jabloních a javorech, určitě víte. Možná vás však bude zajímat, že této zelené rostlině parazitující na stromech byla přisuzována tajemná moc. Jmelí bylo symbolem života a ochranným talismanem. Byla mu také přikládána síla vyvolat nebo udržet svazek mezi dvěma osobami opačného pohlaví.





A jak je tomu dnes? I v současné době patří jmelí mezi nejznámější vánoční ozdobu bytu, a pokud věříte na kouzla vánoční, prozradíme vám, jaké má jmelí další účinky. Jestliže jmelí pověsí hlava rodiny na Štědrý den ráno nad sváteční tabuli, přinese jmelí do domu štěstí. Říká se také, že jmelí splní každému stolovníkovi jedno přání. Stačí je zašeptat do plamínku první zapálené svíčky na vánočním stroměčku.

Některé svátky doby adventní

Sv. Barbora 4. prosince – nezapomeňte si opatřit také „barborky“. Právě tak se říká třeshňovým větvičkám, které by měly v teple domova do Vánoc vykvést.

Sv. Mikuláš 6. prosince – v předvečer sv. Mikuláše jsou děti obdarovávány sladkostmi.

Sv. Lucie 13. prosince, kdo by neznal pořekadlo „Lucie noci upije“; znamenalo, že od tohoto dne by se měl začít zimní den prodlužovat a noc zkracovat, ale víme, že se to děje až od zimního slunovratu. Rozdíl mezi

zmíněným pořekadlem a skutečností zřejmě plyne z nesrovnalosti mezi starším juliánským kalendářem a skutečným časem. Svátek sv. Lucie patřil především ženám a dívkám. V tento den se nesmělo příst ani prád, byl to den čistoty v domě, tedy přeneseno do dnešní doby, den stvořený pro předvánoční gruntování.

Zpracovala M. Pajgrtová

Giga, mega, hyper, multi...

Vždy, když slyším tato slova, začnu přemýšlet o tom, zda mám v autě dost benzínu, kde zaparkuji, o kolik zhubne rodinný rozpočet a tak podobně. Někdo to má rád, já ne. Co? Tovární způsob prodeje a konzumace kultury prostřednictvím kombajnů zvaných multikino. Možná jsem trochu retardovaný, ale dost dobře nechápu, k čemu je mi devět současně promítajících sálů, když mohu sedět jenom v jednom. Proč mi nutí maxburger a gigabag popcornu, když mám rád domácí kachničku, a proč ti dva

vedle raději nešli na Petřín. Když už jsem téměř uvěřil tomu, že asi budu robot, vplul do líných kulturních vod Černošic projekt jménem Club Kino.

Co se jenom šušovalo, stalo se realitou. Jakoby proti proudu výše popsáných hyperslastů se po roce a půl trvajících rekonstrukci sokolovny objevilo v naší obci něco, co jinde budete těžko hledat. Kdo nevěří, ať tam běží. A to myslím doslova. Hned po vstupu do prostorného sálu pochopíte, že jste účastní čehosi autentického, poctivého a především lidského. Samotná koncepce a výsledná podoba projektu vznikla v hlavě člověka, který si prostě splnil svůj sen. Jak sám pan Josef Barchánek, investor a provozovatel v jedné osobě, říká: „Někdo sbírá auta, já jsem chtěl kino“. A protože doba už je taková, první co Vás napadne je otázka, zda se na tom dá trhnout nějaký slušný peníz. Nedá. Když vše bude fungovat podle předpokladů, je návratnost takovéto investice zhruba patnáct let. Samotné město přispělo repasem chodníků, odvozem stavební suti a dvěma staršími promítačkami.

Pokud ještě vezmete do úvahy fakt, že vlastníkem sokolovny je i nadále obec sokolská, čili objekt je v dlouhodobém pronájmu a celý provoz je hrazen z vlastních zdrojů, pak je opravdu možno závidět pouze odvahu a nadšení.

