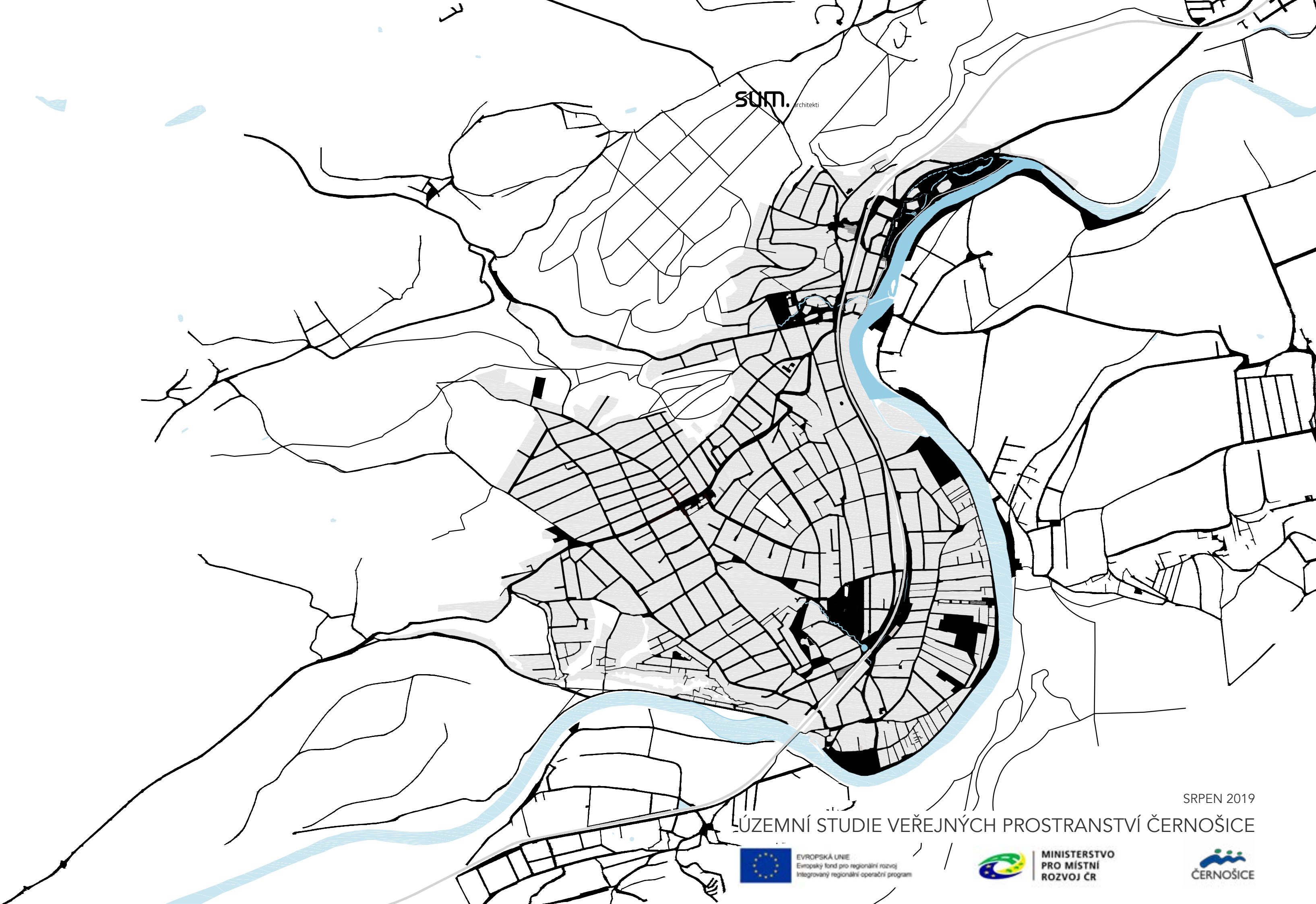


CELOMĚSTSKÁ ÚROVEŇ.....	1
VIZE.....	4
KRAJINA.....	8
MĚSTO.....	14
CHARAKTER.....	20
Širší vztahy - M 1:25000.....	37
Hlavní výkres - veřejná prostranství - M 1:5000.....	38
LOKÁLNÍ ÚROVEŇ.....	39
Legenda výkresů.....	45
VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY.....	47
Uliční profil.....	51
Perspektiva - Ulice Radotínská při vstupu do města.....	55
Hlavní výkres - Park u řeky - návrh - M 1:2000.....	56
Park u řeky - 1. etapa - M 1:2000.....	57
PROMENÁDA U JEZU.....	58
Uliční profil.....	64
Perspektiva - Ústí ulice Kazínské na promenádu.....	70
Perspektiva - Pohled na promenádu z Dolních Černošic.....	71
Hlavní výkres - Promenáda u jezu - M 1:2000.....	72
PARK U RADNICE - CENTRUM.....	73
Centrum - M 1:2000.....	85
Centrum - M 1:1000.....	86
Prověření flexibility regulace za návrhový horizont územního plánu - M 1:1000.....	87
PARK U RADNICE - ČÁST PARKU ŠVARCAVA.....	88
Uliční profil.....	90
Perspektiva - Park Švarcava při pohledu k Sokolu.....	92
Hlavní výkres - Park u radnice - M 1:500.....	93
PIKNIKOVÁ ZAHRADA.....	94
Perspektiva - Pohled ulicí Ke Švarcavě ke vstupu do piknikové zahrady.....	102
Pikniková zahrada za Albertem - M 1:250.....	103
NÁDRAŽÍ ČERNOŠICE.....	104
Uliční profily.....	110
Perspektiva - Nádražní prostranství při pohledu ze severu.....	112
Hlavní výkres - Nádraží Černošice - M 1:500.....	113
KŘÍŽOVATKA U VÁVRŮ - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ.....	114
Uliční profil.....	118
Perspektiva - Vrážské náměstí z jihovýchodu.....	122
Hlavní výkres - Vrážské náměstí - M 1:1000.....	123
Prověření flexibility regulace za návrhový horizont územního plánu - M 1:1000.....	124
ÚPRAVA ULICE K LEŠÍKU - ŠKOLA V PARKU.....	125
Uliční profil.....	131
Perspektiva - Pohled ke škole z jihozápadu.....	133
Soustava tří parků školy, školky a nádraží Mokropsy - M 1:2000.....	134
Hlavní výkres - Škola v parku - M 1:1000.....	135
Škola v parku - M 1:500.....	136
MOKROPESKÉ NÁDRAŽÍ.....	137
Uliční profily.....	141
Perspektiva - Mokropeská stanice při pohledu ze severu.....	145
Hlavní výkres - Mokropeské nádraží - M 1:1000.....	146
Mokropeské nádraží - M 1:500.....	147
CENTRUM DOLNÍ MOKROPSY A PLÁŽ.....	148



ÚZEMNÍ STUDIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ ČERNOŠICE

Zpracovatel: SUM. architekti, Velflíkova 4, 160 00 Praha 6
odpovědný projektant: ing. arch. František Štáfek, ČKA 3959
www.sumarchitekti.cz | +420 731 189 535 | info@sumarchitekti.cz | IČ: 45737622
zpracovatelský tým: ing. arch. František Štáfek, ing. arch. Magdalena Šteřlová,
ing. arch. Stanislava Gregorová, Bc. Karel Schwarz, Bc. Lukáš Rehberger

Objednavatel: Město Černošice, Riegrova 1209, 252 28 Černošice
www.mestocernosice.cz | IČ: 00241121
zástupce: Mgr. Filip Kořínek | +420 604 851 754 | filip.korinek@mestocernosice.cz

Datum: srpen 2019



CELOMĚSTSKÁ ÚROVEŇ

ÚZEMNÍ STUDIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ ČERNOŠICE
CELOMĚSTSKÁ ÚROVEŇ

Zpracovatel: SUM. architekti, Velflíkova 4, 160 00 Praha 6
odpovědný projektant: ing. arch. František Štáfek, ČKA 3959
www.sumarchitekti.cz | +420 731 189 535 | info@sumarchitekti.cz | IČ: 45737622
zpracovatelský tým: ing. arch. František Štáfek, ing. arch. Magdalena Štefllová,
ing. arch. Stanislava Gregorová, Bc. Karel Schwarz, Bc. Lukáš Rehberger

Objednavatel: Město Černošice, Riegrova 1209, 252 28 Černošice
www.mestocernosice.cz | IČ: 00241121
zástupce: Mgr. Filip Kořínek | +420 604 851 754 | filip.korinek@mestocernosice.cz

Datum: srpen 2019



Vize

1. Černošice nabízí atraktivní obytné prostředí, které spojuje intimitu zahradní čtvrti s živostí maloměsta a spádové obce.



2. Chytrý rozvoj využívá stávající veřejná prostranství a infrastrukturu, tím je dále rozvíjí a zkvalitňuje.



3. Město ve svůj prospěch zhodnocuje rekreační potenciál lokality pro Prahu.



Návrh předkládá vizi rozvoje veřejných prostranství Černošic ve třech pilířích:

1 . Černošice nabízí atraktivní obytné prostředí, které spojuje intimitu zahradní čtvrti s živostí maloměsta a spádové obce.

Černošice se z nekoordinovaně rostlého předměstí mění v opravdové zahradní město, typické jednotně koncepčně komponovanou strukturou velkorysých zelených veřejných prostranství a intimitou obytného prostředí. Dokáží využít výhod spádové obce, krajské silnice a železnice pro transformaci v živé maloměsto se srozumitelnou hierarchií náměstí a ulic, posílenou diverzitou způsobů a míry využití území.

2 . Město ve svůj prospěch zhodnocuje rekreační potenciál lokality pro Prahu.

Rekreační atraktivita území v pražském zázemí je příležitostí pro udržitelnou kultivaci vlastního obytného prostředí, které je pro město současně efektivním marketingem.

3 . Chytrý rozvoj využívá stávající veřejná prostranství a infrastrukturu, tím je dále rozvíjí a zkvalitňuje.

Koncepční a promyšlený rozvoj ve stávajících veřejných prostranstvích umožní jejich kultivaci podmíněnými investicemi.

Dokáže zvýšit sociální kapitál města a přitom snížit dnes neúměrně vysoké fixní údržbové náklady jednoho obyvatele. Povede k posílení hierarchie a identity veřejných prostranství, jejich větší obytnost a živost pak oslabí barierový efekt dopravní zátěže.

Tuto vizi rozpracovává koncepcí s dílčími tématy celoměstské úrovně „Krajina“, „Město“, „Charakter“ a tématem „Místo“ lokální úrovně.

Téma **Krajina** předkládá koncepci interakce sídla s krajinou, principy kompozice přírodních prvků a jejich začlenění do města v systému zelených propojení.

Téma **Město** identifikuje hierarchii veřejných prostranství v různých prolínajících se měřítkových úrovních, vysvětluje způsoby jejich artikulace čitelným vymezením. Téma **Charakter** odvozuje základní charakter veřejných prostranství z koncepcí Krajina a Město se zohledněním podílu jejich dopravního nebo společenského významu a identity jednotlivých míst.

Téma **Místo** koncipuje práci s dílčími místy jako základní podmínku kultivace veřejných prostranství města, v jednotlivých lokalitách Lokální úrovně upravuje a rozvíjí jejich roli ve městě dílčími intervencemi.

Krajina



Koncepce Krajiny sleduje ve čtyřech tématech pilíře vize Černošic jako „zahradního města“, které dokáže zhodnotit svůj rekreační potenciál pro velkoměsto ke kultivaci svého obytného prostředí.

PROLÍNÁNÍ MĚSTA S KRAJINOU

Návrh rozvíjí hlavní hodnotu místa - kontakt s přírodní krajinou, prostřednictvím několika strategií:

ŘEKA

Řeka Berounka je dominantním prvkem, určujícím identitu města. Hlavním principem rozvoje potenciálu řeky je zvýšení její přístupnosti a atraktivity pro návštěvníky, prostřednictvím posílení či částečné obnovy jejího přírodně blízkého charakteru. To současně povede ke zhodnocení dalších významných ekosystémových služeb krajiny, jako je protipovodňová ochrana, ochrana proti suchu, regulace mikroklimatu a dalších. Navrhovaná koncepce je v souladu s plánovanými opatřeními správce povodí a připravovaného založení příměstského parku Soutok. Zahrnuje ve



vybraných místech podporu přírodě blízkého tvarování břehů, spočívajícího v částečném zrušení opevnění, které umožní přirozenou břehovou erozi a tvorbu šterkových náplavů, rozšíření a rozvolnění řečiště. V místech, kde dochází ke kontaktu s technickou a dopravní infrastrukturou nebo je nutná ochrana stávající zástavby, může stávající opevnění břehu nahradit spící opevnění. Spolu s dalšími opatřeními tak mohou být břehy více přístupné návštěvníkům prostřednictvím přirozených šterkových pláží či náplavů, podél břehů tak mohou vznikat říční brouzdaliště či lázně.

Jedná se v první řadě o rozvoj parku Berounka podél ulice Radotínská v severní části města, dokumentovaný podrobněji v podkapitolách 1, 2 a 3 části Místa.

Specifickým místem je pak část břehu pod jezem Dolních Mokropes, který zahrnuje stávající větší sportovně-rekreační plochy spolu se stávající mokropeskou pláží. Koncepce je podrobněji dokumentována v podkapitole 8 části Místa.

V souladu s návrhem rozšíření funkčního okolí příměstského parku Soutok studie pracuje s tímto pojetím i podél vyšší části toku nad jezem Dolních Mokropes. Obnova původního toku či rozvolnění řečiště spolu s přírodě blízkým tvarováním břehů je zde příležitostí většího kontaktu města s řekou prostřednictvím nové říčního pláže či brouzdaliště u osady Údolí staré řeky.

Návrh dále rozvíjí kontakt s řekou prostřednictvím pobřežních cest, doplněných o prvky vybavení, zlepšující interakci s řekou - odpočinkové lavice, přístupové stupně a říční mola. Dále jsou rozvíjeny další dosud málo využívané rekreační plochy různých charakterů, které sousedí s břehem řeky.

V neposlední řadě jsou přístupy ke břehům řeky důsledně integrovány do uličních prostranství a sítě zelených propojení města.

DALŠÍ PŘÍTOKY ŘEKY A ČLENITÁ MORFOLOGIE TERÉNU

Přítoky potoků do Berounky s jejich výraznými projevy v morfologii terénu města jsou významnými přírodními prvky, které návrh rozvíjí v rámci koncepce prolínání sídla s krajinou. Vedle potůčků strmého jižního svahu v jižní části města u Staré Vráže, se jedná zejména o prostor potoka Švarcavy a vodoteč v ulici k Lesíku, tyto dvě místa návrh rozvíjí jako městské parky přírodního charakteru.

ROZHRANÍ SÍDLA S PŘÍRODNÍ KRAJINOU

Přestože jsou Černošice bezprostředně obklopeny významnými přírodními prvky - řekou, zalesněnou krajinou Českého Krasu, loukami a pastvinami, ne ve všech místech je spojení s krajinou bezprostřední, bez barier, ne všude artikulace rozhraní plně využívá potenciál interakce s krajinou.

Zatímco severní část sídla je plně obklopena lesy, východní a jižní část těsně doléhá k řece, pouze západní část skýtá bezprostřednější rozhraní s volnou otevřenou nezalesněnou krajinou. Další rozvoj sídla v západní části by proto měl tyto kvality zachovat a dále podpořit. Návrh v dílčích částech, např. v lokalitě Staré Vráže, rozhraní dále rozvíjí a podrobněji formuluje, v rozvojové oblasti Na Koutech doporučuje další variantní prověření řešení území, které lépe zprostředkuje kontakt sídla s krajinou oproti zpracovanému regulačnímu plánu.

Při severní hranici s krajinou v části Vráž, navrhuje dílčí intervence do zakončení ulic, které lépe zpřístupní lesní krajinu Českého Krasu z města. Drobné nenáročné úpravy zhodnotí potenciál „lesoparku“ např. zpřístupněním městských pozemků pro lepší přístup a propojení lesů Vysoká a Horní Doubek či lepší zpřístupněním lesního terénu svahovými pěšinami V mýtě a V dolích.

DÁLKOVÉ VÝHLEDY A SPOJENÍ S OKOLNÍ KRAJINOU

Poloha ve vnitřní straně meandru řeky na plochem ostrohu určuje městu roli brány v údolí. Do něj nabízí působivé a kontrastní daleké výhledy - severovýchodním směrem jsou Černošice v kontaktu s velkoměstem, západním směrem s příměstskou přírodní krajinou údolí Berounky. Blízkým cílem výhledu je pak protilehlý svah Kazína. Jedním z cílů rozvoje veřejných prostranství je tyto kvality výhledů nenarušit. Proto je např. vhodné pracovat s výsadbou stromů ve veřejných prostranstvích uvážlivě. Návrh většinou počítá s nepravidelnými stromořadími řidších rozestupů a soustřeďuje je do významnějších prostranství a zelených spojení.

PARKY VE MĚSTĚ

Velkoryse komponovaná založení parkových veřejných prostranství jsou jedním z hlavních znaků zahradních měst již od jejich prvních realizací. Vedle zmíněných prostupů krajiny do města návrh rozvíjí další dva parkové útvary ve městě:

- Parku Švarcava v centru města (viz podkapitola 3 - Centrum části MÍSTA)
- soustavy tří parků školy, školky a mokropeské železniční stanice (viz podkapitoly části MÍSTA 6 a 7).

PROPOJENÍ ZELENĚ

Městem je navržena síť propojení zeleně, která spojuje přírodní krajinu i městské parkové plochy, sleduje hlavní rekreační trasy a zakládá nová místní spojení.

VESNICKÁ JÁDRA A CHATOVÉ OSADY

Pro vesnická sídla i chatové osady je příznačný těsnější kontakt s přírodou.

Charakter historických vesnických jader by měl tyto znaky částečně odrážet, nejtypičtějším projevem by měla být Stará Vráž, v Mokropsech a Horních Černošicích bude tento rys méně dominantní díky posílení jejich významu center částí srostlého městského celku.

V oblastech chatových osad koncepce staví na jejich potenciálu těsného kontaktu s přírodou, podpořeného menší dopravní zátěží a okrajovou polohou. Veřejná prostranství ve větší míře zahrnuje do sítě propojení zeleně, která jsou zde s ubývajícím významem hustší, navrhuje v nich posílení pobytového, přírodního a rekreačního charakteru nad dopravním, větší podíl nezpevněných povrchů apod.





Schéma zeleně - M 1:15000



Město

Hierarchie veřejných prostranství - M 1:15000

centrum ulice

VÝZNAM

město

část města

sousedství

místo

ostatní

trasování



nestabilizované území s prioritou zpracování podrobnější dokumentace



rozsah části města

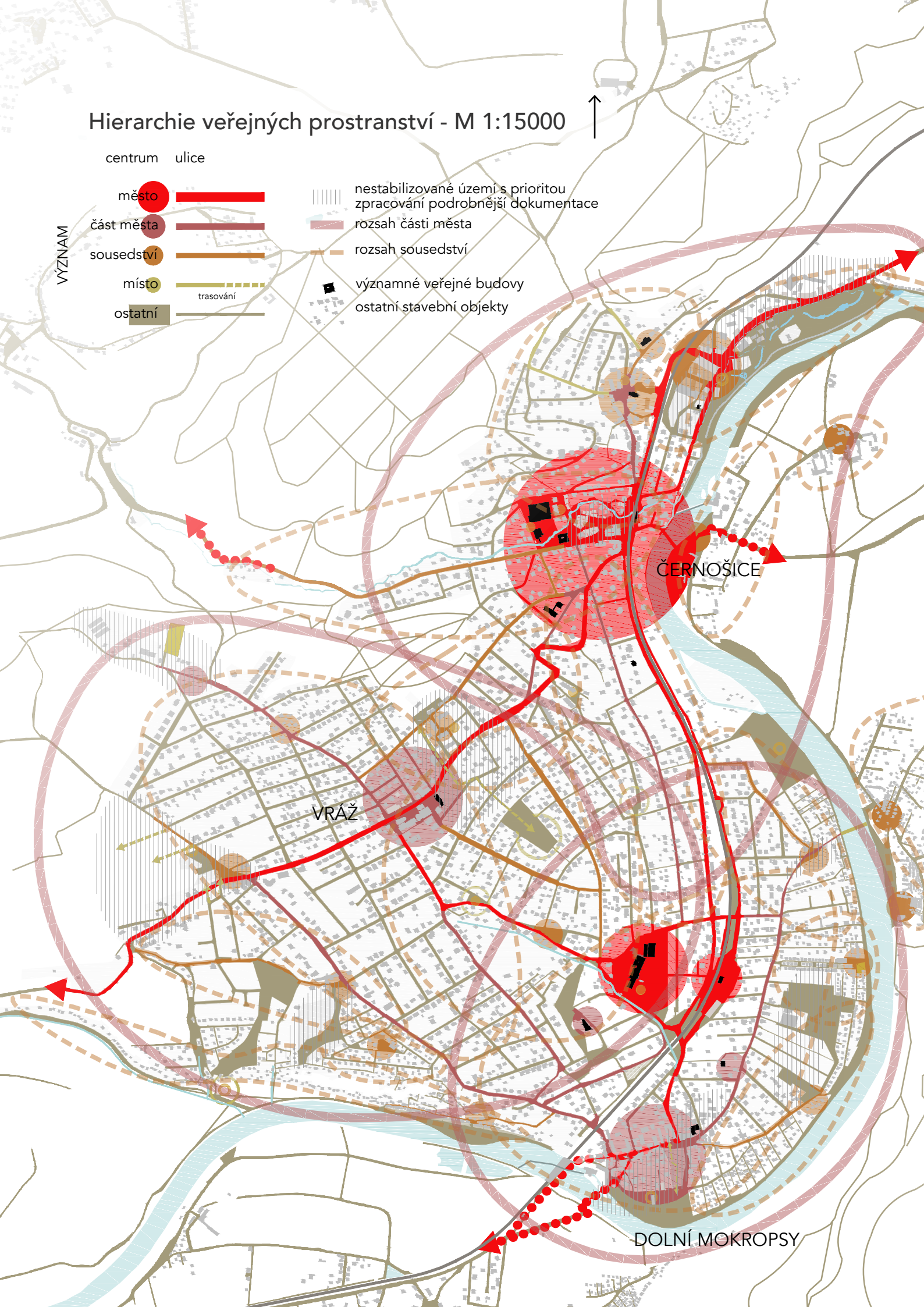


rozsah sousedství



významné veřejné budovy


ostatní stavební objekty



ČERNOŠICE

VRAŽ

DOLNÍ MOKROPSY



Koncepce Město sleduje pilíře vize Černošic jako živého maloměsta, které dokáže využít svého významu spádové obce a výborné dopravní dostupnosti k chytrému postupnému rozvoji. Ten je uskutečňován přednostně v rámci existující veřejné infrastruktury a tím kultivuje veřejná prostranství a obytné prostředí města.

