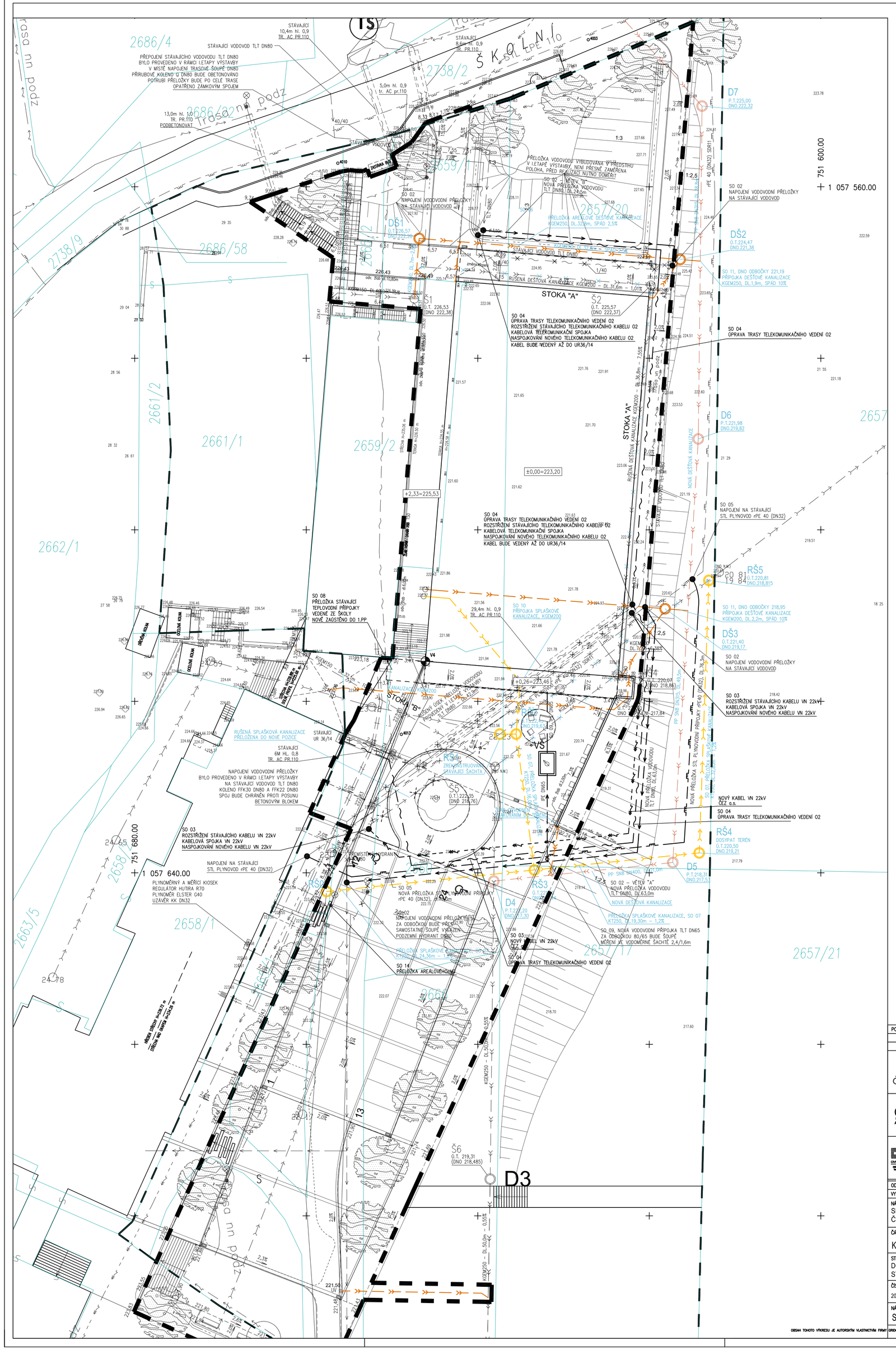

LEGENDA

STÁVAJÍCÍ STAV – SÍTĚ

- KANALIZACE SPLAŠKOVÁ
- KANALIZACE DEŠŤOVÁ
- VODOVOD
- SILNOPROUD – NN
- SILNOPROUD – VN
- SLABOPROUD
- VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ
- STL PLYNOVOD

