

ÚZEMNÍ STUDIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ ČERNOŠICE
ETAPA 1, ČERVEN 2018



Vize

Krajina

Město

Charakter

Hlavní výkres

Místo



Intimita zahradních čtvrtí v zeleni i živost maloměsta a spádové obce.



Zhodnocení rekreačního potenciálu pro Prahu.

Chytrý rozvoj využitím a kultivací stávající infrastruktury.



vize

Krajina



ŘEKA IDENTITOU MĚSTA

- zvýšení přístupnosti a atraktivity
- přírodní charakter řeky a břehů
 - přirozená břehová eroze (štěrkové náplavy, rozšíření a rozvolnění řečiště)
 - bezprostřednější kontakt s řekou pro rekreaci (říční brouzdaliště, lázně)
 - ochrana před povodněmi i suchem, regulace mikroklimatu, retence vody a živin
 - v souladu s opatřeními parku Soutok i správce povodí
 - ...
 - park vstupu do města - „Berounka“
 - pláž Dolní Mokropsy
 - řeka nad jezem (Lavičky / Na pískách)
- využití ploch záplavových území (občanské vybavení sportu a rekreace“):
 - sportoviště
 - kempy
 - landscape - parkhotely



PARKY ZAHRADNÍHO MĚSTA

- vnitřní parky na přítocích řeky
- volně komponované
- 1) park Švarcava
- 2) soustava tří parků školního centra

PROPOJENÍ ZELENĚ

- přírodní krajina a městská zeleň
- hlavní rekreační trasy
- nová místní spojení

VESNICE, OSADY

- těsnější kontakt s přírodou
- Stará Vráž, Mokropsy, Horní Černošice
- chatové osady - zelené cesty

ROZHRANÍ S KRAJINOU

- bezprostřednější spojení s krajinou - Stará Vráž, sever Vráže
- západní část (Na Koutech) - nutné podrobnější řešení

VÝHLEDY

- velkoměsto, údolí, Kazín
- stromořadí u hlavních ulic a spojnic
- řidší, nepravidelné, solitéry



park Berounka

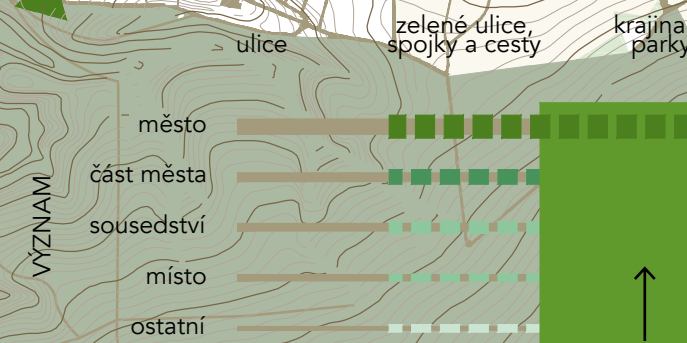
Švarcava

Na Koutech

škola a tři parky

Lavičky / Na pískách

pláž Dolní Mokropsy



Schema zeleně M 1:15000

Město

Hierarchie veřejných prostranství - M 1:15000

IDENTITA A HIERARCHIE

- zahradní i živé město
- intimita, odpočinek, obytnost, ale i
... živost, sociální kontrola, interaktivita, využitelnost

OBLASTI A CENTRA

- význam míst spoluurčuje
... potenciál využití, charakter, standard a prioritu zásahů
- celoměstsky významná prostranství = vyšší reprezentace,
- místní význam = větší intimita, neformálnější, hlubší vazba uživatelů
- identifikace oblastí, center a hlavních ulic v prolínajících se měřítcích:
... město a okolí / tři městské části / sousedství / místa / ulice
- prohloubení vztahu uživatelů dotčených oblastí k prostředí

ULICE JAKO ZÁKLADNÍ JEDNOTKA

- nejtěsnější vazba dotčených obyvatel
- nejvíce spoluovlivňována obyvateli - rozhraním, někdy i zásahy
- posílení obytného charakteru nad dopravním