IDENTITA A HIERARCHIE

Nízká hustota osídlení, neefektivní hierarchická strukturace veřejných prostranství spolu s jejich nevyužitým potenciálem neúměrně zatěžují Černošice vysokými náklady na jejich obnovu, údržbu a nároky na jejich správu. Nejasná nebo nesouladná identita míst se odráží v jejich nižší atraktivitě a často je provázena také protikladným, kolizním působením dějů.

Návrh vychází z celkové vize živého zahradního města. Usiluje na jedné straně o posílení intimity a rekreačních hodnot obytného prostředí v kontaktu s přírodními prvky, na druhé straně o oživení veřejných prostranství, o jejich vyšší sociální kontrolu a interaktivitu, které zvýší jejich využitelnost. Směřuje tím k prohloubení vztahu obyvatel a dalších uživatelů k prostředí v jeho různých prolínajících se měřítkových úrovních: od úrovně města a jeho okolí, přes úroveň třech městských částí, sousedství a míst, na nejnižších úrovních pak pracuje s ulicemi jako základními jednotkami veřejných prostranství.

OBLASTI A CENTRA

Pro oblasti různých měřítkových úrovní a jejich dotčené obyvatele identifikuje jejich centra a hlavní ulice. Význam míst v hierarchii veřejných prostranství spoluurčuje jejich potenciál, charakter, standard a prioritu zásahů cílených k posílení jejich identity a obytnosti. Celoměstsky významná prostranství odráží spolu s větším společenským dopadem vyšší míru reprezentace, prostranství s menším významem a v nižší měřítkové úrovni jsou intimnější a méně formální, s hlubší vazbou jednotlivých obyvatel.

ULICE JAKO ZÁKLADNÍ JEDNOTKA VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ

Nejtěsnější vazbu prostředí s obyvateli vytváří ulice, jako bezprostřední veřejně přístupné okolí pro jednotlivé domácnosti. Její kultivace je do značné míry nejlépe ovlivňována samotnými obyvateli, především formováním rozhraní a částečně i samotného prostoru ulice. Návrh předkládá proměnu charakteru ulic především výrazným posílením obytného charakteru nad dopravní funkcí. Namísto investic do budování

nebo obnovy poddimenzovaných chodníků spíše počítá s dílčími nenáročnými intervencemi, které prostory více přiblíží obytným ulicím, rozšíří rekreační pobytový prostor zeleně, vytvoří neformální místa pro setkávání a hry, drobnými úpravami organizace zvýší celkovou intimitu a obytnost prostředí.

MÍSTA A SOUSEDSTVÍ

Navzájem se prolínající sousedství či komunity, s různou mírou čitelnosti vymezení jejich prostorových hranic, jsou pro Černošice charakteristické. Návrh předkládá možnou identifikaci jejich centrálních a dalších významnějších míst pro posílení sousedských vztahů a obecně vazeb obyvatel s prostředím. Jejich umístění je podkladem k široké diskusi a podnětům veřejnosti, potřebné zejména tam, kde tato místa nemají historickou kontinuitu. Místa historických ohnisek a významných míst (např. Stará Vráž, centra chatových osad apod.) jsou dotvářena nebo navrhována ke kultivaci drobnými intervencemi do jejich charakteru.

ČÁSTI VRÁŽ, HORNÍ ČERNOŠICE A DOLNÍ MOKROPSY

Centra Vráže, Horních Černošic a Dolních Mokrops jsou díky historické kontinuitě a prostorovým vztahům významným prvkem identity Černošic. Jejich zatraktivnění a zvýšení využitelnosti pro obyvatele Černošic patří k intervencím, které budou mít bezprostřední dopad do kvality prostředí velké části obyvatel. Podrobnější strategie rozvoje těchto prostranství je řešena pro centra Vráž a Dolní Mokropsy v části Místa v podkapitolách 05 a 08.

CENTRUM ČERNOŠIC A CELOMĚSTSKY VÝZNAMNÁ PROSTRANSTVÍ

Chybějící srozumitelný odraz centra města oslabuje jeho identitu. Návrh komplexně řeší jeho rozvoj v části Místa v podkapitolách 1 až 4, nejen v užším zaměření na jeho ohnisko v prostoru mezi radnicí a nádražím, ale také v širším okruhu hlavní ulice Vrážská a Radotínská.

Dalším celoměstsky významným místem je území základní školy a sousedící železniční stanice Mokropsy. Návrh je komplexně řeší v části Místa v podkapitolách 6 a 7.



pevná hrana - budova



pevná hrana - budova



pevná hrana - zeď



zelená dostavba parteru



symbolická hrana



nízký plot



plot

VYMEZENÍ

VEŘEJNÁ PROSTRANSTVÍ A MĚSTSKÉ BLOKY

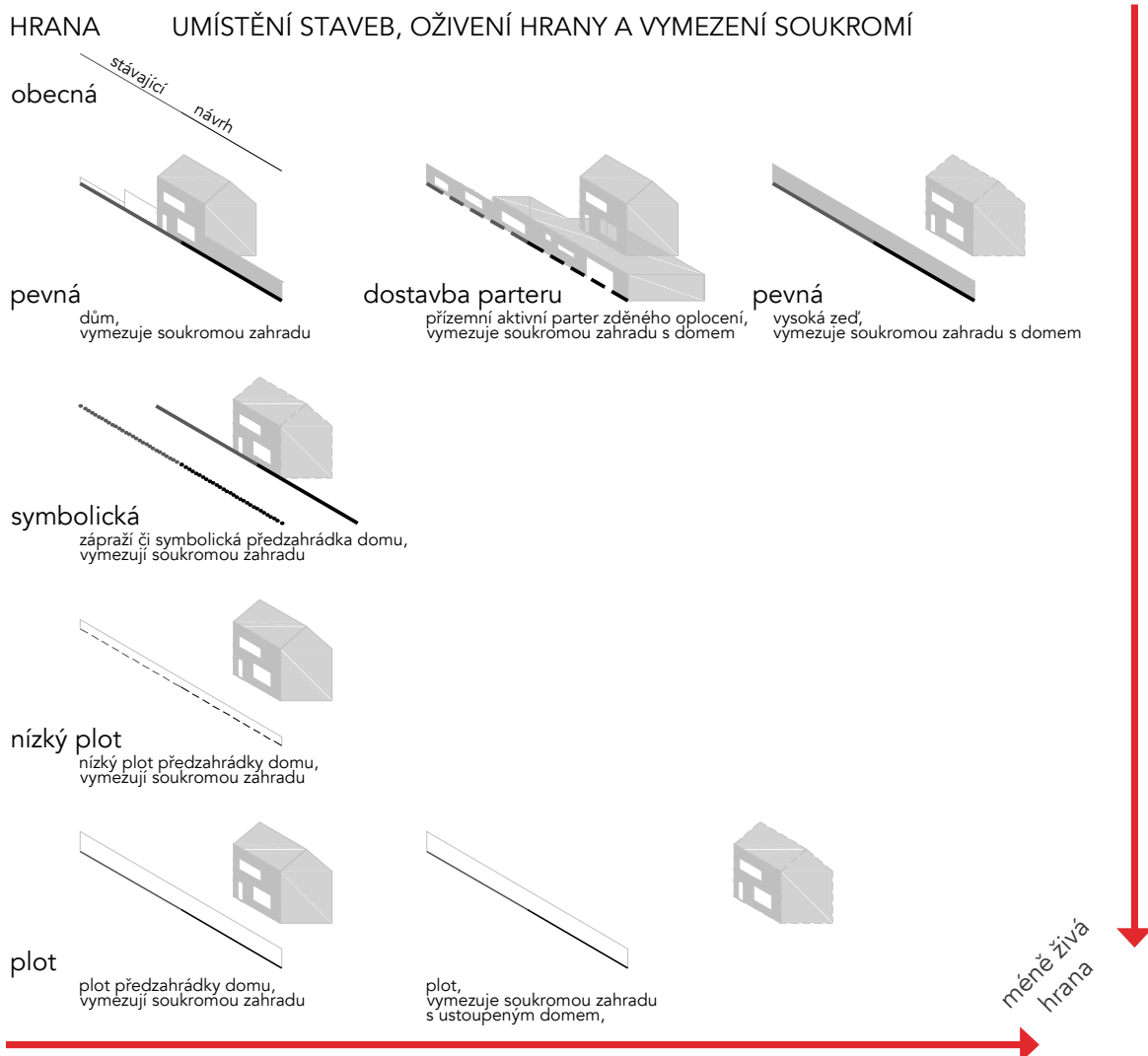
Návrh určuje veřejná prostranství přednostně uličními čarami, které vymezují městské bloky na jedné straně, na druhé straně uliční a parková prostranství. Veřejná prostranství v městských blocích ojediněle předepisuje jako požadavek na prostupnost bloku, nebo vymezením předprostoru budovy.

SROZUMITELNÝ TVAR PROSTORU, ULIČNÍ A STAVEBNÍ ČÁRY

Srozumitelnost tvaru prostoru spolu s jeho smyslem je základní podmínkou úspěšnosti veřejného prostranství. Vymezení prostoru je komplexně ovlivňováno mnoha prvky prostředí a často ve více rovinách. Návrh v hlavním výkresu pracuje s hranami uličních čar, v podrobnějších výkresech míst jsou pak tvary prostoru doplňovány stavebními čarami a příklady předpokládaného charakteru zástavby.

HIERARCHIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ, CHARAKTER HRAN A SOCIÁLNÍ INTERAKCE

Povaha rozhraní spolu se způsobem zástavby a dalšími faktory ovlivňují celkový charakter veřejného prostranství, mohou zdůraznit nebo potlačit jeho význam, spolurozhodují o jeho živosti. Ve významnějších prostranstvích je rozhraní živější a reprezentativnější, v méně významných intimnější a uvolněnější. Stávající rozhraní center a hlavních ulic často neodpovídají jejich významu a potenciálu. Návrh proto předjímá formy jejich možné transformace, které v Černošicích na mnohých místech úspěšně probíhají a současně odpovídají vizi živého zahradního města. Výkresy pracují s rozhraním formou pěti charakterově odlišných hran, které jsou vymezovány nad stávající zástavbou nebo příkladem předpokládaného charakteru zástavby. U pevných hran je vždy předpokládáno oživení stavebními otvory, v případě zdí a dostaveb parteru navíc celoplošné ozelenění popínavou zelení, které zjemní pohledově nepropustný charakter.



Charakter



CHARAKTER, POVRCHY

PROLÍNÁNÍ KRAJINY S MĚSTEM

Navrhovaný charakter veřejných prostranství je průnikem významu veřejných prostranství s mírou prolínání přírodních prvků do města. Usiluje o spojení živosti maloměst s obytností zahradních čtvrtí. Vyšší míra kontaktu s přírodními prvky je charakteristická nejen pro ně, ale také pro vesnická sídla a chatové osady, které tvoří ohniska původní zástavby Černošic.



Materiálovým pojetím povrchů vychází z řeky, Berounky, jako hlavního nositele identity Černošic. Zde je nejčastějším používaným materiálem pro zpevněné plochy štípaný kámen nepravidelného tvaru. Návrh jej používá v různém rozsahu, kombinaci s dalšími materiály a provedení (velikosti, rovinnosti pochozí plochy, velikosti spar, pravidelnosti štípaní aj.) dle proměnlivých požadavků jednotlivých míst.

HIERARCHIE A MÍRA REPREZENTACE

Význam prostranství návrh odráží v míře velkorysosti, reprezentativnosti řešení, od celkového rozvržení po materiálové řešení a detail.

Významnější uliční prostranství mají díky aktivnějšímu využití více městský charakter s větším podílem zpevněných ploch a dalších městských atributů. Zapojení přírodních prvků je také velkorysejší a reprezentativnější, současně na nejdůležitější uliční prostranství bezprostředně navazují hlavní městské parky.

Méně významná uliční prostranství, která však ve městě rozsahem převládají, mají více klidový, neformální obytný charakter s volnějším zapojením přírodních prvků a větším podílem nezpevněných ploch.

V detailním řešení se větší význam odráží ve volbě většího rozsahu dlažby přírodním kamenem, větším měřítkem prvků, velkorysejší výbavou mobiliáře. Běžnější typy prostranství pak kombinují levnější materiály, menší měřítko kamenné dlažby nebo je použita pouze přídlažba.

CHARAKTER

městský

centra

ulice

město



smíšený
zelené ulice,
spojky a cesty

přírodní
krajina, parky





CHARAKTER
městský

centra

část města

ulice

OBYTNOST A DOPRAVNÍ ZÁTĚŽ

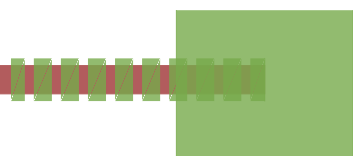
Návrh usiluje o posílení obytné role a charakteru veřejných prostranství v kontrastu se stávajícím stavem, kde dopravní využití a charakter dominují. V různých úrovních hierarchie veřejných prostranství volí různé strategie většího zobytnění prostoru.

U nejvýznamnějších veřejných prostranství je zajištění bezpečného, pobytového charakteru podmínkou jejich životaschopnosti. Jedná se zejména o zajištění dostatečně prostorných chodníků, zobytnění center formou zvýšené křižovatkové plochy, vymezení pěších či obytných zón, u hlavní ulice průtahu II/115 zklidnění a estetická úprava optickým zúžením provedením okrajů vozovky z kamenné přídlažby.

S nižším významem v hierarchii veřejných prostranství většinou současně klesá míra dopravní zátěže a zvyšuje se tak převaha pobytového, obytného charakteru prostředí nad dopravní funkcí. Tuto převahu je pak snadné podpořit prvky zklidnění dopravy.

smíšený
zelené ulice,
spojky a cesty

přírodní
krajina, parky





CHARAKTER

městský

centra

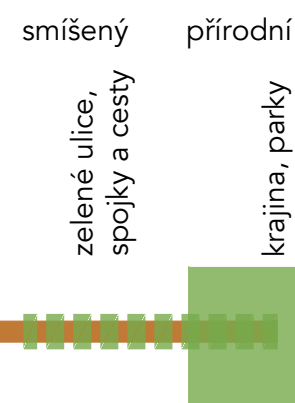
ulice

sousedství





V ulicích významu sousedství je většinou na místě použití zklidňujících prvků zvýšených ploch, místních zúžení, šikan, místních změn povrchu krytu vozovky apod., ve vybraných místech s nižší zátěží je možné je koncipovat také jako obytné ulice, dovolí-li to podmínky. Zklidňující prvky by však neměly mít přednostně dopravní charakter, přejatý doslovně dle vzorových řešení dopravních předpisů, měly by naopak vycházet z celkové architektonické koncepce prostranství a zejména přinášet do místa větší obytnost, vyšší reprezentativnost, např. formou náročnějšího materiálového řešení apod. Jsou tedy také příležitostí pro kultivaci center sousedství.





CHARAKTER
městský

centra

ulice

místo

předpis
trasování

ulice



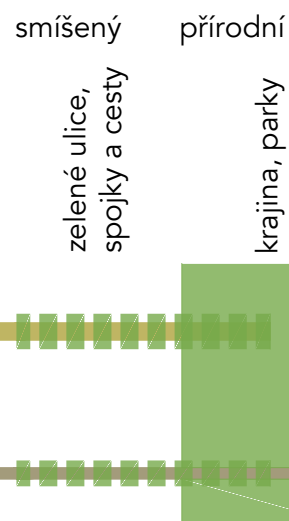
Na nejnižší významové úrovni, je vhodné ulice koncipovat jako obytné, zejména tam, kde jsou dnes bez chodníků, neboť přestavba nemusí představovat náročné úpravy profilu. Jinde postačí vymezení zóny 30, doplněné o zklidňující a zobytnující prvky. Stávající stav, většinou asfaltového povrchu, může být postupnými drobnými intervencemi doplňován kamennou přídlažbou, v případě potřeby vymezení reprezentativnějších míst obdélnou kamennou dlažbou, případně i obdélnou betonovou dlažbou větších a různých formátů nepravidelného spárořezu na vazbu. Zpevněné plochy by měly být podle prostorových možností míst doplněny nezpevněnými herními a vegetačními plochami se soliterními stromy.







Nejméně významná uliční spojení s minimální nebo žádnou dopravní zátěží a často bez hlavních přístupů k domům jsou koncipována jako zelené ulice, přednostně rekreačního charakteru, s žádoucím maximálním zapojením přírodních prvků. Nejtypičtějším projevem jsou pěší uliční propoje chatových osad či okrajové boční ulice na rozhraní sídla s krajinou a další uliční spojení tam, kde dopravní zátěž mohou přenášet vedlejší ulice. V těchto případech je žádoucí volit částečně zpevněné povrchy, kolejové provedení zpevnění, zpevnění pro pěší formou „šlapáků“, úzkých pěšinek nebo i povrchy nezpevněné.

UPŘESNĚNÍ CHARAKTERU POVRCHŮ

V části MÍSTO je charakter povrchů upřesňován dle míry zpevnění, využití a cílového charakteru. Konkrétní materiálové provedení je však variabilní, např. míra zpevnění povrchů smíšeného charakteru může být volena podle potřeb konkrétní situace - je-li třeba větší zpevnění, může se jednat o štípaný kámen různé míry rovnosti nášlapné plochy, s různou velikostí či dokonce zatravněním spáry, nebo štípaný kámen s rovnější plochou zapuštěný v asfaltu, případně i pouze asfalt s horní vrstvou barvenou do přírodní mlatové barvy (Végecol, Bituclair, Dekobit aj.) v místech, kde jsou kladeny větší nároky na vzhled a přitom jsou nutné vlastnosti asfaltu. Tam kde to potřeby situace dovolí, může jít o mlatové nebo mlatu blízké povrchy (mlat, stabilizovaný mlat, MZK, šterkové, kačírkové zásypy, šterkové trávníky atd.). Je samozřejmě možný i asfalt běžný tam, kde se nejedná o nejvýznamnější městské prostory, avšak celkové řešení od rozvržení po detaily by mělo k větší „přírodnosti, parkovosti“ směřovat.



využití dopravní a/nebo pobytové		míra zpevnění povrchů
	městský převaha dopravního nad pobytovým	zpevněné
	městský pobytové, dopravně zklidněné	zpevněné
	smíšený pobytové	zpevněné až nezpevněné
	přírodní pobytové	nezpevněné, vegetační





MOBILIÁŘ A PROSTOROVÉ ROZVRŽENÍ

TYP A ATYP

Jednoduché atypické provedení mobiliáře dovolí individuální práci s místem, zajistí veřejným prostranstvím jejich jedinečnost i celoměstskou jednotu. Nemusí být aplikováno v celém rozsahu prvků, typové prvky mohou tvořit základní nadčasové neutrální pozadí - např. odpadkové koše, stojany na kola a pod., ty pak mohou být doplněny výraznějším atypovým vybavením.

UNIVERZALITA A INTERAKCE

Mobiliář by měl být navrhován univerzálně tak, aby oproti jednostranné specializaci umožnil i nepředjímané způsoby jeho použití a podpořil tím interakci lidí s místem.

BARIERY, PROSTOROVÉ ŘEŠENÍ A OPAKUJÍCÍ SE SITUACE

Vážnou překážkou užívání veřejných prostranství jsou nejrůznější prostorové bariery - zdi, zábradlí u výškových rozdílů, ochranná zábradlí komunikací apod. Je vhodné je v maximální míře omezit kvalitním komplexním řešením - bariery řešit přednostně rozvržením, návazností povrchů, svahováním, pobytovými terasami, schody, integrací mobiliáře apod. Integrace mobiliáře do prostorového řešení místa podpoří interakci a vazbu uživatelů k místu, jednotný přístup k řešení prostorových problémů podpoří identitu města. Typickým příkladem mohou být terénní vyrovnávací stupně, řešené jako odpočinkové sezení.

MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

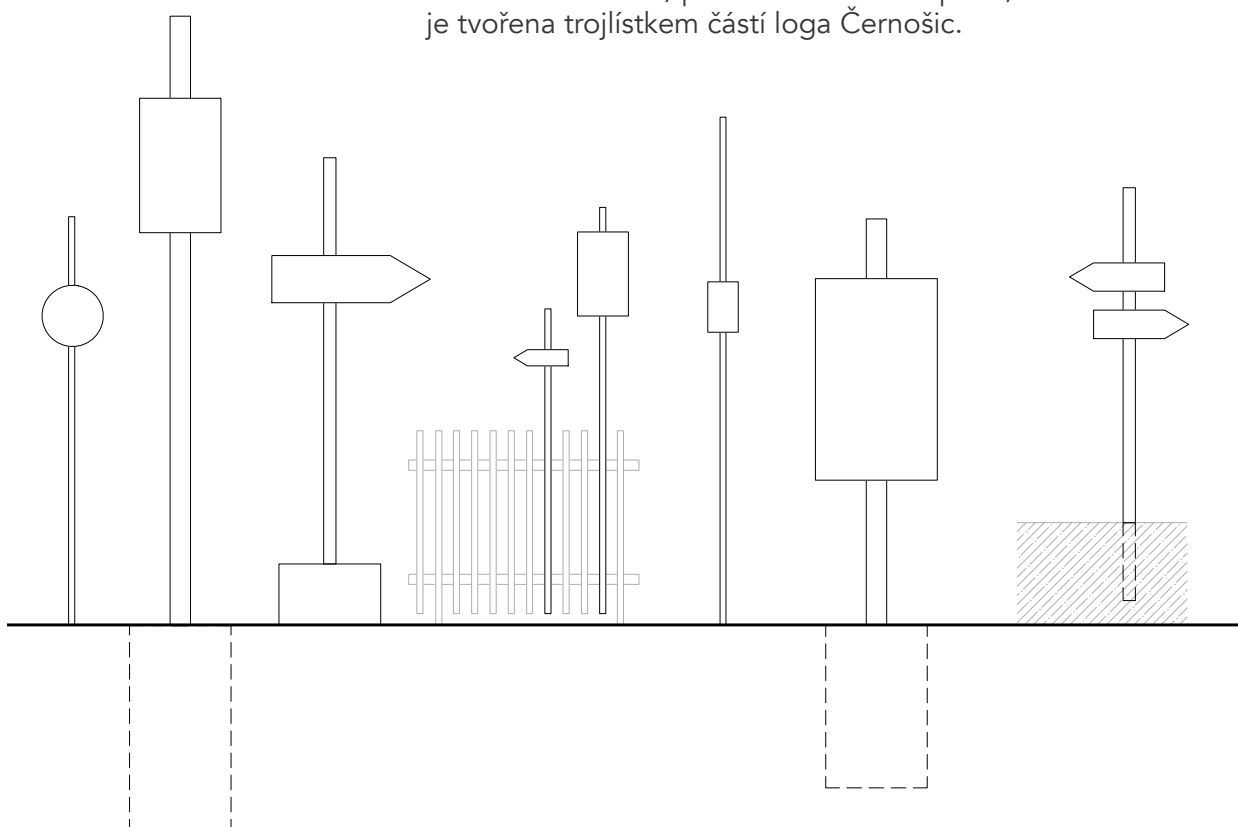
Pro mobiliář, v nejtěsnějším styku s lidským dotekem je vhodné usilovat o vyvážené použití trvanlivých přírodních materiálů - dřeva s dalšími trvanlivějšími pevnějšími materiály - beton, kámen, ocel. Použité prvky by měly usilovat o přirozený vzhled, odrážející jejich materiálovou podstatu. Významným kritériem volby materiálů by měla být schopnost stárnutí.