RUŠENÉ SÍTĚ

- VO – SVÍTIDLO STÁVAJÍCÍ
- VO – SVÍTIDLO STÁVAJÍCÍ – RUŠENÉ

NAVRŽENÝ STAV – SÍTĚ

- NOVÁ PŘELOŽKA VODOVODU
- PŘELOŽKA VODOVODU REALIZOVANÁ V PŘEDSTIHU
- NOVÁ VEŘEJNÁ SPLAŠKOVÁ KANALIZACE
- NOVÁ AREÁLOVÁ DEŠŤOVÁ KANALIZACE
- NOVÁ VEŘEJNÁ DEŠŤOVÁ KANALIZACE SAMOSTATNÁ DOKUMENTACE (ty.Šetelíková s.r.o.)
- NOVÁ PŘELOŽKA STL PLYNOVODU
- NOVÁ PŘELOŽKA O2
- VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ
- NOVÁ PŘELOŽKA VN
- TEPLOVOD

CHRÁNIČKY

- VO – svítidlo nové

VÝŠKOPIS–ZAMĚŘENÍ PŮVODNÍHO STAVU

STÁVAJÍCÍ STROMY

KÁCENÉ STROMY

NOVÉ STROMY A KEŘE

OBRYS OBJEKTU

HRANICE PARCEL

STAVEBNÍ OBJEKTY

SO 01 – BUDOVA TĚLOCVIČNY
SO 02 – PŘELOŽKA VODOVODNÍHO ŘADU
SO 03 – PŘELOŽKA VN
SO 04 – PŘELOŽKA SLABOPROUDU O2
SO 05 – PŘELOŽKA PLYNOVODNÍ PŘÍPOJKY
SO 06 – PŘELOŽKA AREÁLOVÉ DEŠŤOVÉ KANALIZACE
SO 07 – PŘELOŽKA VEŘEJNÉ SPLAŠKOVÉ KANALIZACE
SO 08 – PŘELOŽKA AREÁLOVÉHO TEPLOVODU
SO 09 – PŘÍPOJKA VODOVODU
SO 10 – PŘÍPOJKA SPLAŠKOVÉ KANALIZACE
SO 11 – PŘÍPOJKY DEŠŤOVÉ KANALIZACE
SO 12 – VONKOVNÍ KOMUNIKACE A ZPEVNĚNÉ PLOCHY
SO 13 – SADOVÉ A ZAHRADNICKÉ OPRAVY

POZNÁMKA:

ČERNOŠICE

INVESTOR:
Město Černošice
Riegrova 1209
252 28 Černošice

grido ARCHITEKTURA & DESIGN

GENERÁLNÍ PROJEKTANT:
Grido, architektura a design, s.r.o.
Vlkova 17
130 00 Praha 3

CEDE CIVIL ENGINEERING DESIGN STUDIO

PROJEKTANT ČÁSTI:
CEDE Studio, s.r.o,
Senovážná 996/6, 110 00 PRAHA 1
www.cede-studio.cz, TEL: +420 222 241 222

ODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:	Ing. Martin Pekárek
VYPRACOVAL:	Ing. Jan KLIMEŠ

NÁZEV PROJEKTU:
SPORTOVNÍ HALA U ZŠ,
ČERNOŠICE – MOKROPSY

ČÁST DOKUMENTACE: KAKANLIZAČNÍ PŘELOŽKY	DÍL DOKUMENTACE: D.2.2.
STUPEŇ DOKUMENTACE: DOKUMENTACE PRO ZMĚNU STAVEBNÍHO POVOLENÍ	PARÉ ČÍSLO:

ČÍSLO ZAKÁZKY:	DATUM:	MĚŘÍTKO:
2014-02	24.3.2014	1:200

NÁZEV VÝKRESU:	Č.VÝKRESU:	REVIZE:
SITUACE	2.	

OBSAH TOHOTO VÝKRESU JE AUTORSKÝM VLASTNICTVÍM FIRMY GRIDO, ARCHITEKTURA A DESIGN, S.R.O. A SMÍ BÝT POUŽIT NEBO DÁLE REPRODUKOVÁN JEDINĚ SE SOUHLASEM AUTORA