MÍSTA A SOUSEDSTVÍ

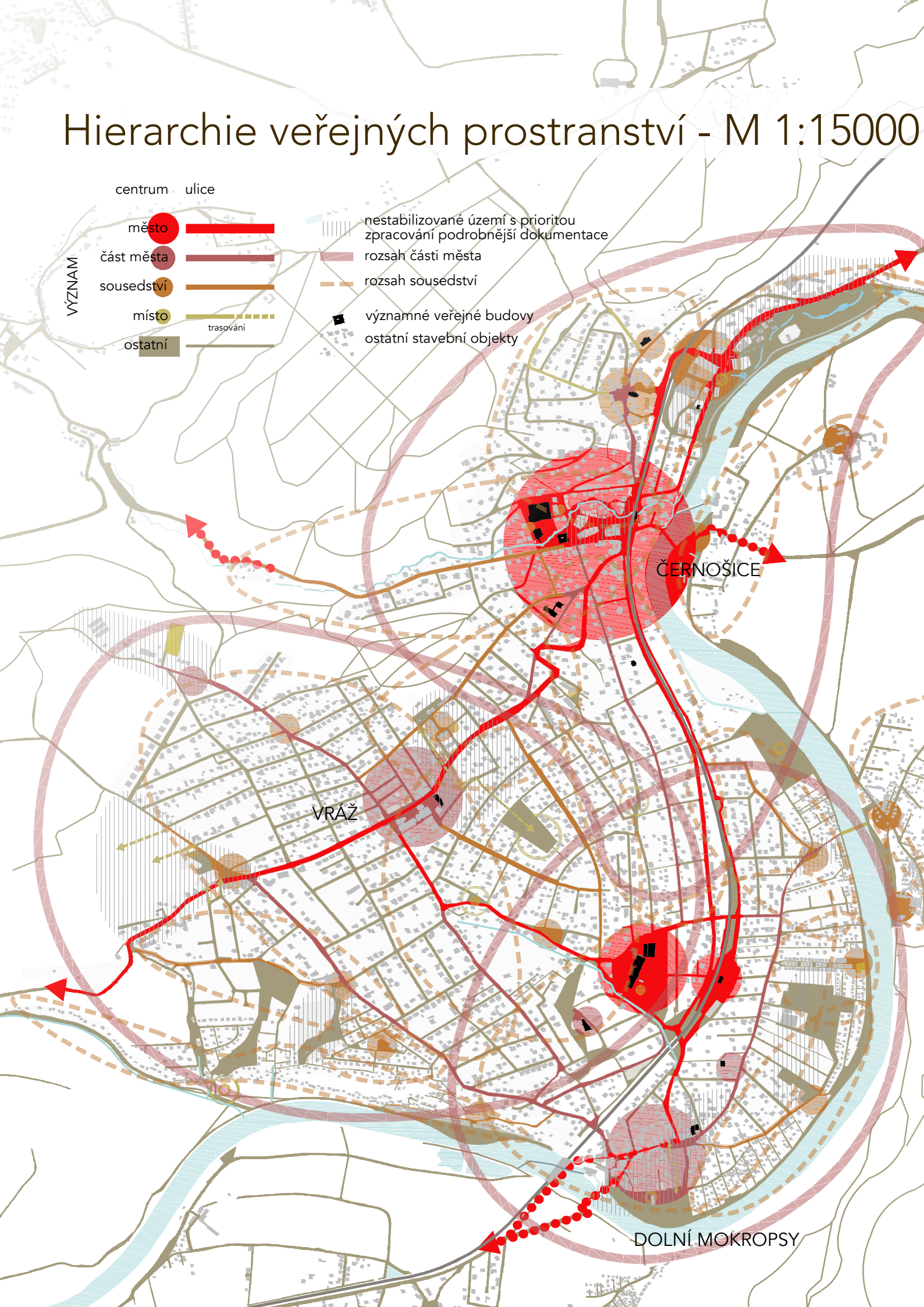
- prolínající se sousedství a komunity
- posílení vztahů a vazeb s prostředím
- umístnění center a hlavních ulic podkladem k diskusi

VRÁŽ, HORNÍ ČERNOŠICE, DOLNÍ MOKROPSY

- identita historického vývoje
- zatraktivnění a zvýšení využitelnosti ovlivní velkou částí obyvatel
- podrobnější strategie pro centra Vráž a Dolní Mokropsy