Příjemným překvapením je i samotný kulturní program. Především snaha o kvalitní filmovou produkci, která je k máni pouze v klubových kinech na okraji zájmu komerčních médií. Dále pak plánovaná představení pro děti či naše starší spoluobčany. A nejen to. Vzhledem k variabilitě sálu je zde možno pořádat divadlo, koncerty, plesy, podnikové večírky, mejdany a jiné prostopášnosti. Boční výsvlná stěna totiž umožňuje rozšířit sál podle potřeby do poměrně úctyhodných rozměrů. Právě za ní se nachází tělocvična určená především ke zlepšení fyzické kondice národa a krásy našich žen. Nicméně je možno ji využít třeba jako výstavní prostor. Neodmyslitelnou součástí, a pro mnohé důležitým aspektem pro návštěvu, je také barový pult, jenž spolu s kuchyní drží s trochou nadsázky programovou lajnu celého zařízení.

Ochotná obsluha, ceny mírné. Co chcete víc? Já a Mirka Spáčilová dáváme pět hvězdiček.

Připadá Vám to trochu neskutečné? Mně také. Ale v tuto chvíli Vás prosím – chodte do kina. Ne proto, aby někdo zbohatnul, ale proto, abychom nezchudli my všichni. Protože bez nás diváků to celé ztrácí smysl. Bez nás diváků kultura v obci chcípne, i kdyby zde žilo 150 Barchánků.

*S pozdravem „důvěřujte celuloidu“
Michal Strejček*

Vincentovo ucho

Třetí ročník výstavy Art Černošice, která jednou do roka mapuje výtvarné aktivity našich spoluobčanů, se tentokrát uskutečnil v prostorách Club Kina. To proto, že její „domovská scéna“, restaurace Jedličkárna, nebyla ušetřena letošního povodňového martyria. Tak jako v předešlých letech i letos byl organizátory výstavy, Společnost Černošice, uplatněn velmi otevřený princip „výběru“ vystavujících. Bez tzv. kurátorského zásahu zde mohl vystavovat každý, kdo měl zájem. Toto hledisko je také určující pro vnímání celé akce. Na projekt Art Černošice není proto možné pohlížet pouze skrze přísná profesionální měřítka, ale spíše skrze měřítka společenská.

Opět se potvrdilo, že s kulturním podhoubím Černošic to není až tak špatné. Konzumní atak je zde vyvažován snahou o hledání jiných životních rozměrů, nežli jsou ty, které na nás denně vykukují z televizní obrazovky a mastných talířů. Stále se v Černošicích najdou lidé ochotní podepsat se pod něco tak obtížně uchopitelného, jako je výtvarné umění. Dát veřejnosti na odív část svého veskrze niterného světa s veškerými riziky možné trapnosti. Doufám, že drtivá část vystavujících netrpí naivními představami o své genialitě. Tudíž je také možné v klidu strávit některá vystavená díla, aniž bychom se museli zamýšlet nad hranicemi kýče, vkusu či profesionální rutiny. Na druhou stranu nutno poznamenat, že některé práce profesionální srovnání snesou zcela v pohodě, a jejich autoři by právem mohli pomýšlet na samostatnou výstavu. Možná teď čekáte konkrétní jména a brilantní kunsthistorické

rozborů. Toho se však nedočkáte. V pokoře před čistým plátnem a lidskou duší, bych se já sám cítil trapně. Dobře vím co to obnáší, vzdát se pohodlí nicnedělání, zalézt někam na půdu a tam trávit celé noci, aby z Vás nakonec vypadla „mazanice“ na hony vzdálená původní představě. Víím, jak je těžké zápasit stále s něčím, s čím nikdy nejste až tak úplně spokojeni. Jak je těžké uříznout si ucho.