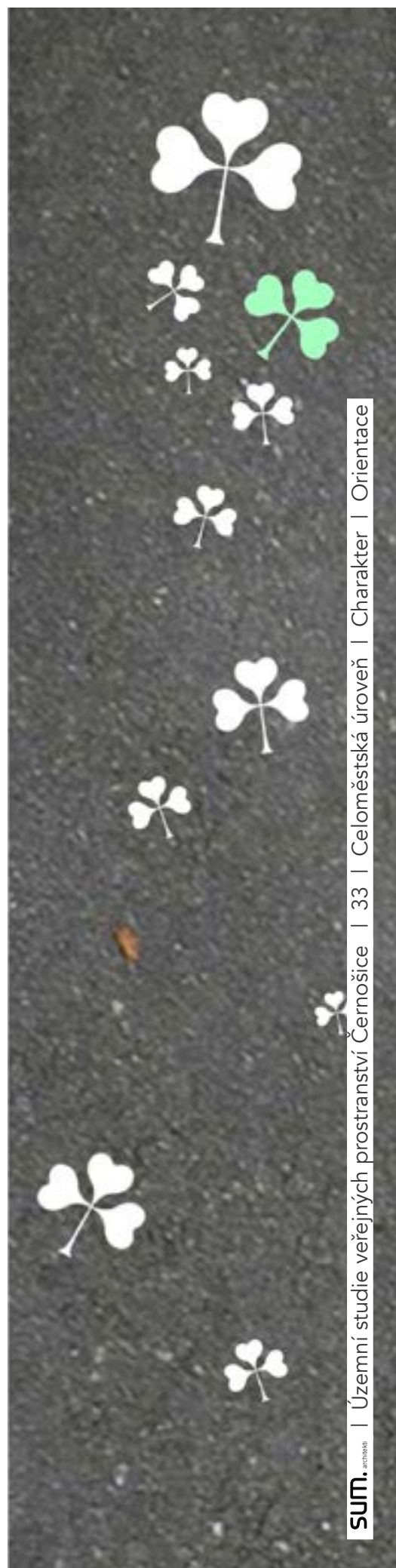
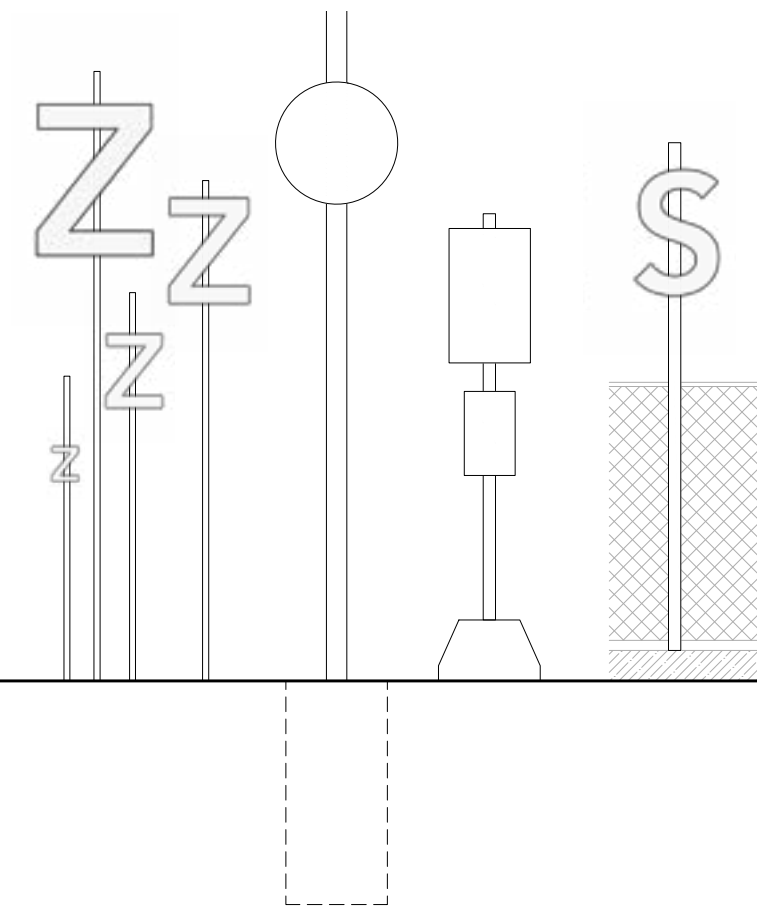
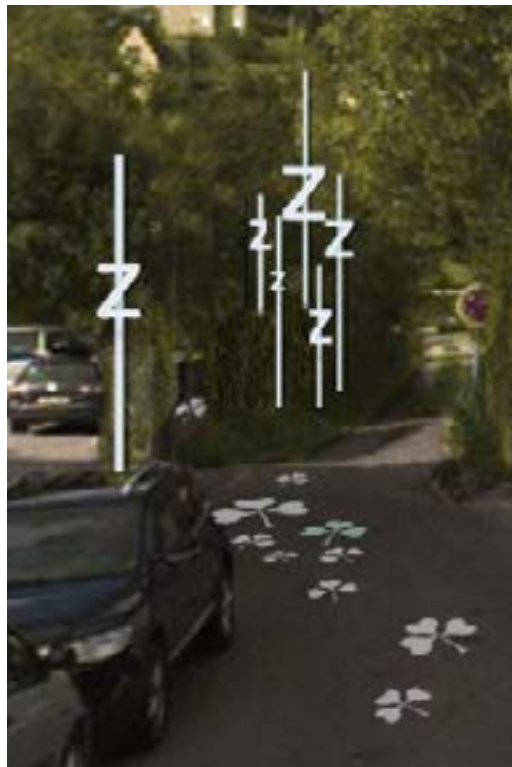


ORIENTACE

Identita města může být podpořena orientačním systémem. Vedle základní orientace může posloužit i k upozornění na zajímavá místa ve městě nebo dočasné aktuálně probíhající akce. Měl by být založený na jednoduchých, ale kvalitně navržených objektech s jednotným vzhledem a grafikou.

Vedle referencí studie navrhuje jako příklad kombinaci svislého a vodorovného značení. Svislé značení je tvořené jednoduchými ocelovými sloupky kruhového průřezu s cedulemi a písmeny v bílé barevné úpravě. Sloupky jsou univerzálně použitelné v různých situacích, ve význačnějších místech mohou být sdružovány do skupin. Vodorovné značení je koncipováno jako doprovodné, směrové, bez textové informace, pouze s naváděcí šipkou, která je tvořena trojlístkem částí loga Černošic.







LOKÁLNÍ ÚROVEŇ



ÚZEMNÍ STUDIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ ČERNOŠICE
LOKÁLNÍ ÚROVEŇ

Zpracovatel: SUM. architekti, Velflíkova 4, 160 00 Praha 6
odpovědný projektant: ing. arch. František Štáfek, ČKA 3959
www.sumarchitekti.cz | +420 731 189 535 | info@sumarchitekti.cz | IČ: 45737622
zpracovatelský tým: ing. arch. František Štáfek, ing. arch. Magdalena Štefllová,
ing. arch. Stanislava Gregorová, Bc. Karel Schwarz, Bc. Lukáš Rehberger

Objednavatel: Město Černošice, Riegrova 1209, 252 28 Černošice
www.mestocernosice.cz | IČ: 00241121
zástupce: Mgr. Filip Kořínek | +420 604 851 754 | filip.korinek@mestocernosice.cz

Datum: srpen 2019

OBSAH

[TEXTOVÁ ČÁST]

[grafická část]

Legenda výkresů.....	45
VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY.....	47
Uliční profil.....	51
Perspektiva - Ulice Radotínská při vstupu do města.....	55
Hlavní výkres - Park u řeky - návrh - M 1:2000.....	56
Park u řeky - 1. etapa - M 1:2000.....	57
PROMENÁDA U JEZU.....	58
Uliční profil.....	64
Perspektiva - Ústí ulice Kazínské na promenádu.....	70
Perspektiva - Pohled na promenádu z Dolních Černošic.....	71
Hlavní výkres - Promenáda u jezu - M 1:2000.....	72
PARK U RADNICE - CENTRUM.....	73
Centrum - M 1:2000	85
Centrum - M 1:1000.....	86
Prověření flexibility regulace za návrhový horizont územního plánu - M 1:1000.....	87
PARK U RADNICE - ČÁST PARKU ŠVARCAVA.....	88
Uliční profil.....	90
Perspektiva - Park Švarcava při pohledu k Sokolu.....	92
Hlavní výkres - Park u radnice - M 1:500.....	93
PIKNIKOVÁ ZAHRADA.....	94
Perspektiva - Pohled ulicí Ke Švarcavě ke vstupu do piknikové zahrady.....	102
Pikniková zahrada za Albertem - M 1:250.....	103
NÁDRAŽÍ ČERNOŠICE.....	104
Uliční profily.....	110
Perspektiva - Nádražní prostranství při pohledu ze severu.....	112
Hlavní výkres - Nádraží Černošice - M 1:500.....	113
KŘÍŽOVATKA U VÁVRŮ - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ.....	114
Uliční profil.....	118
Perspektiva - Vrážské náměstí z jihovýchodu.....	122
Hlavní výkres - Vrážské náměstí - M 1:1000.....	123
Prověření flexibility regulace za návrhový horizont územního plánu - M 1:1000.....	124
ÚPRAVA ULICE K LESÍKU - ŠKOLA V PARKU.....	125
Uliční profil.....	131
Perspektiva - Pohled ke škole z jihozápadu.....	133
Soustava tří parků školy, školky a nádraží Mokropsy - M 1:2000.....	134
Hlavní výkres - Škola v parku - M 1:1000.....	135
Škola v parku - M 1:500.....	136
MOKROPEŠKÉ NÁDRAŽÍ.....	137
Uliční profily.....	141
Perspektiva - Mokropeská stanice při pohledu ze severu.....	145
Hlavní výkres - Mokropeské nádraží - M 1:1000.....	146
Mokropeské nádraží - M 1:500.....	147
CENTRUM DOLNÍ MOKROPSY A PLÁŽ.....	148





ÚVOD

Původní zahradní města jsou charakteristická jednotnou kompozicí hierarchizovaných veřejných prostranství, od celkového rozvržení po detail. Dosavadní rozvoj Černošic naproti tomu byl realizován spíše postupným růstem na okraji historických vesnických jader převážně na půdorysu starých cest zemědělsky využívané krajiny. Chybějící jednotná koncepce však vedla k mnoha závadám, od nehospodárně hierarchizovaného rozvržení veřejných prostranství po závady v městském detailu.

Proto návrh identifikuje nutnost komplexního, s celkem provázaného řešení

jednotlivých specifických míst jako jedno z hlavních témat své koncepce. Sleduje tím vizi Černošic jako atraktivního obytného prostředí, spojujícího charakteristiky zahradních čtvrtí a živých maloměst. Vybraná klíčová místa řeší dle zadání studie jako lokality v části Lokální úroveň a jako příklad přístupu k dalším specifickým místům v území – dílčí intervence ve městě by měly vždy prověřovat souvislosti a potenciál v širším dotčeném území v dlouhodobějším rozvojovém horizontu tak, aby krátkodobé záměry nevytvořily dlouhodobé bariery a závady.

CHARAKTER

	využití dopravní a/nebo pobytové	míra zpevnění povrchů
	městský převaha dopravního nad pobytovým	zpevněné
	městský pobytové, dopravně zklidněné	zpevněné
	smíšený pobytové	zpevněné až nezpevněné
	přírodní pobytové	nezpevněné, vegetační



hranice pozemků, stavební bloky a objekty stávající

stavební bloky a objekty navrhované (parter, vyšší podlaží, podzemní)

stromy stávající, navrhované

hrany - změny úrovní, rozhraní povrchů, skrytá rozhraní

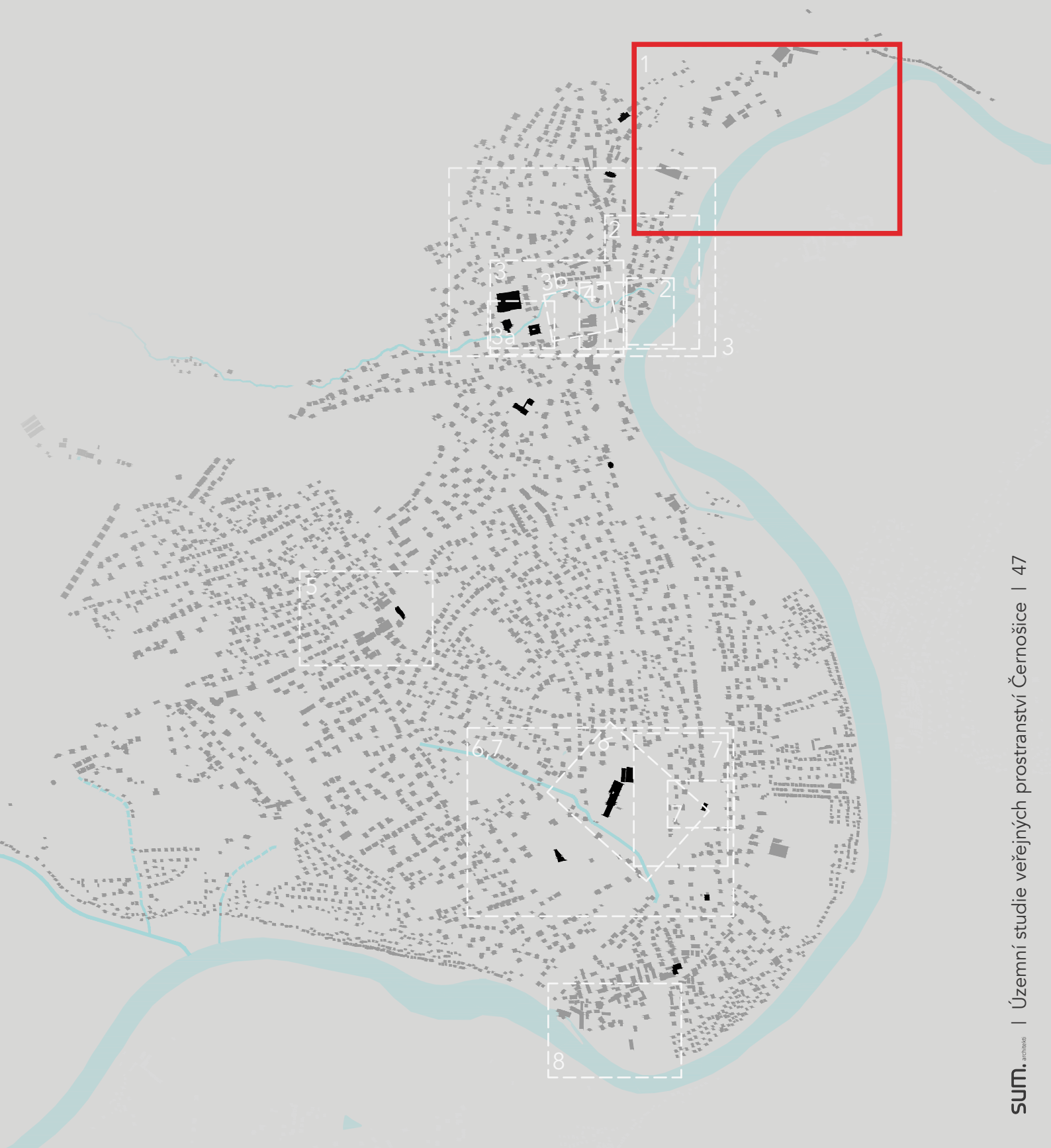
HRANA ULIČNÍHO PROSTRANSTVÍ

	obecná
	pevná
	pevná - dostavba parteru
	symbolická
	nízký plot
	plot
	stávající návrh

STAVEBNÍ ČÁRA

	otevřená
	uzavřená
	volná

VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY







Vize: Sebevědomý vstup do města parkovou promenádou hlavní ulice podél řeky



VSTUP DO MĚSTA PARKEM U ŘEKY

Oddělené plochy zeleně parku Na Víрку, Sportparku Berounka a další zbytkové plochy mezi betonárnou a čističkou jsou sjednoceny v jeden velký park. Podpoření této vize sleduje několik strategií:

Pozemky ve vlastnictví města ve funkčních plochách DP-2 a VN-Z jsou využity pro rozšíření parku.

Plochy zeleně soukromých ploch dle regulativů ÚP a další zbytkové zelené plochy jsou plně integrovány do parkových ploch, jsou situovány mimo oplocení, rekreační areály jsou bez oplocení.

Je zvýšena prostupnost parkem v podélném i příčném směru, minimalizován zábor parku nežádoucími provozy. Vstupní „náměstí“, vzniklé jako křižovatka přeložení II/115, je propojeno se střední částí parku vstupem mezi areálem benzinky a sousedním městským blokem plochy VN-Z.

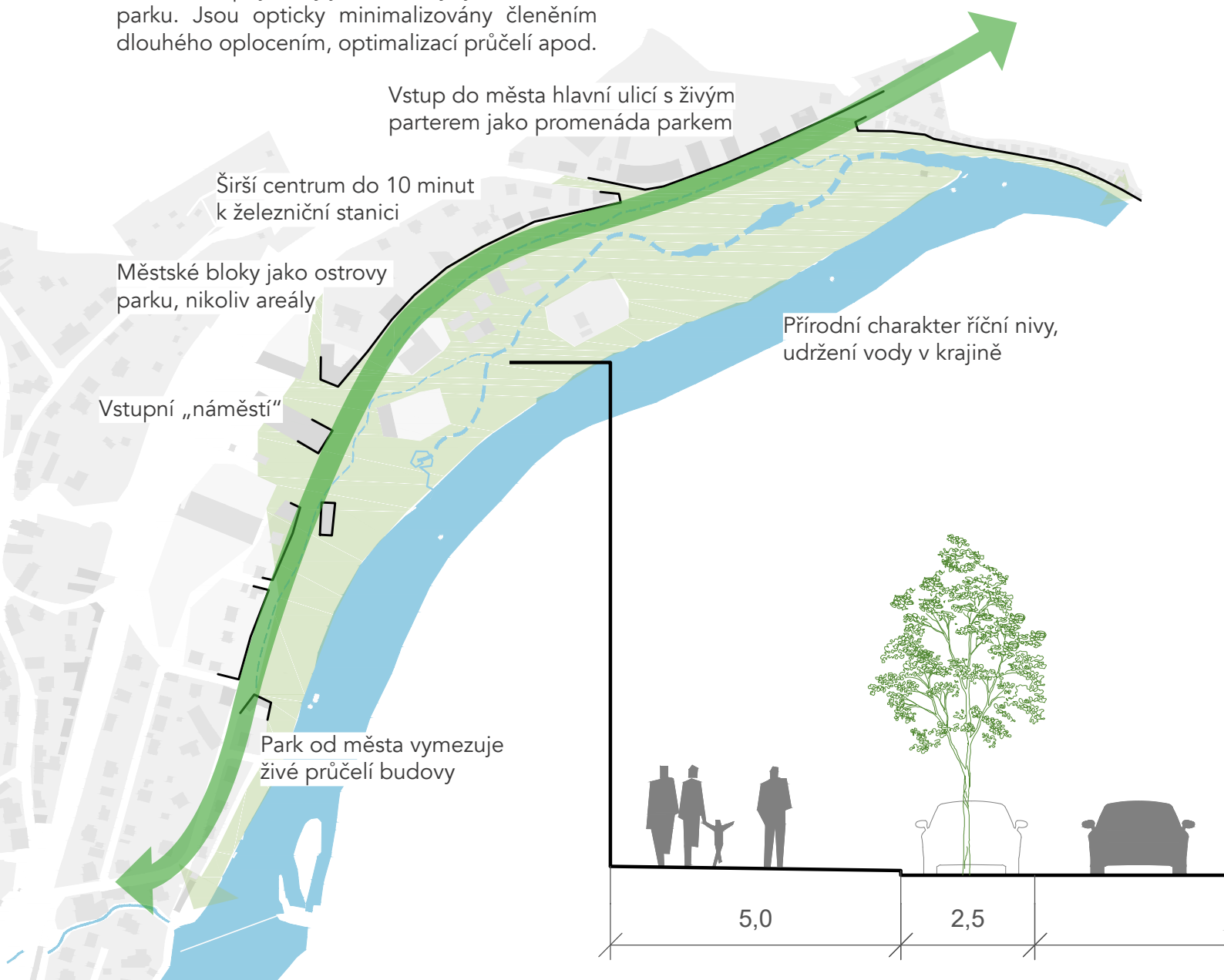
Soukromé plochy městských bloků jsou tvarováním pojímány jako ostrovy sjednoceného parku. Jsou opticky minimalizovány členěním dlouhého oplocení, optimalizací průčelí apod.

Umístění budov sportovního areálu je řešeno tak, aby nevytvářelo optickou bariéru v podélném směru parku, nepřimyká se k městskému bloku funkční plochy VN-Z a neuzavírá tak park pouze na jižní část Sportparku Berounka, budova je koncipována jako solitérní magnet parku.