CELOMĚSTSKÝ VÝZNAM (CENTRA ČERNOŠIC)

- ohnisko mezi radnicí a nádražím, dále podél hlavní ulice
- školní centrum a železniční stanice Mokropsy
- jasnější obraz center, posílení významu
- podrobnější objemová regulace



pevná hrana - budova



VYMEZENÍ VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ

- veřejná prostranství a městské bloky
- přednostně uličními čarami
- v městských blocích prostupnost nebo předprostor

SROZUMITELNÝ TVAR PROSTORU

- smysl a srozumitelnost tvaru = úspěšné veřejné prostranství
- hlavní výkres: uliční čáry
- řešení míst: stavební čáry a příklad charakteru zástavby

HIERARCHIE, HRANY A ŽIVOST

- rozhraní a způsob zástavby spoluovlivňují charakter, význam, živost
- významnější = živější, reprezentativnější, komunikativnější
- méně významné = intimnější, uvolněnější
- pět charakterů hran s možnostmi transformace:



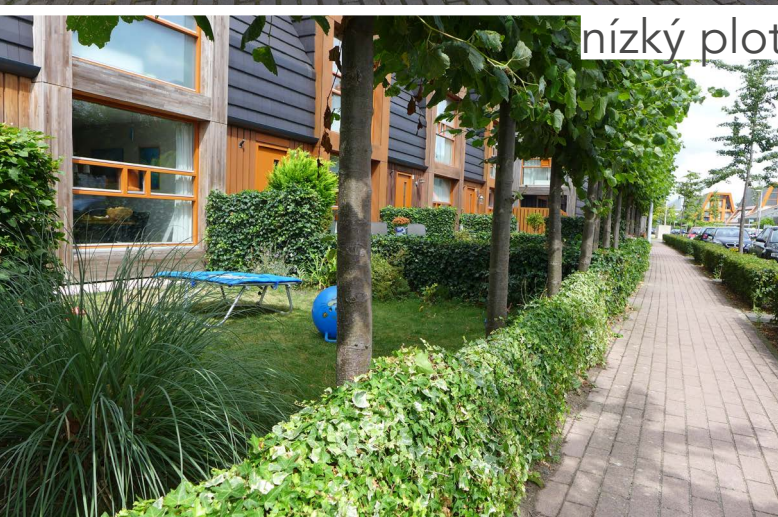
pevná hrana - zeď



zelená dostavba parteru



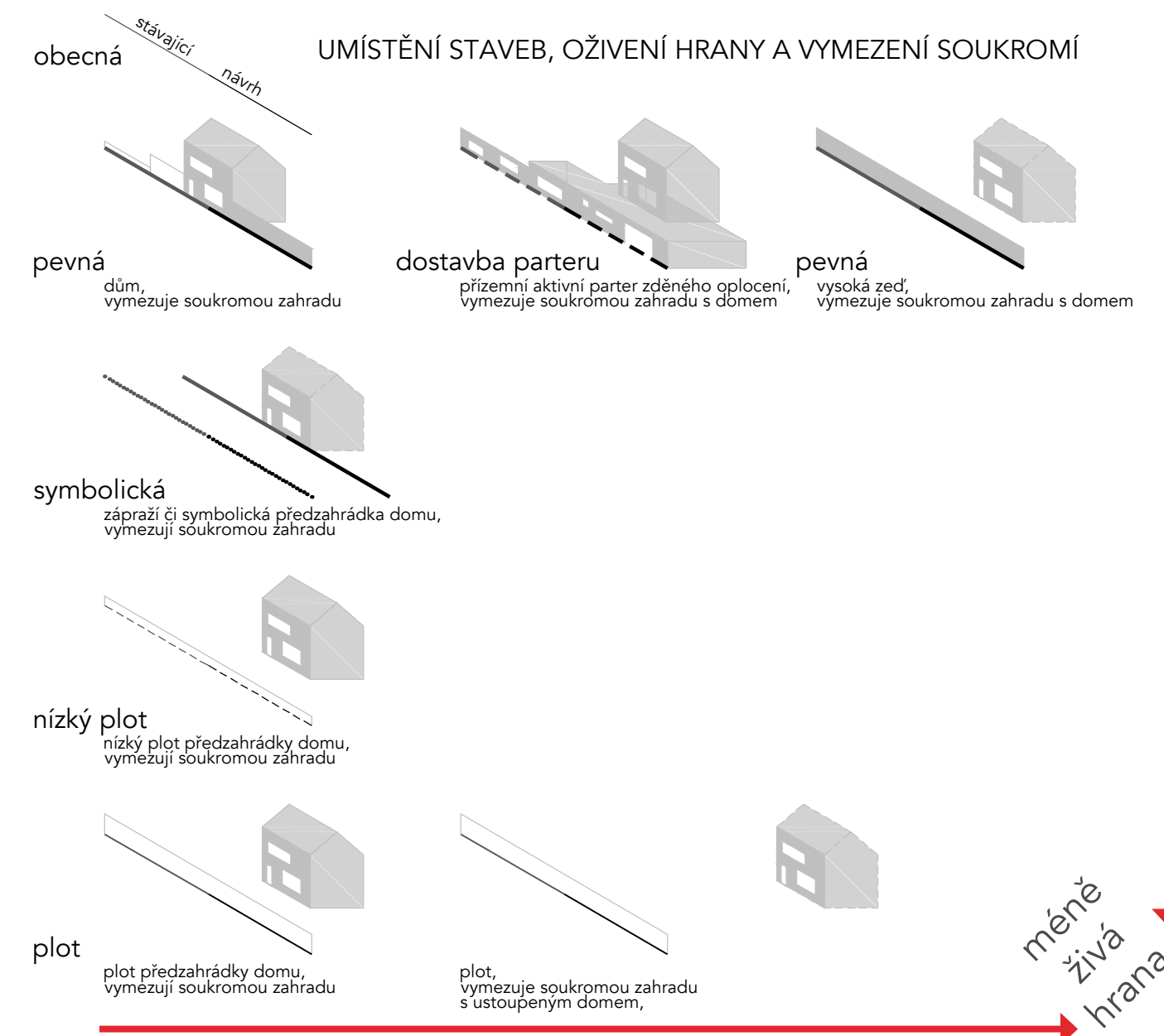
symbolická hrana



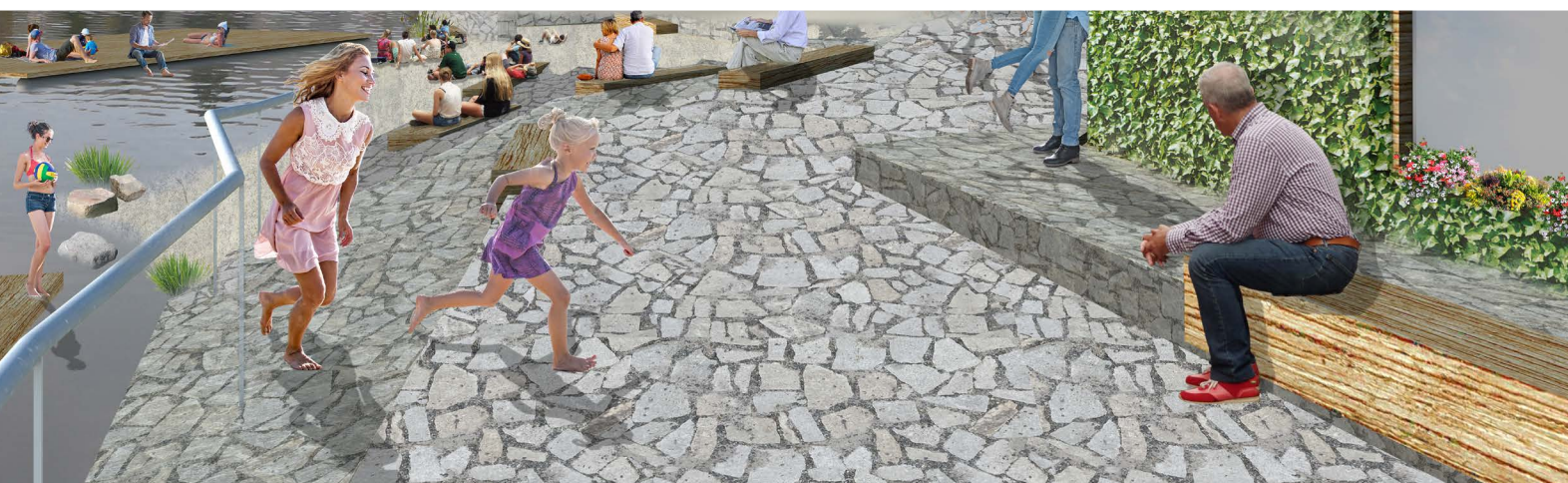
nízký plot