*S pozdravem „umění se neptá“
Michal Strejček*

Společnost a společnost

Každá společnost má snahu stát se institucí. Většinou ji k tomu vedou veskrze pragmatické důvody, odvozené od představy, že bez pevného propojení s jinými institucemi nemá šanci na smysluplnou existenci. Každý opačný názor je pak vnímán spíše jako určitý druh romantického zpestření až naivního bláznovství. A to právě těmi částmi společnosti, které smysl institucionálního chování vesměs chápou jako cestu k materiálnímu efektu.

Složitě? Zjednoduším to otázkou – „a co z toho?“ – tu zná každý.

Chci věřit, přesto že jsem slyšel i jiný názor, že Společnost Černošice (pozor, nezaměňovat s černošickou společností) patří k těm společnostem, které vznikly mimo jiné z podobných pohnutek jako kdysi Friedrichova plátna či třeba Skálova pouť na Benátské biennale. Z pohnutek které způsobí, že se začnete chovat trochu jinak, nežli je v kraji běžným zvykem, a své síly investujete do něčeho, co Vám v lepším případě nemůže přinést nic víc než potěšení. Ti, kteří nejsou úplnými kulturními ignoranty, jistě aktivity společnosti Společnost Černošice zaregistrovali. Jsou to zejména každoroční pořádání dětského dne a výstava Art Černošice, jejíž třetí ročník nedávno proběhl (viz. Vincentovo ucho).

Vznik Společnosti Černošice se datuje přibližně do roku 2000, a je spojen hlavně se třemi jmény – Jan Knetl, Pavel Vošalík, Aleš Rádl, od letošního roku Michal Jirout. Od počátku aktivně pomáhají i jejich rodiny a další známí. Důležitější je asi fakt, že kolem Společnosti Černošice existuje široký okruh příznivců, kteří se celkem logicky rekrutují

z řad místních uměnímilovných občanů, případně z těch, kteří vnímají jako potřebné možnost poskytnout svým dětem alespoň občas inteligentnější zábavu nežli vesměs tupou komerční produkci. Možná se někomu může zdát, že pořádání dvou akcí do roka není až tak mnoho. Dle mého názoru je to víc než dost. Rozhodně víc než nic. A o to jde.

Jenom tak pro pořádek. To, že se jedná o aktivity spojené především s investicí energie, času a financí samotných organizátorů, asi nemusím zdůrazňovat. Dobrovolné vstupné zdaleka nepokryje náklady s tím spojené. Pokud se však vrátím k původní otázce, dovořím si tvrdit, že náklady byly pokryty. Čím? Můžete hádat. Máte na to celý rok.

S pozdravem „smrt nudě“, Michal Strejček

Kultura

Přehled akcí pořádaných katolickou církví v černošickém kostele Nanebevzetí P. Marie o vánocích.

Štědrý den, který letos připadá na úterý, oslavíme při slavnostní mši sv. v 17.00 hod. Večer ve 22.00 hod. se sejdeme ještě jednou, abychom se společně radovali z narození Ježíše, při již tradičním koncertě známé Rybovy mše v podání černošických hudebníků. Po té si zapíváme lidové koledy.

Ve středu 25. 12. – Slavnost Narození Páně – bude mše sv. v 10.15 hod.

Těšíme se s Vámi na setkání a přejeme klidné a radostné dny o vánočních svátcích.

Vánoční koncert

V sobotu 28. prosince 2002 v 16 hodin zazpívá v kostele Panny Marie Nanebevzaté v Černošicích Pěvecký soubor sv. Jiří z Vraného nad Vltavou

Program Clubu Kino

prosinec 2002

- 26. 12. kino Mr. Deeds – náhodný milionář
- 27. 12. koncert Fast Birds (od 20.30)
- 28. 12. DVD Eric Clapton – live in USA 2001
- 31. 12. ples Silvestr 2002 (od 20.00)