Jižní část Radotínské je řešena jako obytná ulice, integrovaná do parku. Veřejná prostranství jsou doplněna zelení tak, aby celkové pojetí prostoru mezi Radotínskou a Berounkou v celém rozsahu od Sportparku po odbočku k chatové osadě na severu působilo parkovým charakterem.

ŽIVÁ HLAVNÍ ULICE ŠIRŠÍHO CENTRA MĚSTA JAKO PARKOVÁ PROMENÁDA

Většina území parku se nachází v docházkové vzdálenosti do 10 minut od železniční stanice. Hlavní ulice tak vstupuje do města v jeho širším centru. Je vymezena pevnou hranou pohledově prostupné předměstské zástavby s aktivním parterem, tvořící živou promenádu parku.



MĚSTSKÉ BLOKOVÉ POJETÍ ÚZEMÍ NAMÍSTO AREÁLOVÉHO

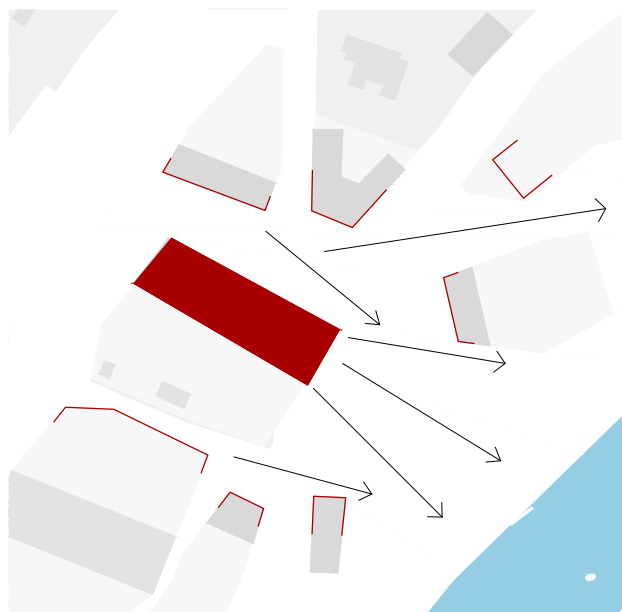
Stávající areálové předměstské pojetí zástavby je navrhováno k přeměně na městské blokové:

Obslužné nástupní a parkovací zpevněné plochy areálů jsou nahrazovány plochami veřejných prostranství tak, aby nedocházelo ke zdvojování komunikací. Parkovací stání jsou řešena v omezené míře přímo v uličních prostranstvích, případně výjimečně integrována do zpevněných ploch parku a sportovního areálu za podmínky zachování parkového charakteru prostředí, se zajištěním doprovodné zeleně a propustnosti povrchů.

Budovy sledují uliční a stavební čáry, vymezují aktivní veřejná prostranství.

Sportoviště a další zpevněné plochy jsou integrovány do systému cest a pobytových ploch parku a jsou veřejně přístupné.

Městský blok s problematickým funkčním využitím VN-Z musí být řešen s nejvyšší citlivostí: je objemově regulován tak, aby byly minimalizovány zpevněné plochy a zábory parku, oplocení je řešeno jako ozeleněné popínavými rostlinami, případné zbytkové plochy zeleně jsou integrovány do parku. Zástavba vymezuje a oživuje živým parterem uliční prostranství, přednostně náměstí při napojení přeložky II/115, neměla by být umístěována v odloučené poloze pozemku, kde by akcentovala areálové pojetí s mrtvými průčelími a bariérou v parku.



PŘEDMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ

Přeložka silnice II/115 vytvoří nepřirozenou odbočku od dosavadního příjezdu do centra, nevídaný dopravní charakter prostředí bude dále akcentován plánovaným kruhovým objezdem. Návrh vzniklý prostor formuje jako neformální předměstské „náměstí“ uvolněného charakteru.

Ve středu náměstí, v souladu s územním plánem, návrh počítá se zástavbou občanského vybavení, která případně může být řešena jako dominantní solitér náměstí (škola apod.). Náměstí je charakterově koncipováno jako nástupní plocha parku, do kterého volně přechází.

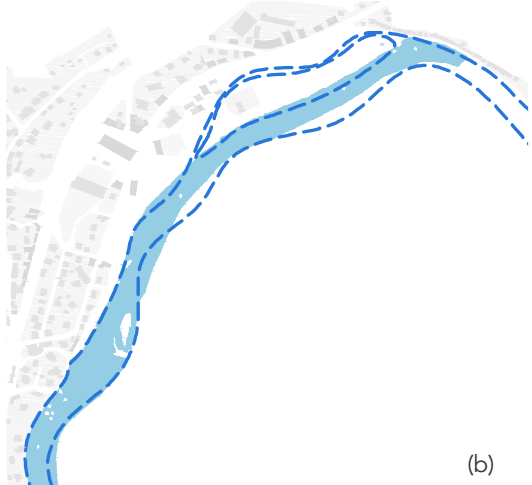
Křižovatka je řešena přednostně jako běžná zatáčka s možným odbočením, nikoliv jako kruhový objezd, byť prostor je pro něj jako rezerva respektován.



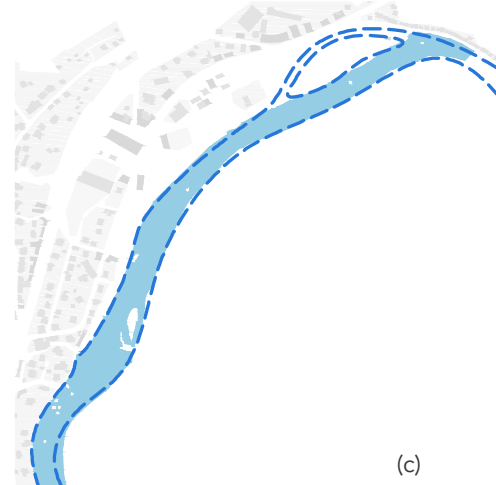




(a)



(b)



(c)

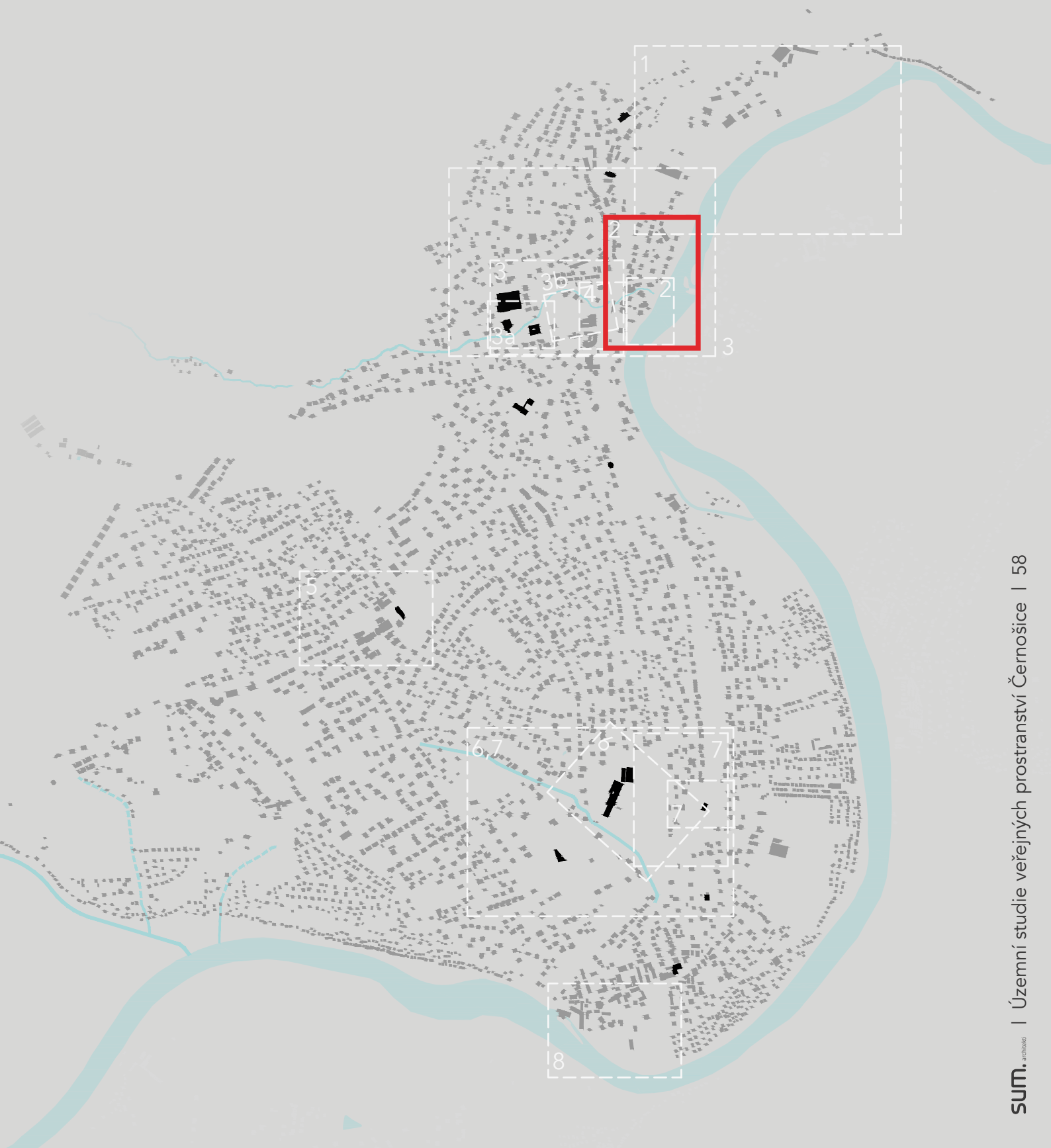
PŘÍMĚSTSKÝ PARK SOUTOK A PŘÍRODNÍ CHARAKTER ŘÍČNÍ NIVY, RETENCE DEŠŤOVÝCH VOD

Říční niva Berounky je v parku navrhována k obnově přírodního charakteru v souladu s koncepcí vznikajícího příměstského parku Soutok. Navrhovaná opatření bude současně možné využít pro retenci dešťové vody ze zpevněných ploch v lokálním, případně i nad-místním významu. Konkrétní podobu návrhových prvků bude nutné částečně podřídit či koordinovat s přípravou založení parku a zohlednit přitom také stávající infrastrukturu. Nabízí se široká škála prvků, od skromnějších forem vsakovacích průlehů (a), doplněných o občasné vodní prvky jezírek či mokřadů (b), po obnovu či zřízení nových vodních prvků, sledujících částečně původní průběh řeky dle možnosti stávající zástavby, terénní konfigurace a technické infrastruktury (c).

Částečná obnova původního přírodního charakteru říční nivy především obohatí a oživí město o bezprostřednější kontakt s Berounkou, současně podpoří další ekosystémové služby území - zvýší ochranu před suchem a povodněmi, podpoří regulaci mikroklimatu, retenci živin a podpoří habitaty a biodiverzitu.



PROMENÁDA U JEZU







Vize: Nová lávka jako příležitost obnovy kontaktu se řekou.



POBYTOVÝ CHARAKTER NÁBŘEŽÍ S PREFERENCÍ PĚŠÍCH

Stísněné prostorové podmínky a upřednostnění cyklistů činí stávající nábreží nebezpečným místem, zejména o víkendech. Nové řešení umožňuje i nadále průjezd cyklistů, přednostním je ale pěší a pobytový charakter místa. V případě větší zátěže jsou cyklisté přirozeně nuceni sesednout z kola, celkové rozvržení, zvolené povrchy, mobiliář a další prvky je nutí ke snížení rychlosti. Tuto koncepci dále podporuje předpokládané snížení zátěže po odklonění části cyklistů ve směru do centra do ulice Radotínská, umožněné po realizaci přeložky silnice II/115.

Pobytový charakter prostředí dále navazuje i v prostorech ulic Kazínská a Zdeňka Lhoty podél nástupiště nádraží Černošice, řešených v jedné úrovni jako pěší a obytné zóny.

PŘÍSTUP K VODĚ

Řeka je zpřístupněna pobytovými stupni, vyplňujícími celou dostupnou šířku nábreží. Jsou koncipovány a tvarovány organicky jako terénní terasy kamenného „masivu“, zasahujícího do centra města. Tvarování se připomíná formou skrytých prahů spárořezu dlažby nebo vyrovnávacími pobytovými stupni celou ulicí Kazínská až k Nádraží Černošice a podél promenády nábreží u jezu, opakuje se na dalších místech ve městě jako jednotný koncept práce s výškovými rozdíly. Tvarování současně pomáhá objemově zakrýt rušící těleso kanalizačního přivaděče.

Vhodným napojením a trasováním nové lávky je vytvořen nový bezbarierový přístup přímo k hladině ze strany výše po toku řeky. Nábreží je tak rozšířeno umělou „náplavou“ z lomového kamene. Na tuto náplavu dále navazuje nové

pobytové molo - terasa, s možností kotvení lodí. Tímto způsobem je nově otevřen přístup a výhled na jižní horní tok řeky ze břehu. Další možné kotevní místo představuje malé molo, kryjící zárubní zídku realizovaného rybího přechodu.

Stávající berma pod jezem nenavazuje na cestu nad jezem. Nové řešení nábrežní cesty nad jezem ji propojuje rampou a kamenným přemostěním Švarcavy, nábreží tak spojuje v jeden celek.

DALŠÍ MOŽNOSTI OŽIVENÍ NÁBŘEŽÍ

Vedle pobytových mol návrh hledá další možnosti oživení nábreží. V souladu s koncepcí studie ožívování uličních hran prověřuje jejich možné prostorové podmínky, které by zachovaly charakter zahradního města. Pro to se jeví vhodná forma zelených stěny zděného oplocení, skrývajících občanské vybavení parteru, např. malé kavárny či občerstvení na růžku.

LÁVKA

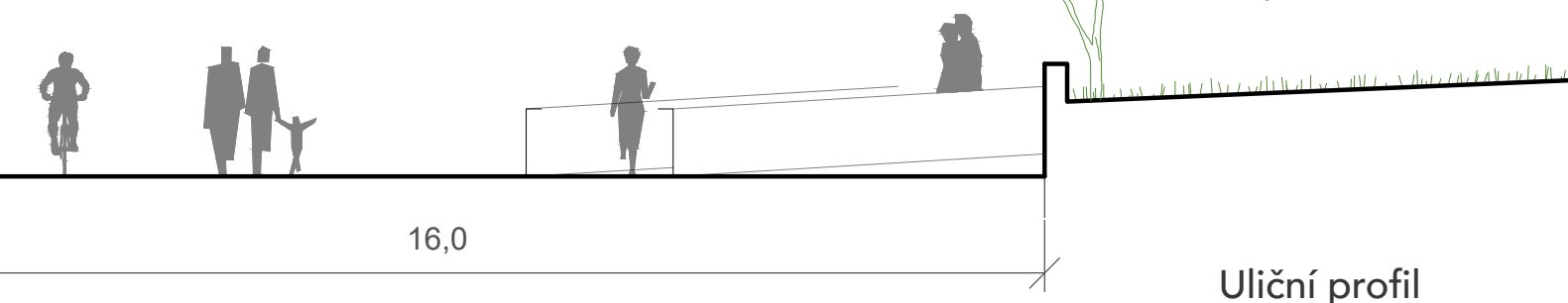
Vybudování nové lávky je příležitostí pro kultivaci nábreží. Studie dle zadání prověřuje její vhodné trasování. To na jedné straně logicky navazuje na veřejná prostranství obou břehů, současně je však lávka na obou místech zaústěna tak, aby co nejméně zmenšovala stávající výhledy.

Na západní černošické straně umožňuje přístup k řece a výhled z břehů současně z obou stran lávky, tj. nově i jižním směrem k hornímu toku Berounky.

Na východní straně neústí do ulice Černošická, ale vede kolmo krátkou cestou na hranu stávajícího plácku nábreží Dolních Černošic.



Přednostně pobytový charakter nábřeží, větší zátěž
nutí cyklisty sesednout z kola



Jako příklad podrobnějšího řešení lávky je prověřena zalomená forma lávky, která vykazuje největší uvolnění výhledů na řeku. Současně může rozšířením podpořit vyhlídkový, pobytový a společenský charakter lávky oproti čistě dopravnímu pojetí, upřednostňujícímu nejkratší spojení. Nejužší konec v Kazínské odpovídá stísněnému místu a zve k novému jižnímu výhledu na řeku. Zkosené rozšíření zve z plácku Dolních Černošic, reaguje na jeho velkorysý prostor.

Pohledové zmenšení objemu může dovolit pilíř v průtočném profilu a skrytí konstrukce v parapetu zábradlí.





ZVÝŠENÍ ATRAKTIVITY NÁBŘEŽÍ A ZAČLENĚNÍ KANALIZACE

Větší atraktivitě promenády brání nešťastně vysoko položený koridor přivaděče kanalizace s čistícími šachtami. Jeho začlenění do úprav, které zvýší kontakt s řekou a místo zhodnotí, je vhodné realizovat nikoliv jedním opatřením, ale spíše aplikací několika provázaných strategií na různých místech na základě vyvážené celkové kompozice prostoru:

Oživení a větší přitažlivost rozhraní přinesou pobytové terasové stupně, které bude vhodné kombinovat z různých materiálů a různých tvarových koncepcí, jako plošné stupně z kamene a betonu (1) nebo ze dřeva (2).

Tyto přístupy je vhodné mísit se zadlážděním a místním zvýšením výšky komunikace, ať již v souvislé víceméně rovinné ploše (3a) nebo dokonce i jako terénní tvarování (3b).

Zbývající prostor lze dotvarovávat lokálním překrytím (zeminou s vegetací (4).





(2)



(3a)



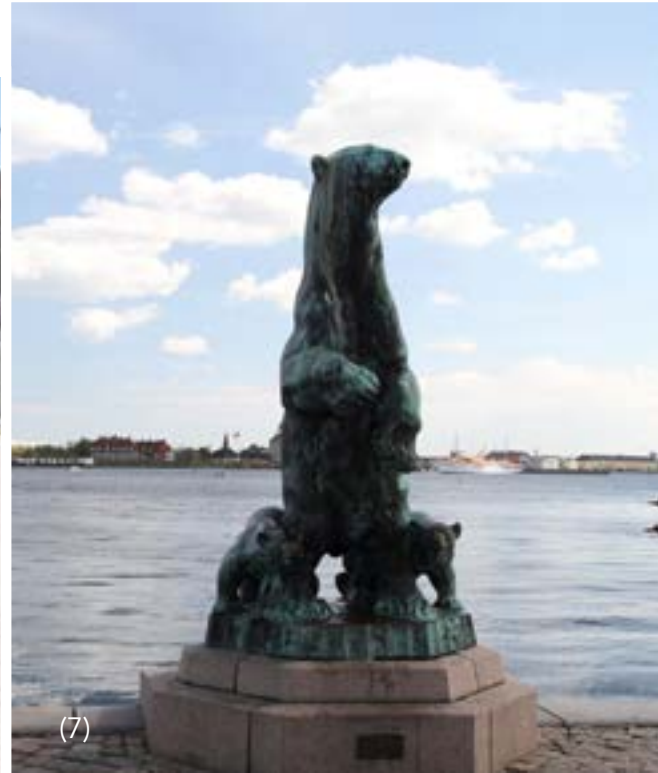
(3b)



(4)



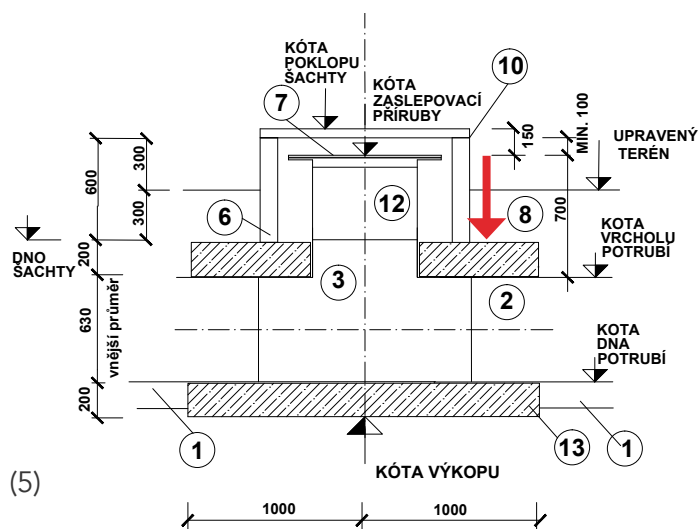
(4)





Pro začlenění čistících šachet kanalizace platí i zmíněné strategie pro začlenění přivaděče (1), (2), (3), (4), navíc lze ještě použít následující přístupy:

V první řadě je nutné prověřit, zda není možné plastové čistící šachtice seříznout a snížit na žádoucí úroveň, opatřit novým poklopem v požadované výšce terénních úprav (5). Pro to bude třeba odborné posouzení projektantem nebo specialistou a správcem.