plot



Charakter



CHARAKTER, POVRCHY

DLE MÍRY PROLÍNÁNÍ KRAJINY S MĚSTEM

- průnik městského významu a míry prolínání s krajinou
- spojení živosti maloměst s obytností zahradních čtvrtí
- spojujícím materiálovým pojetím kámen - různý rozsah, kombinace dle požadavků míst



DLE HIERARCHIE A MÍRY REPREZENTACE

- větší význam
 - ... více městská, více zpevněná, větší měřítko
 - ... velkorysejší výbava
 - ... návaznost na hlavní městské parky
 - ... více přírodního kamene, větší měřítko, výbava
- menší význam (rozsahem převládá)
 - ... více klidová, neformálnější, obytná, více nezpevněná
 - ... volnější zapojení přírodních prvků
 - ... levnější materiály, menší měřítko a rozsah kamene

CHARAKTER

městský

smíšený

přírodní

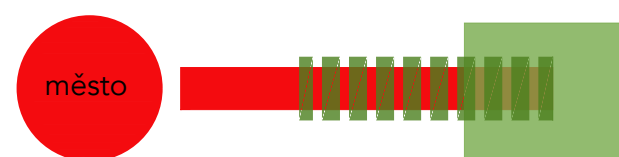
centra

ulice

zelené ulice,
spojky a cesty

krajina, parky

město





OBYTNOST A DOPRAVNÍ ZÁTĚŽ

- větší obytnost a pobytový charakter
- různé strategie dle hierarchie
- větší význam
 - ... prostor pro chodníky, zvýšené plochy
 - ... pěší a obytné zóny
 - ... optické zúžení, přídlažba průtahu