Silvestr 2002

Club Kino v Černošicích Vás srdečně zve na silvestrovský ples, který se uskuteční dne 31. 12. 2002 v prostorách klubu a přilehlého sálu. K tanci a poslechu hraje jedenáctičlenný taneční orchestr Merccury. Otevřeno je od 19.00, ples bude zahájen ve 20.00. Vstup ve společenském oděvu, vstupné je 500 Kč/os (v ceně je obsaženo silvestrovské menu). Vstupenky jsou v prodeji v Clubu Kino, Fügnerova 263 (u zimního stadionu), Černošice, tel. do klubu: 251 640 397 nebo v produkci kina, tel 608 313 690, 603 364 356 (Šiba s.r.o.)

leden 2003

1. 1. zavřeno
2. 1. zavřeno
5. 1. kino pro děti Příšerky s.r.o. (od 15.00)
7. 1. kino Charlotte Gray (od 19.30)
9. 1. kino Konec Hollywoodu (od 19.30)
10. 1. koncert Deliqent (od 20.30)
11. 1. DVD promítání
12. 1. kino pro děti Myšák Stuart Little (od 15.00)
14. 1. kino Mluv s ní (od 19.30)
16. 1. kino bude upřesněno
17. 1. koncert EXCELENCE (od 20.30)
18. 1. ples Fara Černošice (od 20.00)
19. 1. kino pro děti (od 15.00) bude upřesněno
21. 1. kino Bomba kšeft (od 19.30)
23. 1. kino 8 žen (od 19.30)
24. 1. koncert Natural (od 20.30)
25. 1. DVD promítání bude upřesněno
26. 1. kino pro děti (od 15.00) bude upřesněno
28. 1. kino (od 19.30) bude upřesněno
30. 1. kino (od 19.30) bude upřesněno
31. 1. koncert (od 20.30) bude upřesněno

Městské Kulturní Středisko Černošice

MěKS Černošice zahajuje ve čtvrtek 9. 1. 2003 cvičení pro zdraví a dobrou náladu, které je určeno ženám od 20 do 90 let. Budeme cvičit

cviky protahovací, zdravotní a posilovací pro Váš příjemný pocit. Cvičení se bude konat každý čtvrtek, hodinu si můžete vybrat:

1. cvičení 14.45 – 15.30 hod., 25,- Kč/hod.
2. cvičení 18.15 – 19.15 hod., 30,- Kč/hod.

Lektorka ing. Irena Hausmannová

Dále MěKS Černošice zahajuje Výtvarný kurz pro mládež a dospělé, zaměřený na textilní tvorbu. Účastníci kurzu se seznámí s výrazovými možnostmi batiky, tkaní a tisku na látku. V případě zájmu lze zařadit malbu na sklo.

Vyučující Mgr. Renata Radová. Informační schůzka a zápis v pondělí 6. 1. 2003 v 18.45 hod. v klubovně č. 5 MěKS Vráž.

DOBŘICHOVICKÉ MŽENÍ v Sále Dr. Fürsta

3. ledna pátek v 19.00 hod.

KONCERT LUDUS MUSICUS – Zpěvy u Tříkrálového betlému

11. ledna sobota v 16.00 hod.

LOUTKOVÉ DIVADLO VYSMÁTO

– O statečném vojáčkovi a malé tanečnici.

Na motivy pohádky H. Ch. Andersena hraje a zpívá Aleš Bílek.

18. ledna sobota v 19.00 hod

DIVADELNÍ SOUBOR BUCHTY A LOUTKY – GILGAMESŠ

25. ledna sobota v 19.00 hod.

JABLKOŇ – experimentální hudba na možné i nemožné nástroje

31. ledna pátek v 19.00 hod

KONCERT LUDUS MUSICUS – Zpěvy u Hromničního betlému

Chystáme dva výlety

Vážení přátelé turistiky, výletů a společných setkání v krásné přírodě naší vlasti. Sdružení „S dětmi a pro děti“ a modeláři pro Vás chystají pro rok 2003 dva výlety.