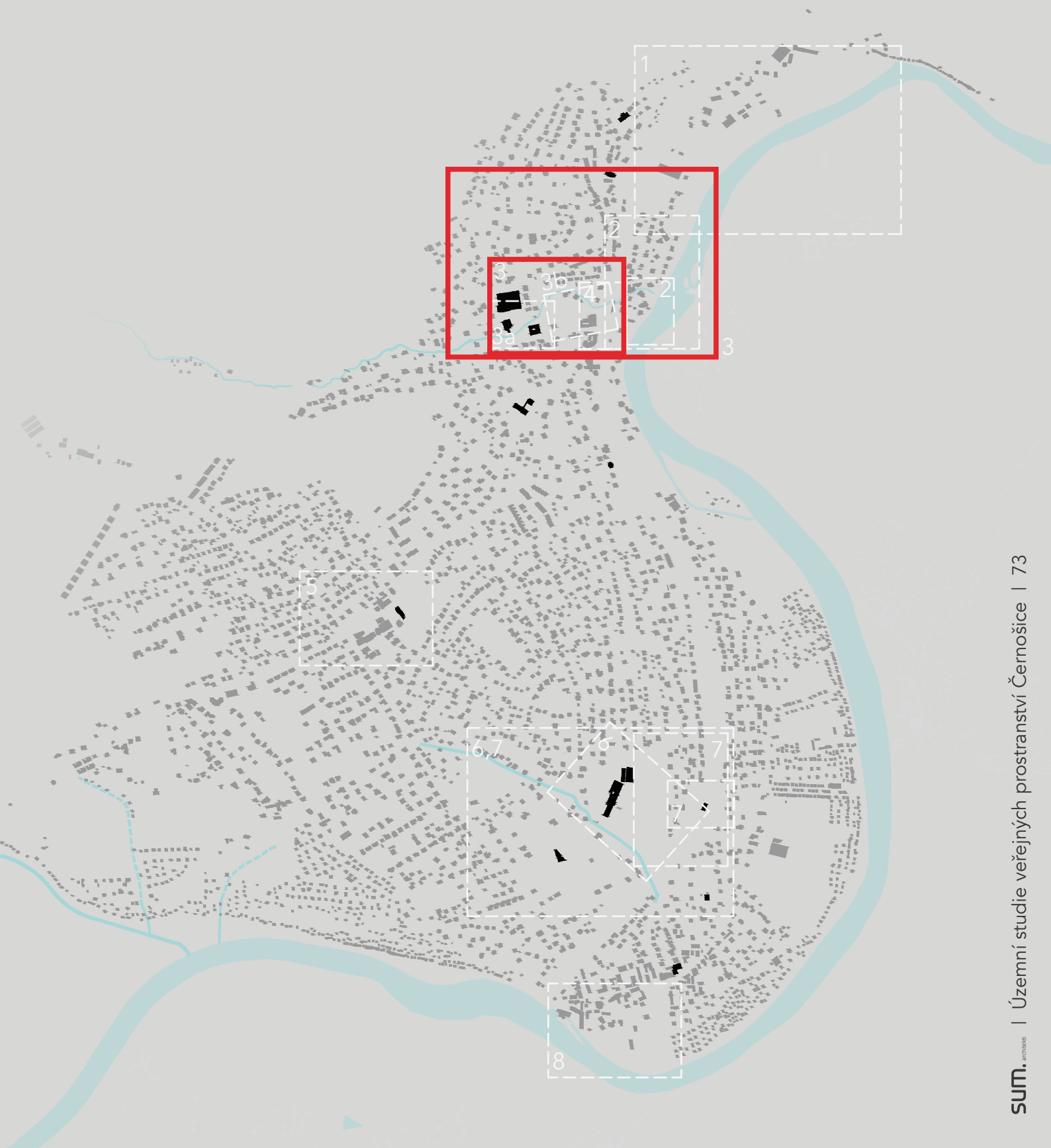
Pokud snížení není technicky možné, lze zvážit obezdění vybraných šachet do zídek (6), kde přístup k poklopu bude zajištěn vytvořením přístupového otvoru v nise (případně s uzavíratelnou dveří výplní), nebo snížením parapetu zídky do požadované výšky poklopu.

Další možností je šachtice využít jako podstavce pro sochařská výtvarná díla (7), ovšem s podmínkou takového řešení a montáže, které umožní jejich snadné přemístění pro zajištění nutného přístupu k poklopům. Výtvarná díla mohou být instalována jako dočasná (tj. časově omezená výstava) nebo trvalá.

(7)



PARK U RADNICE - CENTRUM





Posílení významu centra

Maximální integrace do struktury stávajících veřejných prostranství

Posílení významu centra

Karlštejská

Radotínská

Nové uspořádání prostoru nádraží a křížení celoměstských směrů

Posílení významu centra a hlavní ulice

STRATEGIE ROZVOJE CENTRA

Přestože je prostor železniční stanice Černošice na křižovatce Karlštejské a Radotínské přirozeným těžištěm města, jeho současná podoba neodpovídá významu a velikosti Černošic. Podmínky pro soustředění dějů a koncentraci obyvatel nejsou naplněny, chybí i jasnější prostorové ohnisko, místo pro setkávání a pořádání událostí celoměstského významu.

K posílení obrazu centra je třeba vytvoření podmínek pro přirozenou vyšší koncentraci aktivit i obyvatel v cca desetiminutovém okruhu docházkové vzdálenosti, která synergicky podpoří životaschopnost služeb a pomůže oživit dotčená veřejná prostranství, přinese jim jejich odpovídající význam. Zajištění těchto podmínek může vedle postupné kultivace veřejných prostranství podpořit také podrobnější objemová regulace zástavby. Dovolí využít jejich potenciál při citlivém zachování identity zahradního města.

Studie dále řeší možnosti vhodnějšího uspořádání území, které umožní vznik čitelněji vymezeného místa setkávání celoměstského významu - „hlavního náměstí“ a současně tím posílí význam místa větší intenzitou jeho využití.

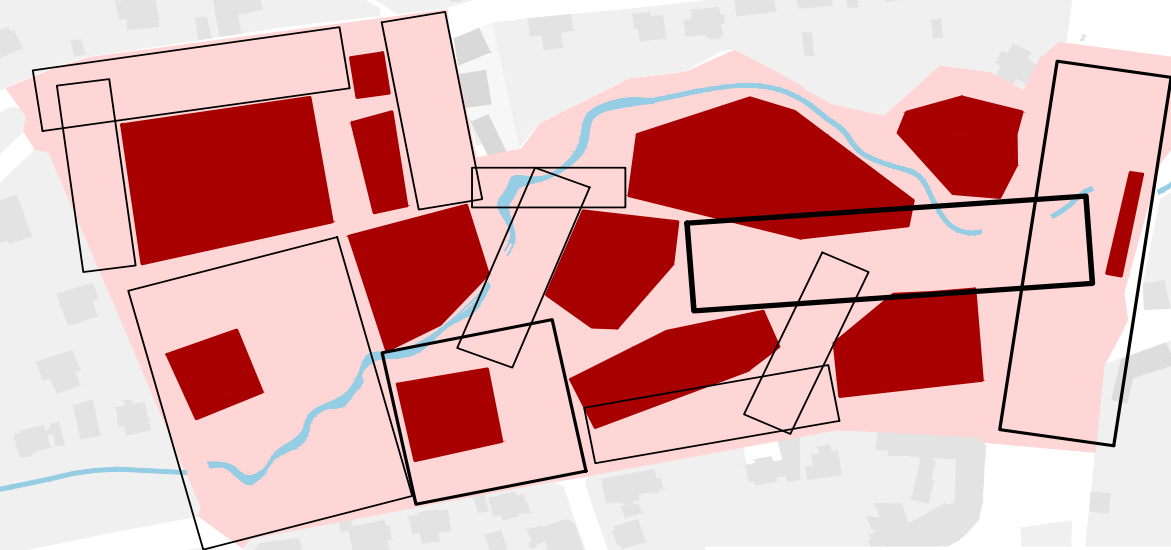
Z možností konfigurace prostoru byla vybrána k dalším úvahám nejvyváženější koncepce, která přinese městu i vlastníkům největší výhody. Hlavní náměstí však není jedinou strategií posílení obrazu centra města a samotné funkce náměstí mohou přenést i jiné prostory. Proto je na místě rozvážnost při hledání cest jeho realizace, není nutné volit spěšně kompromisní řešení uspořádání prostoru, není na závadu vyčkat příznivějších podmínek pro realizaci nejvhodnějšího řešení a mezitím věnovat energii snáze realizovatelným krokům rozvoje centra.

NOVÉ HLAVNÍ NÁMĚSTÍ

Nové uspořádání těžiště Černošic je koncipováno jako komplexní systém stávajících a nových prostorů, plně integrovaných do stávající struktury veřejných prostranství v křížení hlavních směrů ulic Karlštejská a Radotínská.

Nové uspořádání je koncipováno jako velkorysý spojitý prostor, členěný malými městskými bloky či špalíčky budov na menší propojené prostory různých velikostí a charakterů. Největší z nich je pak přirozeným místem nového hlavního náměstí Černošic.

Velkorysý spojitý prostor, členěný „špalíčky“ budov a malých městských bloků na podprostory různých velikostí a charakterů.



Největší z nich je nové hlavní náměstí.

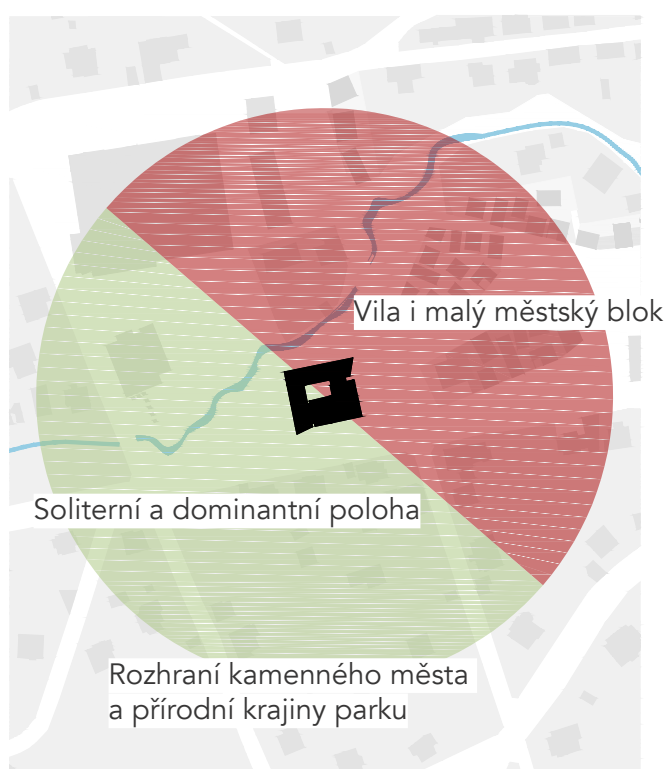
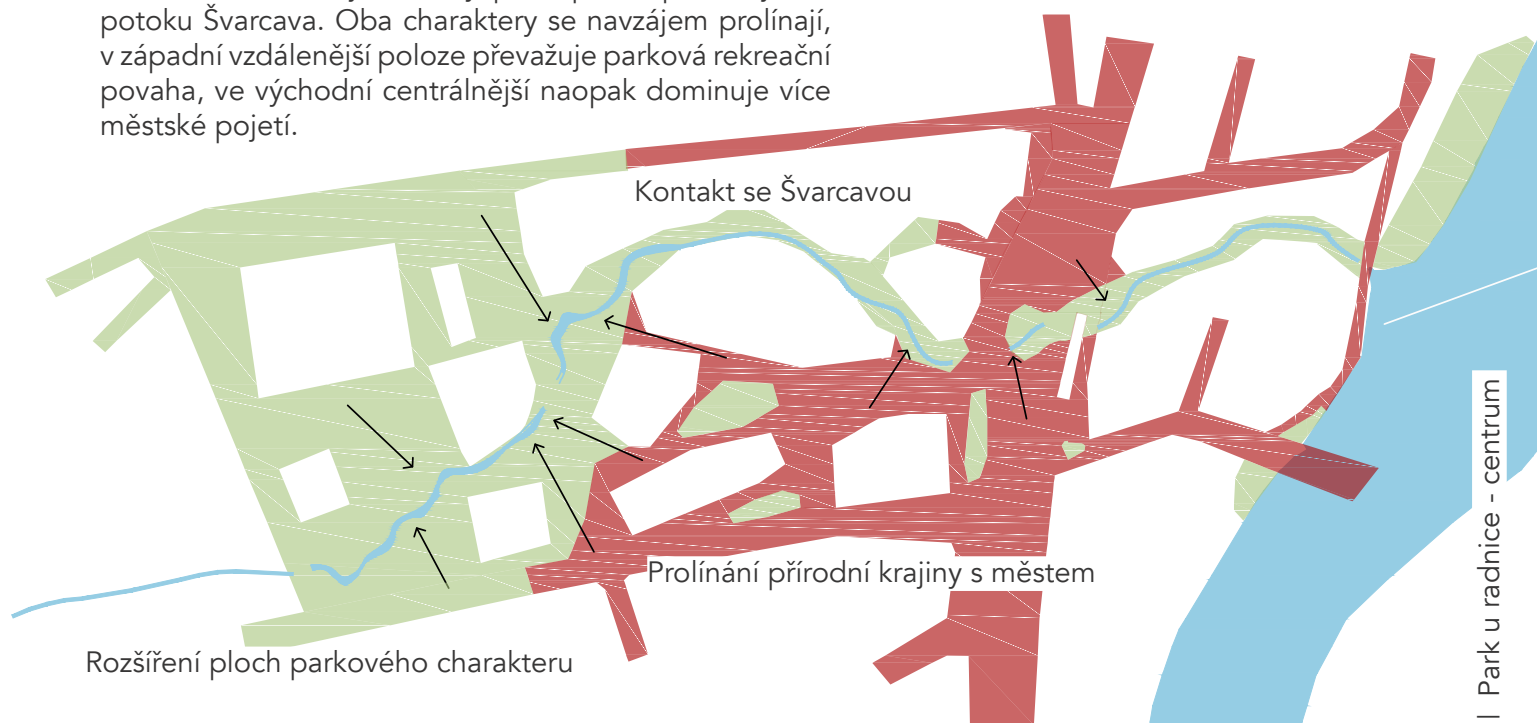
Členění území na menší městské bloky zajišťuje jeho větší prostupnost, typickou pro centrální prostory měst. Tvarování městských bloků pohledově i fyzicky propojuje jednotlivá místa centra, zejména:

- prostor nádraží a Hotelu Slánka s novou radnicí přes prostor hlavního náměstí,
- nové náměstí s ulicí Karlštejnská
- veřejná prostranství s potokem Švarcava



NOVÝ PARK S POTOKEM ŠVARCAVA

Typickou charakteristikou zahradních měst je větší rozsah „zelených“ veřejných prostranství. Návrh proto koncipuje prostor centra nejen jako živé ohnisko města, ale částečně také jako nový park, podél protékajícího potoku Švarcava. Oba charaktery se navzájem prolínají, v západní vzdálenější poloze převažuje parková rekreační povaha, ve východní centrálnější naopak dominuje více městské pojetí.



RADNICE

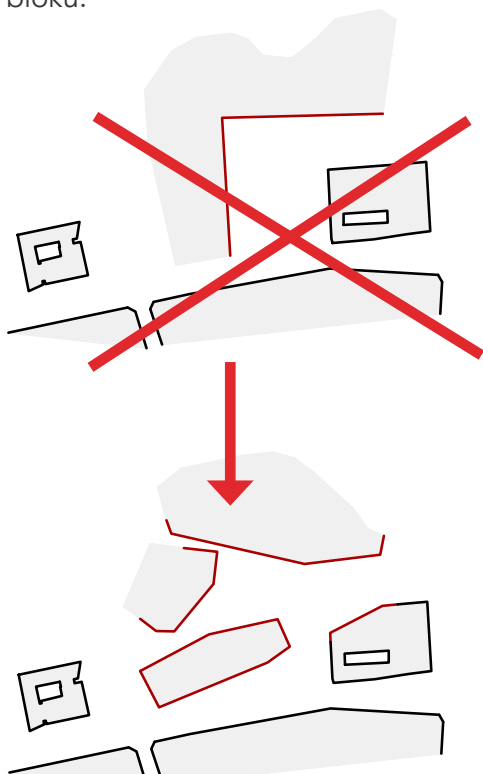
Těžiště prolínání charakterů kamenného města a přírodní krajiny je umístěno v místě nové radnice. Ta zde získává soliterní a dominantní roli. Je zde současně typicky černošickou vilou, typickou současně i malým městským blokem.



ZAHRADNÍ MĚSTO I INTENZITA CENTRA

Nová zástavba větším podílem zelených veřejných prostranství zachovává charakter zahradního města, současně má i živost, intenzitu centra města se smíšeným využitím.

Intenzitě odpovídá větší rozšíření souvislého průčelí aktivního parteru s občanským vybavením až k budově nové radnice, dosahované tvarováním městských bloků.



Rozšíření aktivního parteru k budově radnice





INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S VÝHODAMI SDÍLENÉHO - MĚSTSKÉ BLOKY PROPOJENÉ GARÁŽEMI V BUDOVU

Nadzemní podlaží jsou vyhrazena individuálnímu bydlení, charakterově navazujícímu na vilovou zástavbu, poskytující ale i výhody bydlení sdíleného. Je situováno v samostatných pohledově přístupných hmotách a je řešeno přednostně se samostatnými vstupy z veřejných prostranství a s vlastními soukromými zahrádkami či venkovními terasami. Drobné členění s lidským měřítkem současně nabízí flexibilitu rozvržení a velikostí jednotek.

Společné části tvoří podzemní garáže, technické nebo další sdílené zázemí. Podzemní podlaží tak spojuje samostatné nadzemní městské bloky a tvoří z nich jeden stavební objekt. Sdílené poloveřejné či polosoukromé prostory nesou znaky veřejných prostranství.

JEDNOZNAČNÉ I NEFORMÁLNÍ VYMEZENÍ SOUKROMÍ

Zatímco soukromý prostor obytných jednotek je jednoznačně vymezen, intimita sdílených prostor je přednostně formována měřítkem, vybavením, mírou přivlastnění prostor a dalšími měkčími nástroji, než striktním omezením přístupnosti.





DOPRAVNĚ ZKLIDNĚNÝ POBYTOVÝ PROSTOR

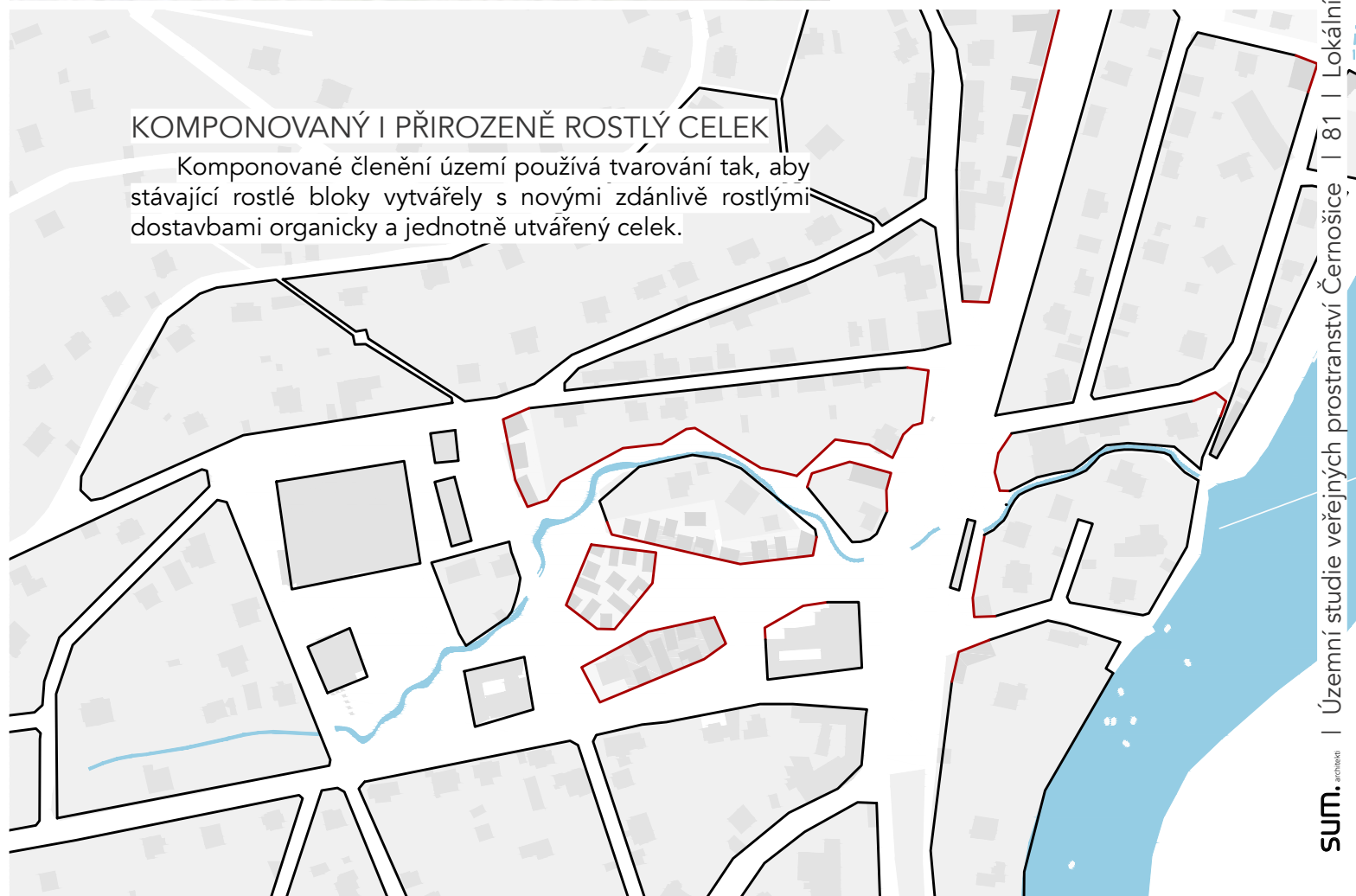
Prostor centra je koncipován tak, aby pobytový charakter převažoval nad dopravním. Jsou zajištěna parkovací stání v dostatečné kapacitě, tak, aby nerušila pobytový charakter prostředí. Parkovací stání pro novou zástavbu jsou sdružena pro několik městských bloků resp. budov ve společném podzemním parkovišti.

Náměstí je vyhrazeno jako pěší zóna, ta je navrhována i v segmentu ulice Riegrova v okolí mostku přes Švarcavu. Zbývající části bloku centra ulice Riegrova jsou řešeny jako obytná zóna. Ulice Karlštejnská má v centru zklidněný charakter.