CHARAKTER

městský

smíšený

přírodní

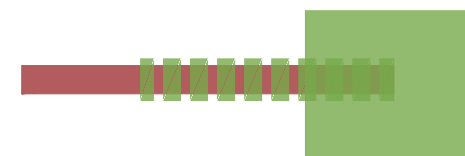
centra

ulice

zelené ulice,
spojky a cesty

krajina, parky

část města





CHARAKTER

městský

smíšený

přírodní

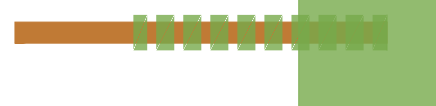
centra

ulice

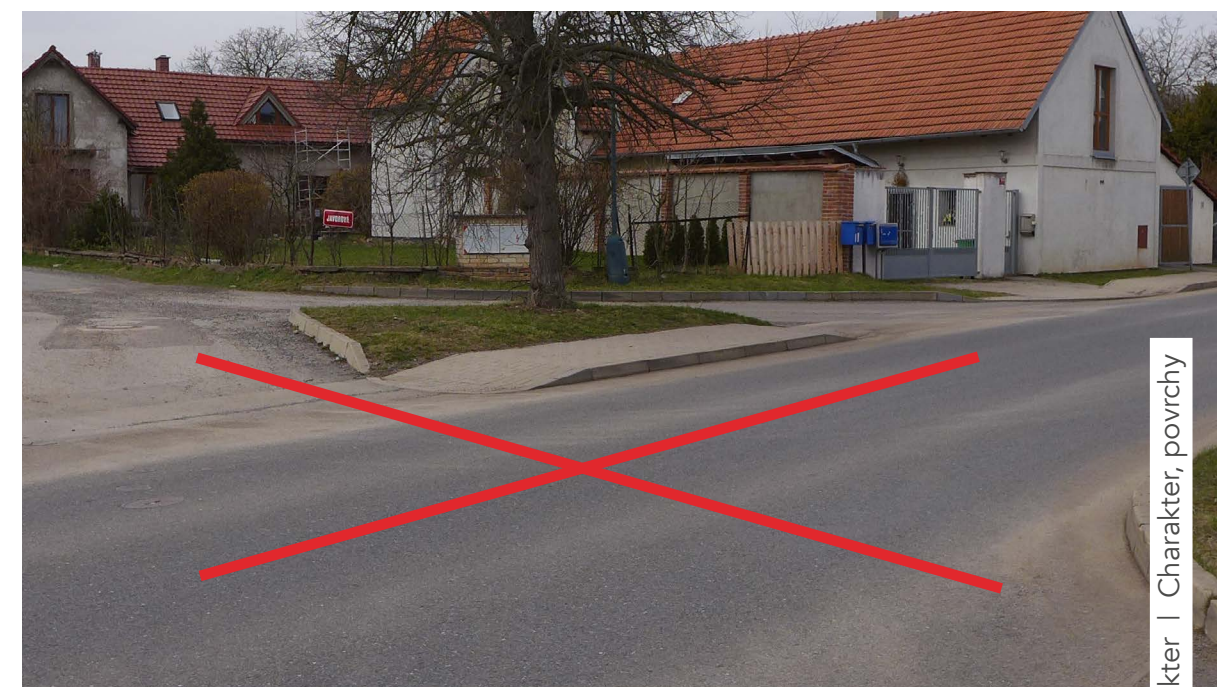
zelené ulice,
spojky a cesty

krajina, parky

sousedství



- menší význam
 - ... snadnější zklidnění
 - ... nikoliv dopravního charakteru, ale dle architektonické koncepce prostoru

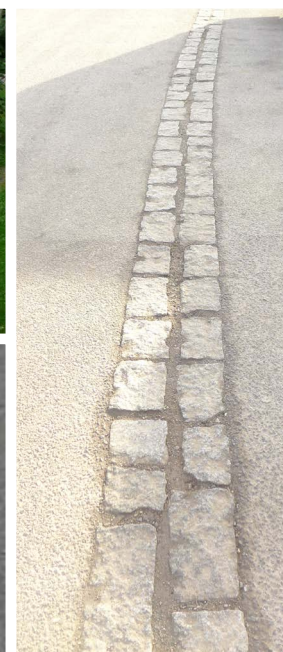




- ... ulice bez chodníků jako obytné, ale bez náročných úprav profilu
- ... nezpevněné plochy, soliterní stromy
- zelené ulice
 - ... chatové osady a okrajové, boční ulice
 - ... rekreační, přírodní charakter
 - ... částečně zpevněné povrchy
 - ... kolejové provedení zpevnění
 - ... zpevnění pro pěší formou „šlapáků“
 - ... nezpevněné.

UPŘESNĚNÍ POVRCHŮ