2.– 4. května vyjedeme na Moravu, do Hostýnských vrchů. Při cestě tam se stavíme

na Buchlově, Křtínách, v Olomouci. Ubytování na Hostýně, tam a v okolí pobudeme celou sobotu 3. května. Hlavní zastávkou na zpáteční cestě je Velehrad; krásná příroda, posvátná místa všech Čechů a Moravanů ...

Od pátku 23. do středy 28. května vyrazíme na ŠUMAVU 2003. Ubytování na Modravě, program se tvoří dle Vašich přání ...

Zájemci, těšíme se na Vás, hlase se osobně, nebo na telefon 605 545 615

Dopisy čtenářů a občanů

Co nás trápí

Zimní stadion není bezproblémový souseď. Jeho provoz zasahuje každý den do našeho soukromí. Je to především parkování. Je s podivem, že investor rekonstrukce nemusel k této mohutné stavbě zřizovat parkoviště. Aby sportovci nemuseli udělat krok navíc, parkují co nejbliže u vchodu na stadion, což znamená po obou stranách vozovky. To, že se klidně postaví na chodník či přímo do vjezdu k obytným domům stojícím přes ulici, je bezohlednost, kterou běžně řeší odtahová služba. Doufám, že od nového roku budou moci naši měščí strážníci těchto služeb plně využívat.

Dalším problémem je rušení nočního klidu, neboť provoz stadionu končí ve dvě hodiny po půlnoci. Opět startování aut, halasné loučení, či jiné projevy lidské souznělosti na pozadí neustálého chrčení zastaralého systému chlazení. Hygienická měření jsou prý v normě. Ovšem náš klidný spánek v normě rozhodně není.

Samotná stavba přesáhla pozemek ZS. Přímou pak na pozemku ZS byly vykáceny vzrostlé stromy ve vegetačním období. Další polom se chystá. Příroda ustup, přichází pokrok ve formě nové restaurace, která s největší pravděpodobností umocní efekt narušování nočního klidu. Sporných míst je okolo stadionu více, ale řešení těchto, pro náš spokojený život v jeho sousedství, považujeme nejen za podstatné, ale i reálné.

Aby nedošlo k omylu. Zcela akceptujeme, že stadion je ve své podstatě pro obec přínosem.

O smyslu sportoviště tohoto druhu nechceme diskutovat. Alespoň ne do chvíle, dokud někdo zodpovědný bude ochoten diskutovat s námi.

Marie Pechová

Piruetky

Jednoduchý Axel-Pausen: Zimní stadion v Černošicích prošel v letošním roce významnou proměnou. Byl zastřešen, což je zcela jistě přínosem nejen pro místní hokejové lobby, ale i pro bruslící veřejnost.

Dvojitý Lutz: Nic však není bez výhod. Pokud se občané bydlení v jeho blízkosti vyjadřují kriticky ke způsobu jeho provozu, mají na to plně právo a chápu je. Na rozdíl od pověřených více udělat nemohu.

Odpíchnutý Rittberger: Stadion je sice funkční, ale ošklivý. Škoda, zasloužíme si hezčí věci.

Trojitý Tullup: Na kvalitu hokeje krásna budovy nemá vliv.

Krokové variace: Rekonstrukce chlazení nutná. Teplé pivo na zimáku, to by bylo příliší!

Jednoduchý Salchov: Když se kácí les... Děkuji, na to jsem už skoro zapomněl.

Bodové ohodnocení: 5.5 až 5.6 (kamarád ze Všenor dává 3.2 – závidí)

S pozdravem „brusle neprodávejte, i v garáži se dá sportovat“ Michal Strejček

Chceme velice poděkovat lidem, kteří pomáhali našim rodinám postiženým srpnovou povodní. Dík paní starostce a ostatním, kdo s vypětím všech sil naprosto nezištně věnovali svůj čas i morální a zejména materiální pomoc nejpotřebnějším.