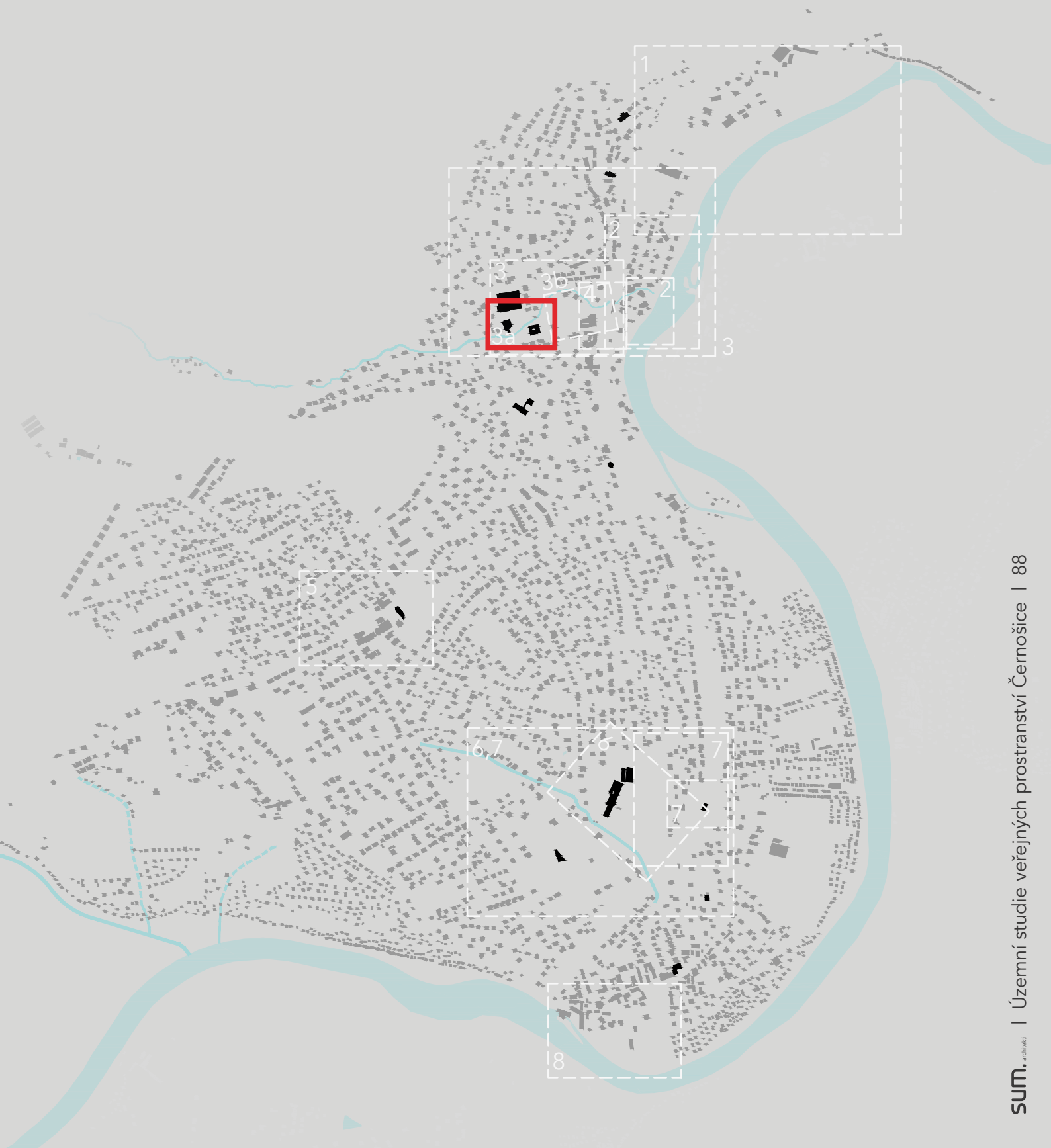


KOMPONOVANÝ I PŘIROZENĚ ROSTLÝ CELEK

Komponované členění území používá tvarování tak, aby stávající rostlé bloky vytvářely s novými zdánlivě rostlými dostavbami organicky a jednotně utvářený celek.



PARK U RADNICE - ČÁST PARKU ŠVARCAVA



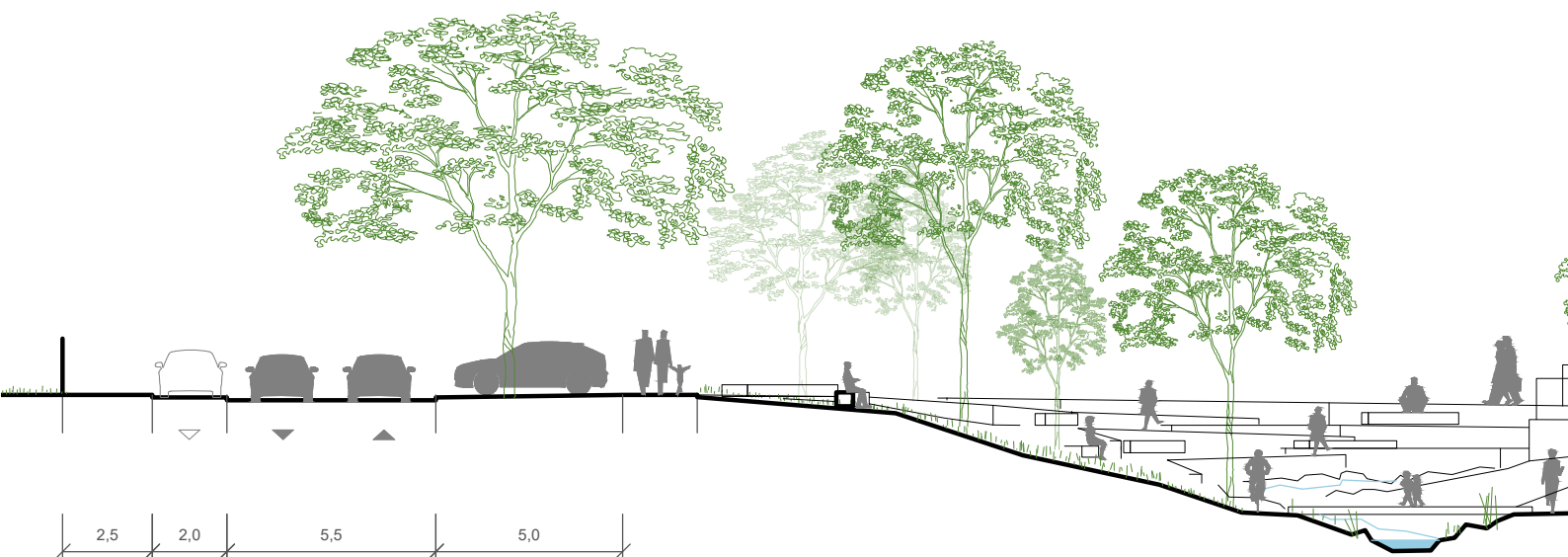
PARK ŠVARCAVA - ČÁST ZA RADNICÍ

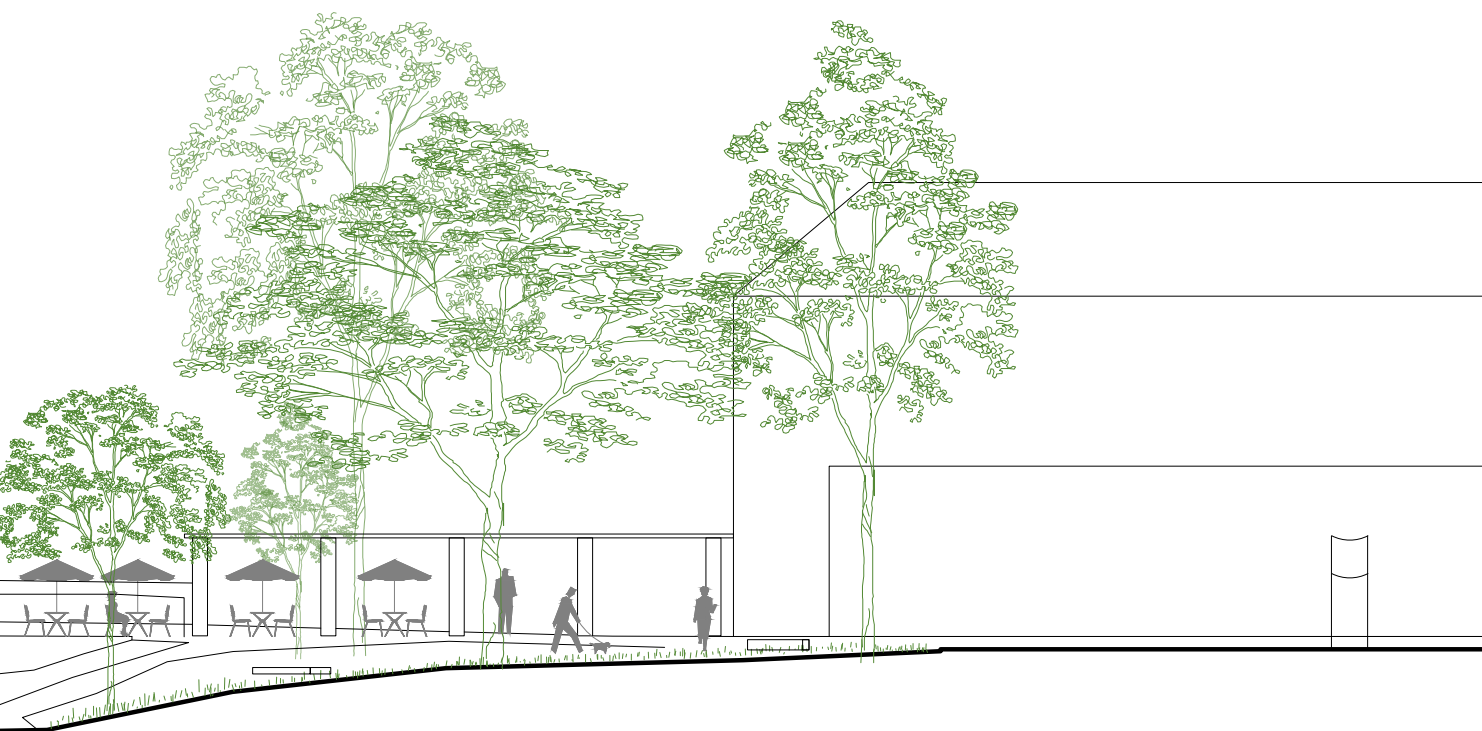
Část za novou radnicí je z parku potoka Švarcava rozsahem zeleně největší. Koncepce staví na obnově přírodního charakteru nivy potoka, zejména obnově mírného svahování břehů, zpřístupňující potok. Stávající sportoviště Sokola jsou integrovány do parku s částečně omezeným režimem přístupu s ochrannými sítěmi kolem herních ploch, fragmentace zelených ploch hřišti je minimalizována.

Uvolnění prostoru je umožní zejména optimalizace parkování u radnice jeho přesunem k ulici Karlštejská.

Z křižovatky Karlštejské a Fügnerovy je vytvořen přímý přístup ke Švarcavě formou terénních pobytových sedacích stupňů.

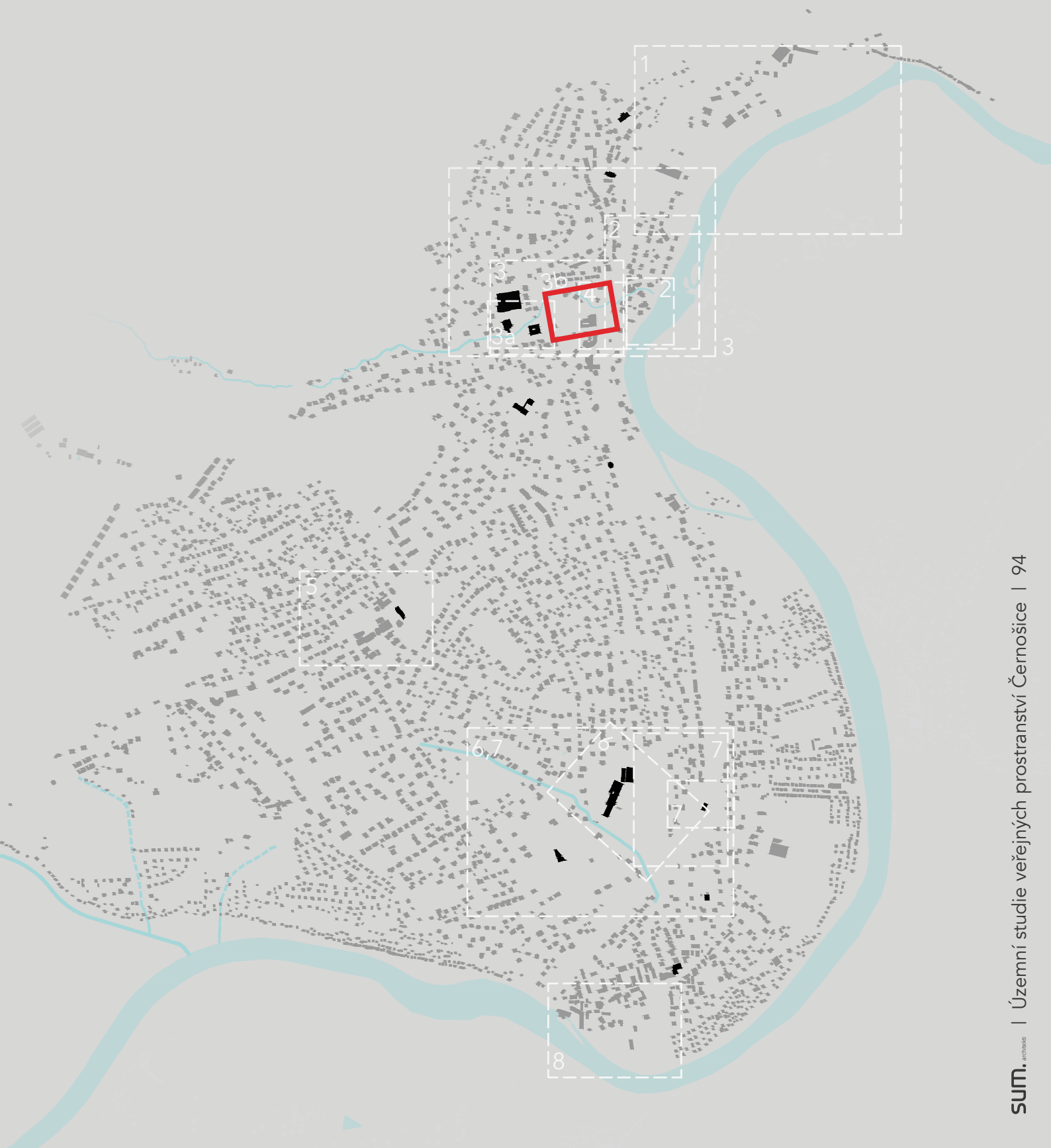
Jsou optimalizovány rozptylné plochy před Sokolem spolu s řešením dopravy v klidu ulice Fügnerova, stánek občerstvení uvolňuje nástupní plochu a je řešen jako foodtruck v ulici, kterou tak dále oživuje.





Uliční profil

PIKNIKOVÁ ZAHRADA







Vize: Dočasné využití jako neformální odpočinková zahrada.



Plocha je zpřístupněna pro dočasné využití jako klidná pikniková zahrada.

Jsou zvýrazněny vstupy zelenými branami, světelnými girlandami, svislým a vodorovným značením, vedoucím z Karlštejnské. Plocha je lépe zpřístupněna prokopnutím rampy z ulice, plochy oddělené terénními barierami jsou propojené prokopnutím a místním zmírněním svahování. Místo je tak sjednoceno do mírně zvlněné zahrady.

Povrchové úpravy jsou zjednodušené na osetí travou, ta je sekána pouze v místech největšího využití, nikoliv celoplošně, plochy pod stromy a u vstupů jsou lokálně zpevněny štěrkem, mulčovou kúrou. Další povrchy či nezatravněné plochy jsou pokryty popínavými rostlinami.

Pro sezení jsou použity zbytky betonové konstrukce nebo kamenů z rekonstrukce silnice a neopracované kmeny stromů. Kmeny, špalky, kůly jsou použity také na jednoduchou přípravu pro neformální hry - branky, tyče pro volejbal, možnost zavěšení vlastních houpaček apod.

Stoly, židle, další mobiliář či vybavení je možné doplňovat podle zájmu uživatelů - komunity, spolků a městských organizací a případně uschovávat v uzamykatelné úschovně s barem.

Dalšími příležitostmi pro zahradu, v případě navázání spolupráce se sousedními vlastníky, jsou vytvoření druhého vedlejšího vstupu z parkoviště samoobsluhy Albert, přístup ke Švarcavě nebo propojení se zpevněnou plochou Slánky, umožňující vstup od vlakové stanice, sdílení zpevněných ploch, návaznost na zde konané akce jako jsou trhy apod.



doplňkové ovocné stromy

osetí travou



sekání pouze v nejužívanějších částech s herními a pobytovými plochami



popínavkové a stínomilné rostliny pod stromy, na zídkách



lokální zpevnění sutí, štěrkem



mulčovací kúra pod stromy jako dopadová plocha



zvýraznění vstupů vodorovným a svislým značením



žárovkové girlandy



zelená brána zahrady



jednoduchý, postupně doplňovaný mobiliář z neopracovaných kmenů





přines svou vlastní židli, vanu, okno, hamaku, houpačku...

jednoduchý zahradní nábytek



nenáročná příprava pro neformální hry

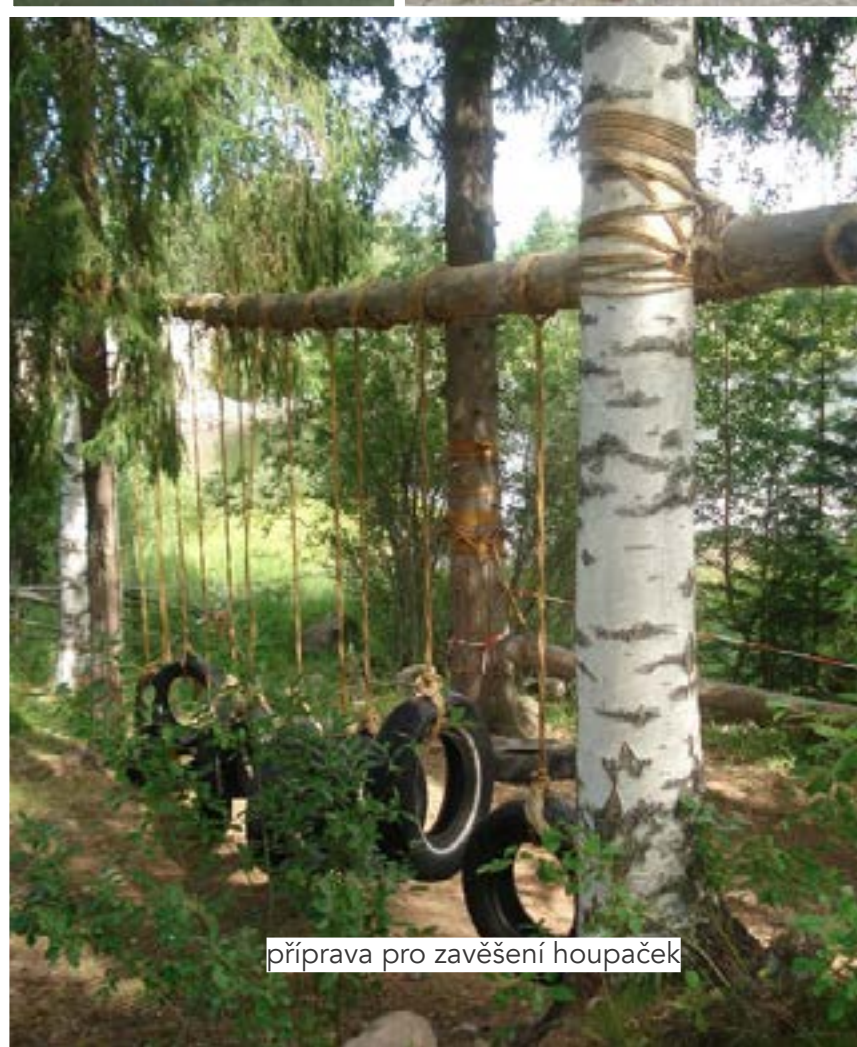


vyrob sám křeslo, lehátko...





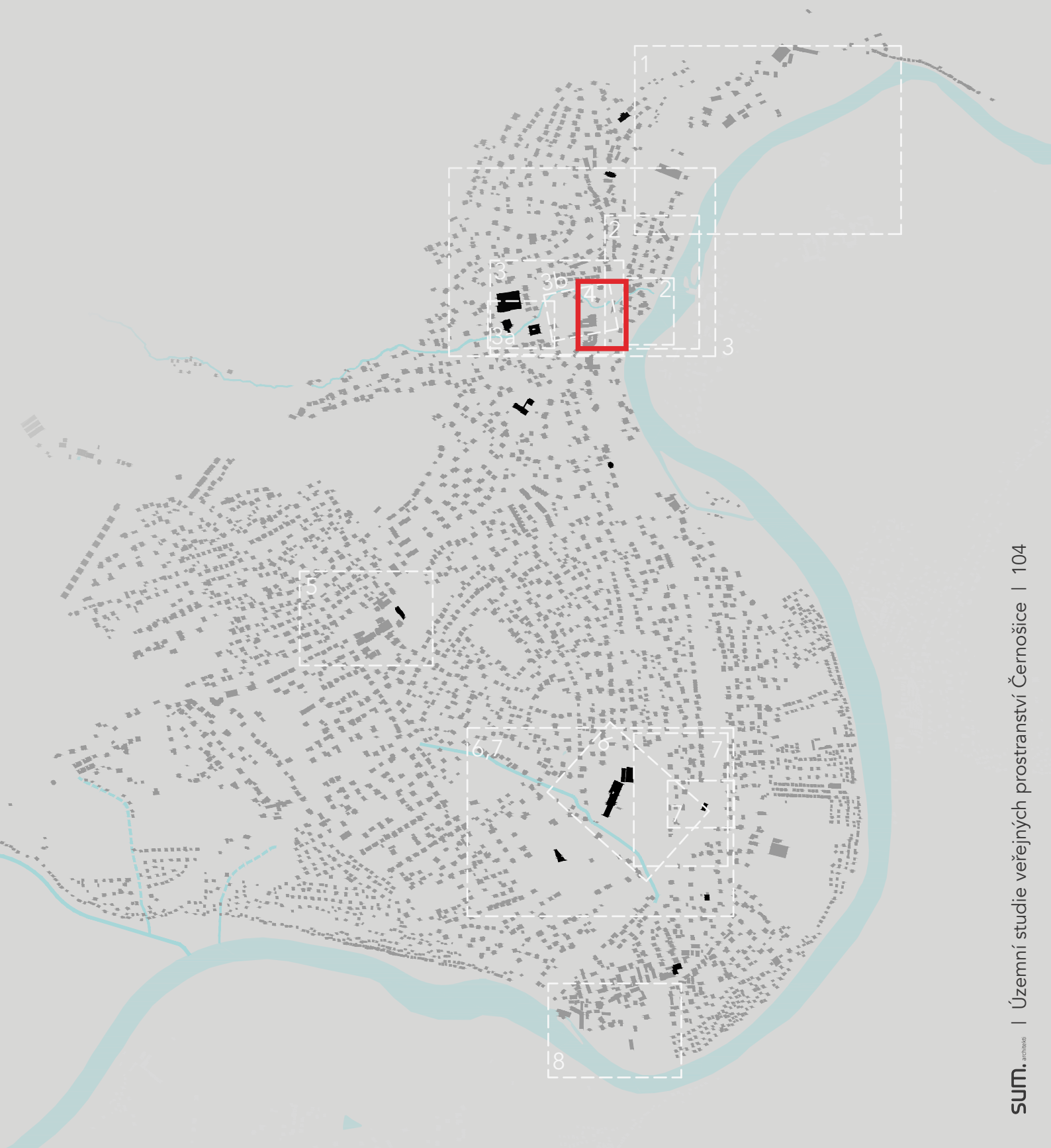
potenciál doplnění o uzamykatelnou úschovnu, bar



příprava pro zavěšení houpaček



NÁDRAŽÍ ČERNOŠICE





*Optimalizace koridoru jako příležitost posílení centra
a minimalizace bariér dopravních staveb.*



SPOJENÍ STRAN ŽELEZNICE

Úrovňové křížení do Radotínské je zachováno pro pěší, cyklisty a integrovaný záchranný systém.

Nový podchod s chodníky spojuje Kazínskou s Vrážskou. Přístup od Slánky do nového rozšířeného podchodu je řešen jako místo setkávání, jako hlediště s integrovanými chodníky v bezbarierovém sklonu, namísto jednoúčelových technicky řešených vyrovnávacích ramp a schodišť. Výsledné „atrium“ současně zpřístupní břeh Švarcavy. Trasování výstupu posiluje budoucí nový vstup na náměstí. Do Kazínské je podchod vyústěn za zklidněnou ulicí a využívá jejího spádu k menší délce. Alternativně je také možné řešit pouze jako podchod se schodištěm, případně doplněný i výtahy.

INTEGRACE DO MĚSTA

Nástupiště a další plochy jsou integrovány do veřejných prostranství. Jsou minimalizovány bariery zábradlí, zídek technicky řešených ramp

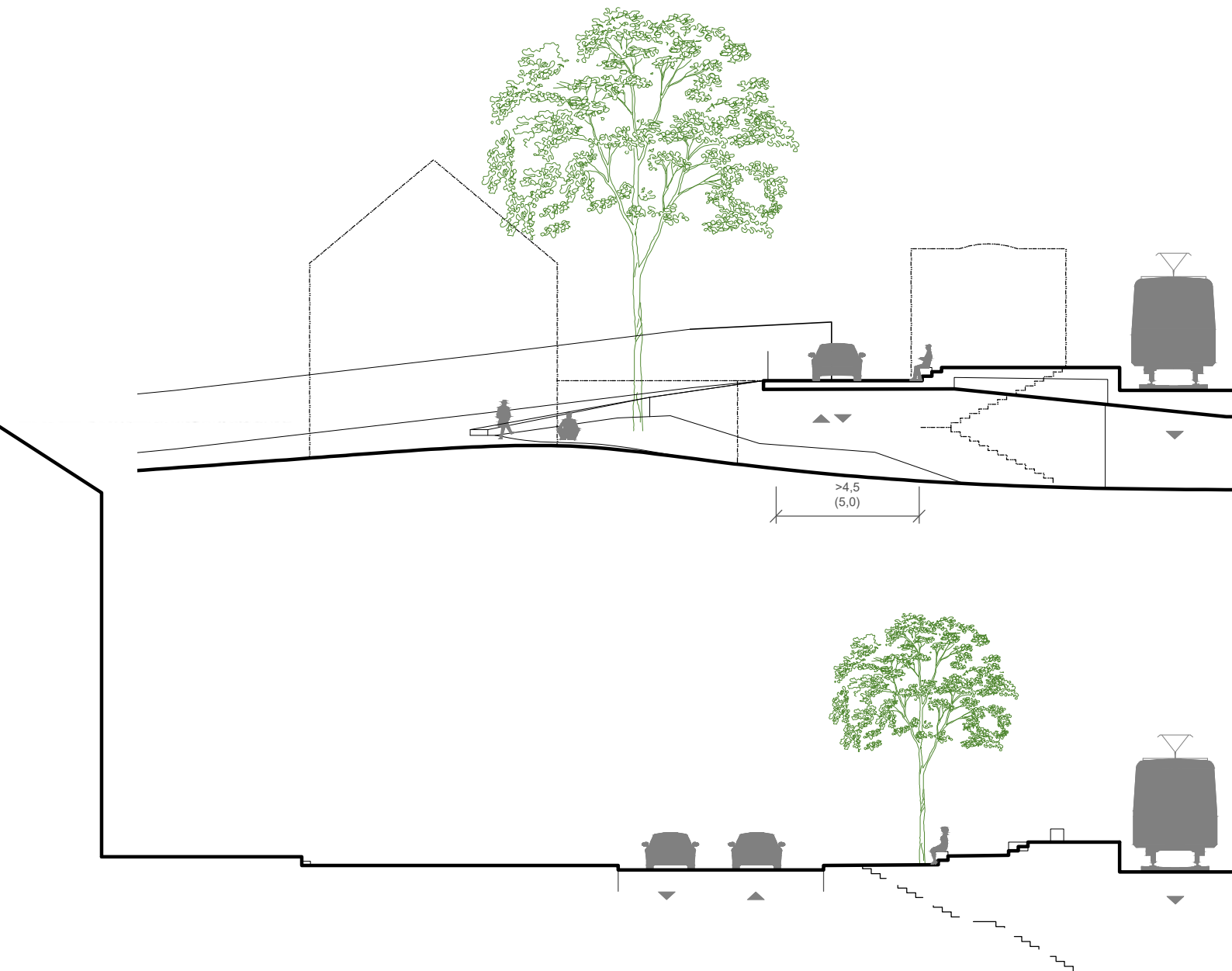
či schodišť optimalizací výškového řešení, sklonů ploch, svahováním, vyrovnávacími schody, pobytovými stupni či dalším mobiliářem.

SLÁNKA DOMINANTOU PROSTORU

Hotel Slánka se stává dominantou prostoru, rozšířená a otevřená předzahrádka na chodník spolu s kultivací stávající zeleně zvýší atraktivitu restaurace a hotelu, současně pozvedne obraz centra.

BUDOVA STANICE A PŘÍSTŘEŠKY

Budova původní historické budovy je obnovena, přístřešek je otevřen i do strany nové ulice za ním. Drobné menší přístřešky, charakterově jako zvětšené kavárenské „slunečníky“ či parkové pergoly, odpovídají malé dopravní zátěži namísto objemného a náročného zastřešení obou nástupišť, upozadující původní budovu.





Uliční profily

SPOJENÍ ZD. LHOTY S RADOTÍNSKOU

Propojení ulice Zdeňka Lhoty s Radotínskou je koncipováno podél nástupiště jako zklidněná komunikace se smíšeným provozem navazující pobytovým prostorem na plochy nástupiště.

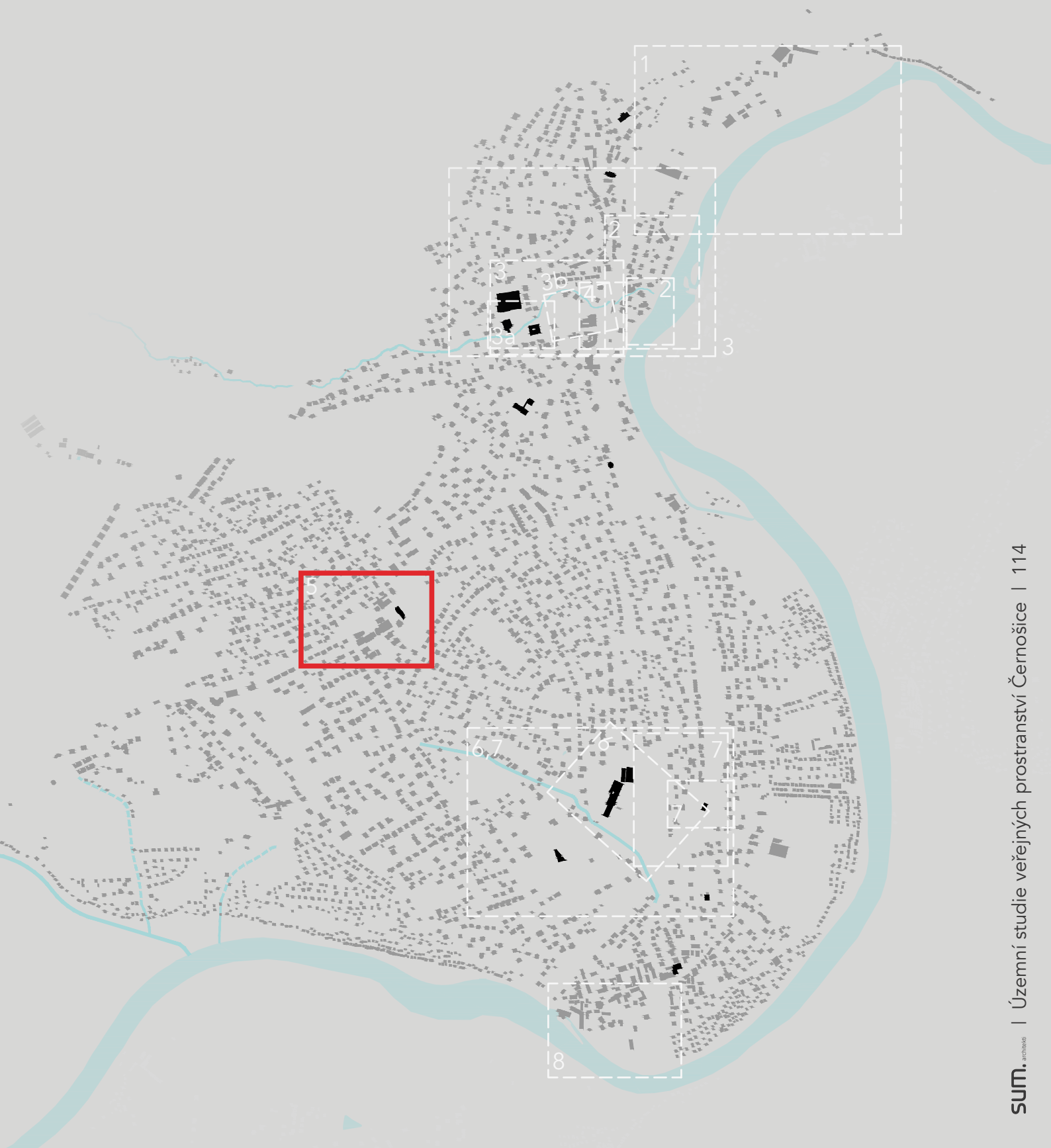
VYMEZENÍ VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ

Uliční hrany jsou vymezeny tak, aby uvolnili stísněné prostorové poměry zejména v rozích křížení ulic, zpřístupňují břehy Švarcavy pobytovými stupni u zahrady hotelu Monopol, omezují kácení jeho zeleně. Hrany je vhodné aktivovat v souladu s významem prostoru.

ROZŠÍŘENÍ CHODNÍKŮ VRÁŽSKÉ

Drážní domky uvolní místo pro přístupy na nástupiště a rozšíření stísněných chodníků úpravou trasování Vrážské. V severní části prostranství umožní adekvátní nástupní hranu stání K+R a důstojné chodníky u křižku a městské budovy V jižní části rozšíří úzké chodníky po obou stranách, zejména na straně Karlštejské, posílí tak možnosti využití a význam centra města.

KŘIŽOVATKA U VÁVRŮ - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ







Vize: Dotvoření náměstí s kostelem, větší kapacity parkování a rozšíření pobytových ploch.





DOTVOŘENÍ NÁMĚSTÍ

Vrážské náměstí je dotvořeno dostavbou severozápadní a jihozápadní uliční hrany. Spojitý průběh severní hrany navazuje na vilku rohu Havlíčkovy ulice a sjednocuje oddělené prostory centra Vráž. Rozšiřuje stísněnou pobytovou plochu náměstí severozápadní strany hlavní ulice. Nárožní budovou Husovy ulice uzavře náměstí a vytvoří odpovídající pobytový prostor nároží.

Nová smíšená zástavba je řešena s podzemním parkováním, aktivním parterem a je členěna dle měřítka vilové zástavby.

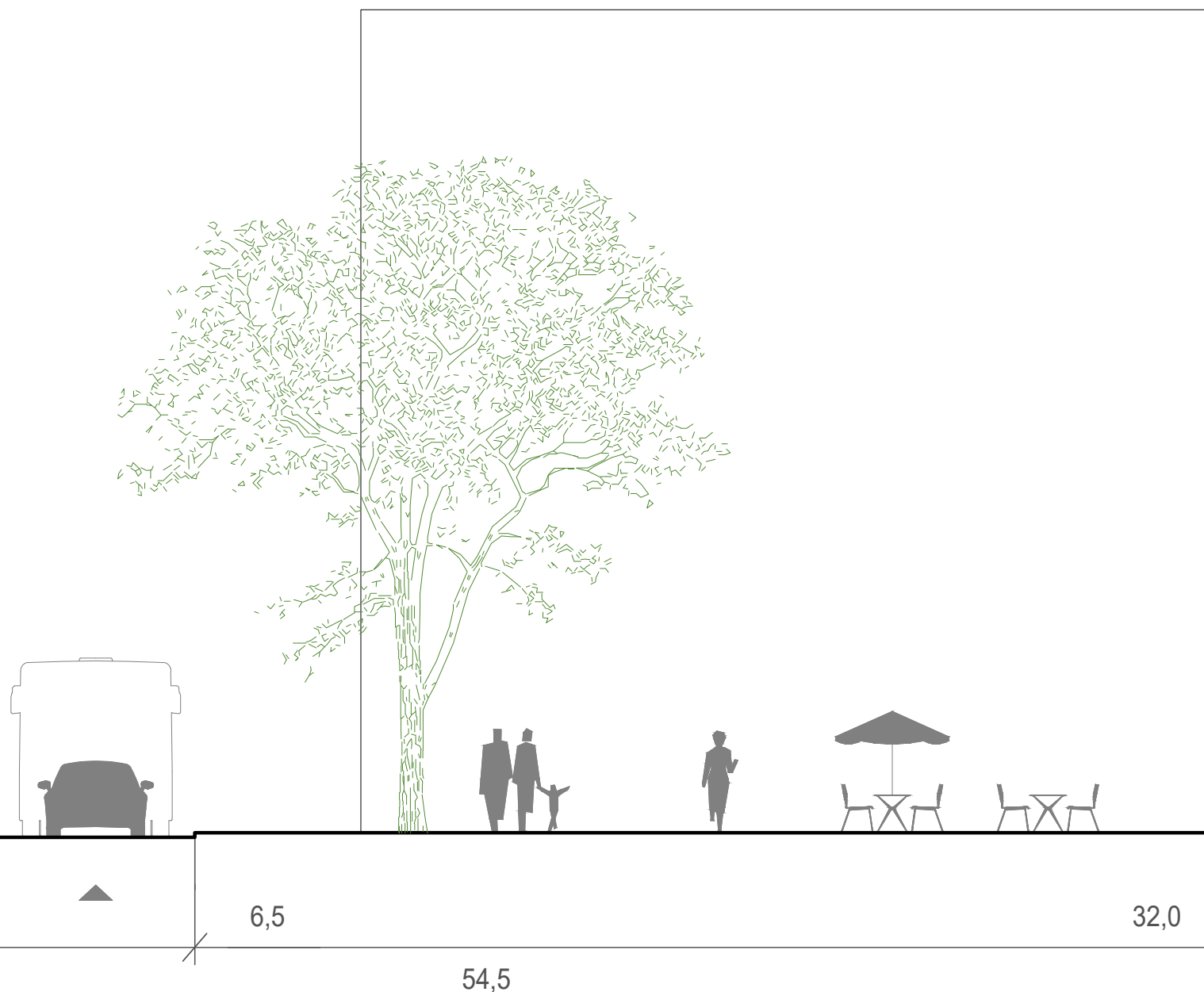
Severovýchodní hrana náměstí se otevírá až k průčelí kostela, který získává vstup přímo z náměstí spolu s důstojným pobytovým předprostorem. Parkoviště je kultivováno optimalizací rozvržení a zvýšenou zklidněnou

plochou, které umožní bezkolizní pěší přístup ke kostelu a začlenění pobytové zeleně.

Obě autobusové zastávky jsou umístěny přímo v prostoru náměstí, podle možností zátěže průtahu jako zátkové nebo v případě nutnosti čekání autobusů v konečné jako zálivové.

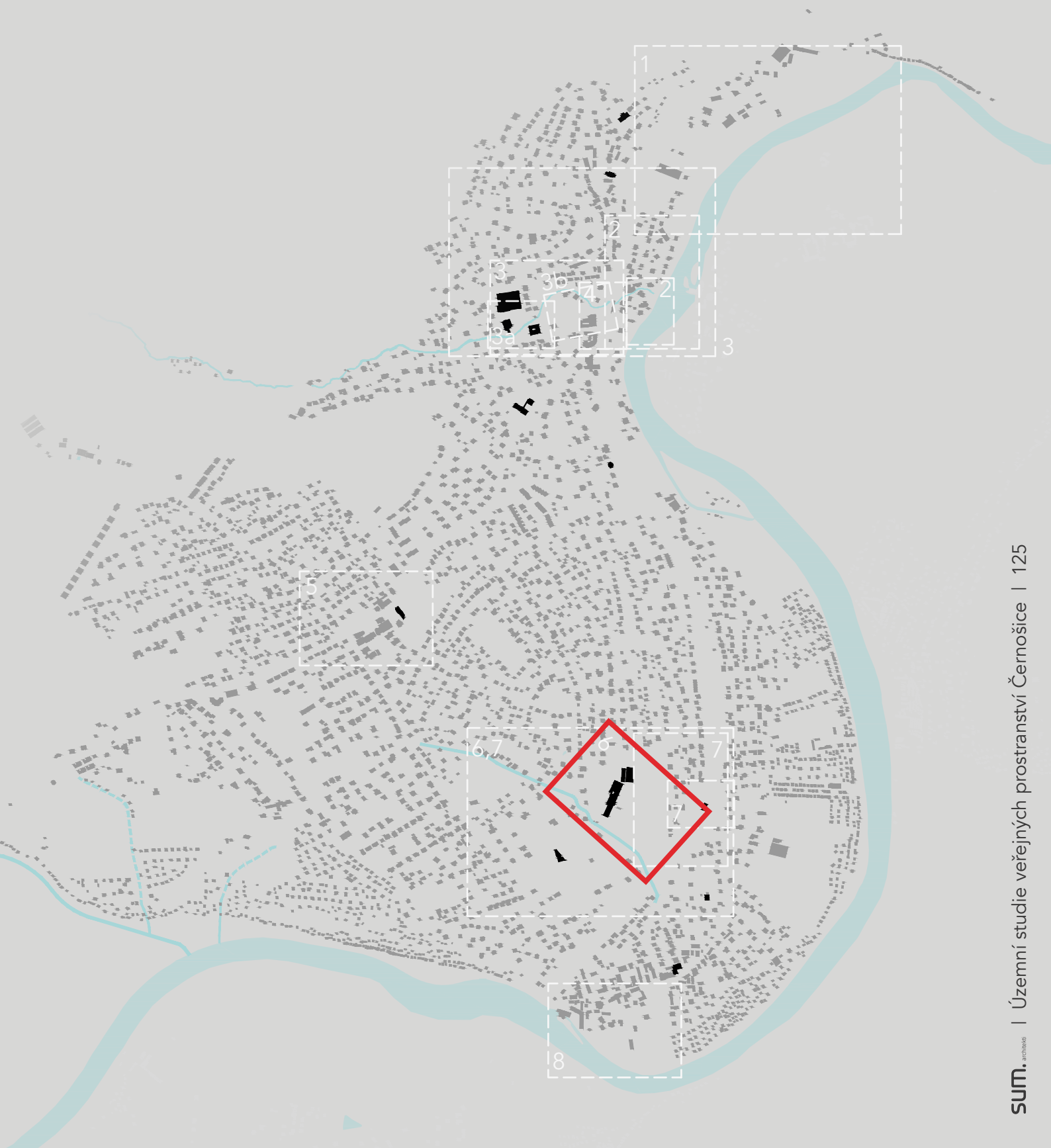
Podél hlavní ulice a v okolních ulicích jsou doplněna parkovací stání, sloužící pro návštěvníky náměstí, umožní část z parkovacích míst náměstí nahradit a uvolnit pobytovým prostorem.

Závěry ulic bezprostředně u náměstí jsou dopravně zklidněny se zvýšenou plochou v úrovni chodníků. Dopravní prostor průtahu je opticky zúžen kamennou přídlažbou podél obrub.



Uliční profil

ÚPRAVA ULICE K LESÍKU - ŠKOLA V PARKU







Vize: Postupná proměna ve školní park v rámci plánovaných dílčích úprav (křižovatka, parkování u příjezdu ke škole, trafostanice, zakrytí VZT, odpadu...).





ŠKOLNÍ PARK

Území je chápáno jako „školní park“, který je součástí soustavy tří parků „kulturně-vzdělávacího“ centra města spolu s parkem školky Barevný ostrov a Mokropeské stanice. Je situován na křižovatce dvou pěších spojnic - ulice Střední - školka a „zelené“ ulice K Lesíku, spojující Vráž s Mokropsy.

PROPOJENÍ A ROZŠÍŘENÍ REKREAČNÍCH PLOCH

Zelené plochy kolem školy jsou propojovány - lesík za školou, park podél vodoteče ulice K lesíku, dětské hřiště, sportoviště, zelené plochy ulice Školní, přístupová cesta ke škole.

Návrh odstraňuje bariery neprostupné zeleně v místech potenciálu propojení, svahové terénní bariery jsou využity k zvýšení interaktivity prostředí - jako pobytové terasové stupně k sezení, jako lesní amfiteátr apod. Lesík za školou má potenciál většího propojení s vnitřními prostory školy.