Rodina Hasáková a Pechlátova

Obdobný rukou psaný, dlouhý a dojemný dopis s poděkováním za pomoc při povodních poslala redakci paní Marie Novotná – Márinka. Dopis neuveřejňujeme z technických důvodů – nebylo jej možno převést do elektronické podoby, protože byl psán bledým modrým inkoustem a přepisem by ztratil autentičnost.

O.H.

Umění trvalé akce v Mokropsích

V poslední době jsme měli v Černošicích možnost vychutnat řadu jednorázových nebo nanejvýš ročně se opakujících kulturních počinů. Z těch prvních to byl např. koncert SOS Mokropsy nebo performance při otevření nové budovy ZUŠ, z těch tradičních Masopust, Rybova Vánoční mše či výstava ART Černošice.

Dlohodobý až trvalý mokropeský kulturní akt však zůstává zcela nepovšimnut médií i diváky. Přitom jeho význam svoji původností a neopakovatelnou všedností překračuje hranice nejen Černošic ale i regionu a kultury vůbec. Černošický performer s ubíjející úporností již několik let, navzdory hrozbě nepochopení a pokřivených výkladů, realizuje svoji ranní mokropeskou uměleckou akci.

Tato performance je řetězem několika „obyčejných“ úkonů – přechod křížovatky východním směrem, zakoupení denníku MF DNES v trafice u Václavků. Občas je představení doplněno o další přechod křížovatky, tentokrát k severu, a odhození plastových obalů do některého z plechových kontejnerů. Je-li v programu tato odbočka, je performance zahájena již v umělcově domě rozdupáním prázdných PET lahví. Případní další performeři pak rituál obměňují zejména co do směru přechodů křížovatky a titulu denníku.

Představení se podařilo natolik vycizelovat, že se stalo nedílnou, téměř organickou součástí každodenního ranního rituálu křížovatky Školní ulice s ulicí Dr. Janského mezi telefonní budkou, křížkem a soklem u samoobsluhy. Představení v poslední době nezůstalo bez odezvy a strhlo další občany, kteří tak původně individuální představení přetavili do akce hromadné, obvykle plynoucí několik ranních hodin. Občané tím byli na oplátku akcí přetaveni v akční performery a vtaženi do této nevšední apoteózy avantgardní kultury, která ozvláštnila zdánlivě běžný chod významné křížovatky. (Stačilo málo: jít na ranní vlak s vědomím,

že jde o performanci. Geniální myšlenky jsou jednoduché!)

Zbývá ještě vyjádřit naději, že se i v dalších částech Černošic najde performer, který by dodal kulturního genia loci i tempori dalším křížovatkám a denním dobám. Pokud k něčemu takovému již někde dochází, bude Informačním listům potěšením o tom informovat.

O. H.

Obloha nad Černošicemi v lednu

Okem viditelné planety budou vycházet postupně: zvečera na severovýchodě Saturn, po 21. hodině Jupiter, před rozedněním na jihovýchodě Mars s Venuší. Venuše nad jihovýchodem bude nepřehlédnutelnou perlou ranní cesty do práce. Večer je kolem 18. hodiny přímo nad hlavou galaxie M31, nevzdálenější objekt, jaký můžeme pouhým okem spatřit. Je to ovšem protáhlá mlhavá šmouha na hranici rozeznatelnosti a to jen při úplně čisté obloze a určitě ne kolem 15. ledna, kdy bude úplněk tak vysoko a tak jasný, že při něm bude možno číst Informační listy.

O. H.

Jubilanti

Hájková Františka	90
Řečinská Božena	85
Špíchalová Helena	80
Máčalková Ludmila	80
Rábl Karel	75
Březina Vladimír	75

Narodili se

Mašková Kateřina
Beerová Kateřina
Burianová Anna
Sticzay Teodor