Spojnicím parků pomůže větší zklidnění a přiblížení více parkovému přírodnímu charakteru zpevněných povrchů.





ulice Střední

školní park

park Morkropeské stanice

park školky Barevný ostrov

ulice k Lesíku - zelená spojnice Vráže s Mokropsy

PARK A DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

Plot dětského hřiště je snížen a doplněn o využití jako herní prvek, jeho rozsah je zmenšen a vymezení upraveno tak, aby se uvolnilo místo před vstupem do školy, aby byl opticky zkrácen úzký příchod podél školy od ulice K Lesíku a zbytkový zelený svah využít pro pobyt. Některé herní prvky jsou zmenšením oplocené plochy vyčleněny ven z hřiště, které je tak více integrováno do parčíku s vodotečí. S ním také otevřením více komunikuje boční vstup ke škole. Nevzhledné přístavky kuchyně jsou opatřeny obkladem shodného vzhledu jako oplocení dětského hřiště, opticky se propojují a kultivují boční průčelí školy. Vstup ke škole

zdola z ulice K lesíku je uvolněn pročištěním barier neprostupné zeleně a oživen úpravou svažitého terénu pobytovými sedacími schody a vstupem do hřiště.

Nové herní vybavení parčíku využívá sklonu terénu s občasnou vodotečí pro skluzavky, vodní nebo jiné herní prvky. Ty mohou částečně zvýšit retenční schopnosti území.

propojení s lesíkem za školou



svahové herní prvky



sedací terénní stupně



Uliční profil



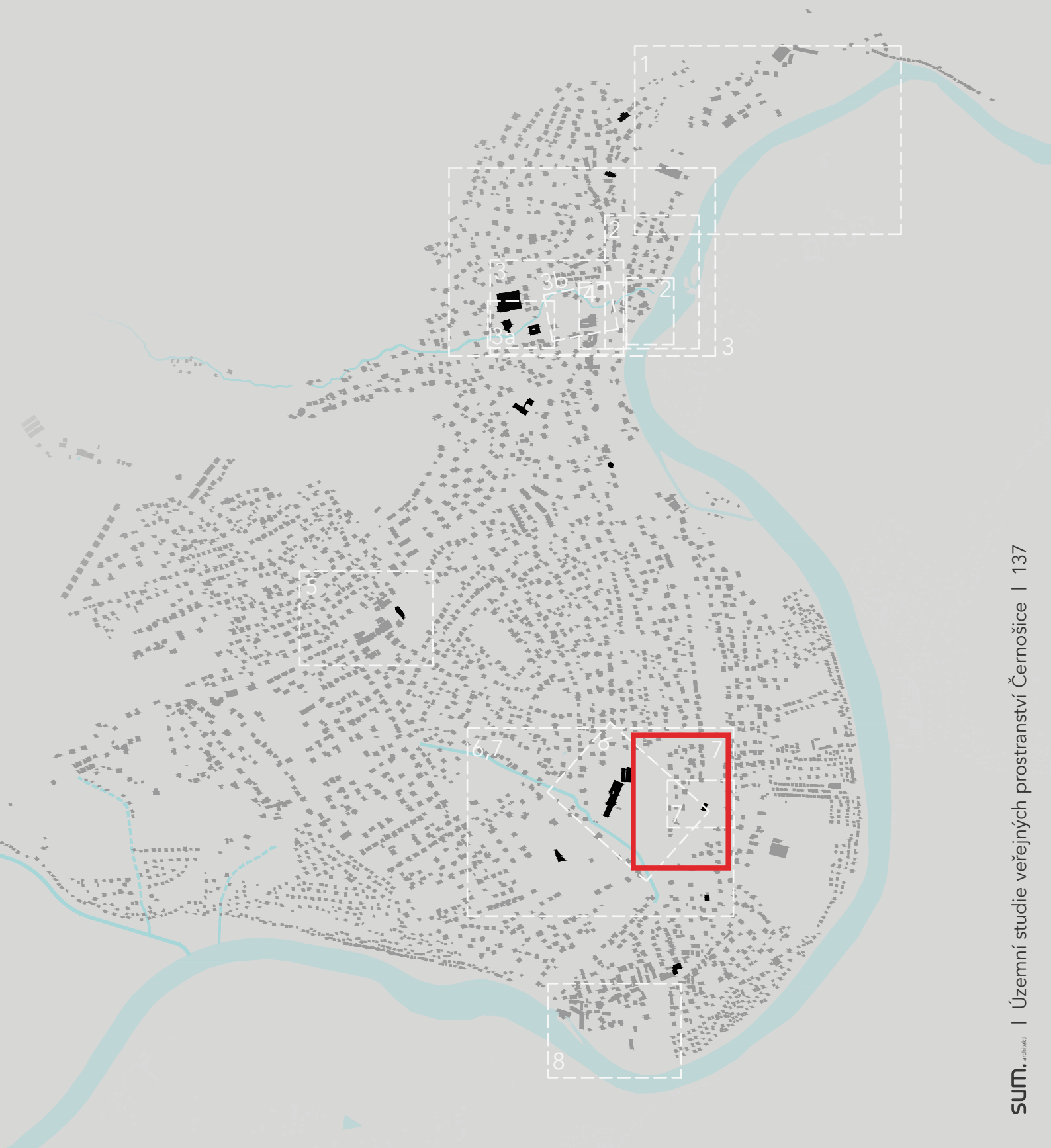
hravé snížené oplocení hřiště



vodní herní prvky a retence



MOKROPESKÉ NÁDRAŽÍ







Vize:
Přestupní stanice v parku zahradního města.



PŘESTUPNÍ STANICE V PARKU ZAHRADNÍHO MĚSTA

Prostor Mokropeské železniční stanice je koncipován jako těžiště lineárního parku, jenž je navíc součástí soustavy tří parků středu města. Zvýšená plocha v ulici Dr. Jánského vytváří bezpečný přestupní uzel na autobus a přístup ke škole obytnou ulicí. Krajová nástupiště jsou integrována do parkových cest a uličních prostranství, výškové rozdíly jsou dále řešeny sedacími vyrovnávacími stupni s odpočinkovými lavicemi. V dlouhodobém horizontu rozvržení jsou zajištěny rezervy pro navýšení kapacity P+R

optimalizací rozsahu zpevněných nepropustných ploch. Park je rozvíjí synergii s obytným prostředím sousedících obytných ulic Kaštanová, Luční, zachovává a posiluje jejich neprůjezdný pobytový charakter.

REGULACE ZÁSTAVBY A ULIC

Hrany parku na Mokropeské straně jsou v nestabilizovaném území plochy SM-6 územního plánu regulovány tak, aby byl využit potenciál dopravního uzlu, zástavba je koncipována jako soliterní městský blok vybavenosti.

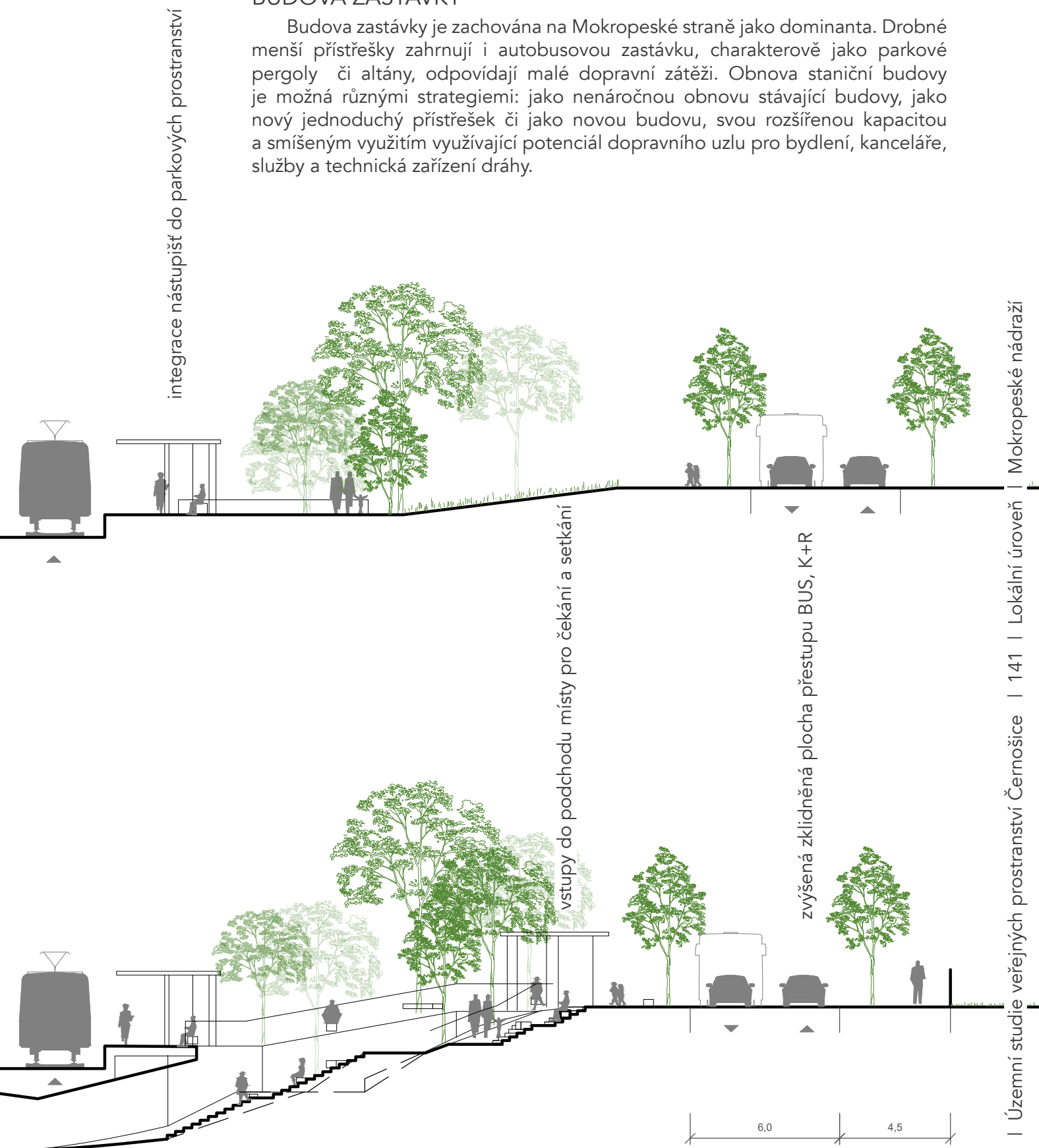


PODCHOD

Podchod je řešen jako místo setkávání, parkové hlediště, čekárna - vyrovnávací bezbarierové rampy jsou integrovány do schodiště a pobytových lavic.

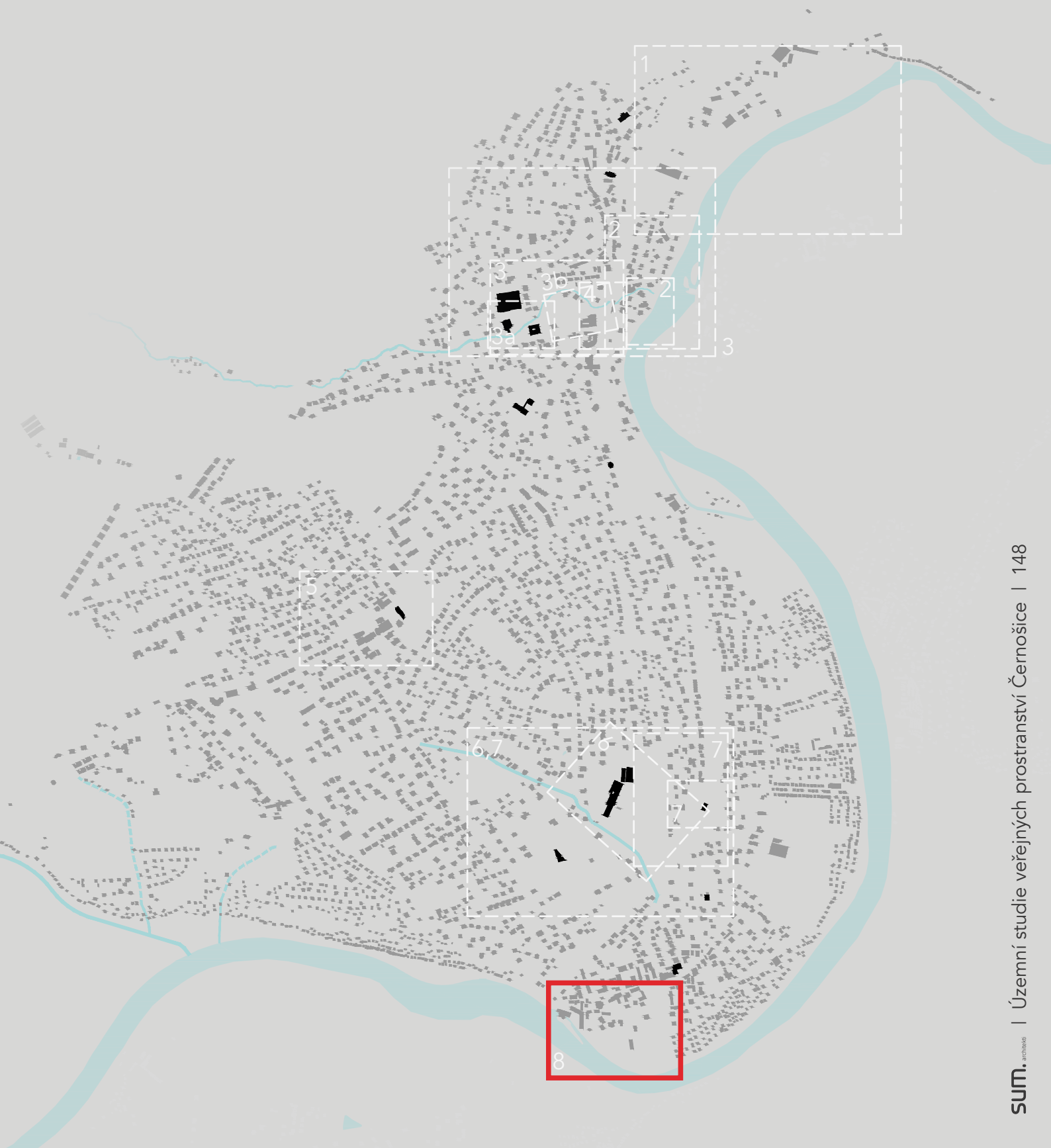
BUDOVA ZASTÁVKY

Budova zastávky je zachována na Mokropeské straně jako dominanta. Drobné menší přístřešky zahrnují i autobusovou zastávku, charakterově jako parkové pergoly či altány, odpovídají malé dopravní zátěži. Obnova staniční budovy je možná různými strategiemi: jako nenáročnou obnovu stávající budovy, jako nový jednoduchý přístřešek či jako novou budovu, svou rozšířenou kapacitou a smíšeným využitím využívající potenciál dopravního uzlu pro bydlení, kanceláře, služby a technická zařízení dráhy.



Uliční profily

CENTRUM DOLNÍ MOKROPSY A PLÁŽ



CENTRUM DOLNÍCH MOKROPEŠ

Zlepšení kvality prostředí a posílení identity centra Dolních Mokropes sledují dvě témata:

- kultivace centrálních prostorů Masopustního náměstí a návsi
- rozšíření a přeměna Mokropeské pláže na rekreační park s integrovanými sportovišti

Pro zkvalitnění prostředí v tomto území je příležitostí rozvoj ploch přestavby SM-4 a SM-4/Z, který je dle územního plánu podmíněn pořízením samostatné územní studie. Jejím úkolem je řešit prostorové podmínky místa podrobněji a komplexně. Proto návrh místo prověřuje pouze ideově jako jednu z možných strategií, která však pro budoucí územní studii nemůže být závazná, neboť není podpořena detailním řešením samotných ploch přestavby.

MASOPUSTNÍ NÁMĚSTÍ A NÁVES

Návrh potvrzuje těžiště městské části v prostoru osy definované Masopustním náměstím a původní návší. Tyto související plochy je vhodné řešit jako dopravně zklidněné, stávající zvýšenou plochu by bylo vhodné rozšířit od Masopustního náměstí až po Kamenný most a začlenit k nim formou obytných ulic sousedící ulice Mokropeské pláže Ke Hřišti a Dr. Jánského.

Ideové prověření prostoru hledá možnosti většího propojení a zvětšení ploch náměstí s návší formou úpravy vymezení jeho hran. Rozšíření může být kompenzováno úlevou regulace ploch nebo jiným způsobem, může být plnohodnotné nebo pouze formou symbolických předzahrádek, které integrují předprostory budov občanského vybavení do náměstí a přitahují k nim návštěvníky.

Náves je vhodné lépe integrovat do centrálních prostranství, uvolnit ji přemístěním trafostanice, např. integrací do vyrovnávacích zídek ulice Dr. Jánského nebo jiným nerušícím

způsobem. Úpravy by měly zčistit její identitu klidného, neformálního, odpočinkového protipólu Masopustního náměstí.

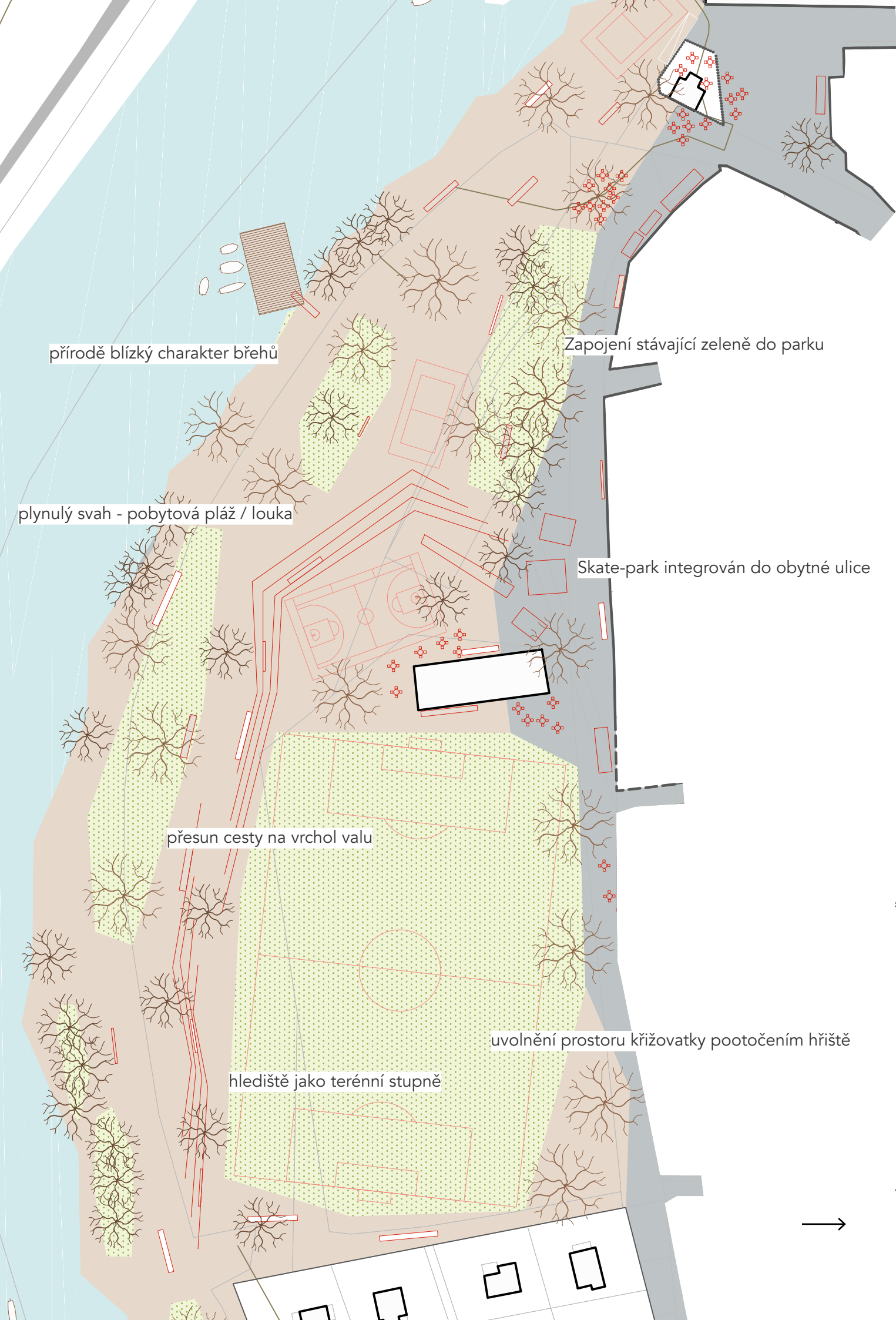
MOKROPEŠKÁ PLÁŽ

Území podél břehu Berounky mezi Kadečkovým mlýnem a ulicí Ke Hřišti je koncipováno k přeměně na park Mokropeské pláže s integrovanými sportovišti.

Protipovodňový val je dotvarován tak, aby svahování vytvořilo plynulý pobytový svah pláže. s proměnlivými povrchy od pískových po vegetační. Stávající cesta na břehu je přesunuta na vrchol valu, aby nerozdělovala pobytové plochy, její charakter je proměněn na neformální trasu odpočinkovými plochami parku. Severní svahy valu jsou zbytněny pobytovými terasovými stupni, tvořícími hlediště sportovišť, do nich jsou vloženy přístupové rampy. Břehy mají přírodě blízký charakter, sledující přirozené erozní procesy řeky.

Rozvržení stávajících a nových sportovišť je navrženo tak, aby byly začleněny do parku, podpořily propojení jeho prostor a uvolnilo jeho vstupy. Fotbalové hřiště je mírně pootočeno tak, aby byl zvětšen jeho předprostor na křižovatce ulic Na Drahách a Ke Hřišti, sloužící jako vstupní bod parku. Stávající skatepark je integrován do obytné ulice Na Drahách a uvolňuje tak místo dalším pobytovým prostorům parku, zejména efektivnějšímu řešení stávající pobytové zeleně. Stánky občerstvení jsou situovány jako aktivní průčelí ulice Na Drahách u vstupů do parku, další vybavení je předpokládáno na zpevněné ploše před Kadečkovým mlýnem a v samotném parku.

Pro lepší zpřístupnění a vhodnější vstup do Mokropeské pláže mohou také pomoci úpravy vymezení ulice Ke Hřišti a Na Drahách, jejichž prověření je předmětem zmiňované budoucí územní studie.



přírodě blízký charakter břehů

Zapojení stávající zeleně do parku

plynulý svah - pobytová pláž / louka

Skate-park integrován do obytné ulice

přesun cesty na vrchol valu

uvolnění prostoru křižovatky pootočením hřiště

hlediště jako terénní stupně