- dle míry zpevnění, využití a cílového charakteru (město / krajina)
- štípaný kámen různé hrubosti, nepravidelnosti a skladby
- asfalty různého standardu (běžným či přírodním)
- betonová dlažba
- mlatové nebo mlatu blízké povrchy
- kombinace



CHARAKTER

městský

smíšený

přírodní

centra

ulice

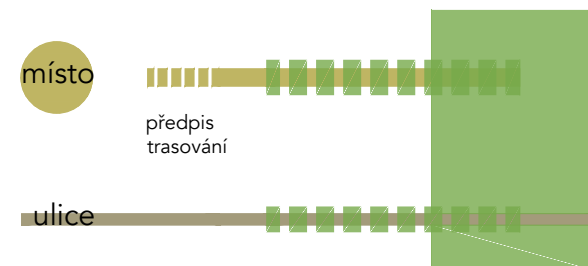
zelené ulice,
spojky a cesty

krajina, parky

místo

předpis
trasování

ulice



využití dopravní a/nebo pobytové

míra zpevnění povrchů

	městský převaha dopravního nad pobytovým	zpevněné
	městský pobytové, dopravně zklidněné	zpevněné
	smíšený pobytové	zpevněné až nezpevněné
	přírodní pobytové	nezpevněné, vegetační



MOBILIÁŘ A ROZVRŽENÍ

TYP A ATYP

- atyp = individuální práce s místem
- jedinečnost i celoměstská jednotota
- nikoliv v celém rozsahu prvků
- typové prvky = základní neutrální pozadí

UNIVERZALITA A INTERAKCE

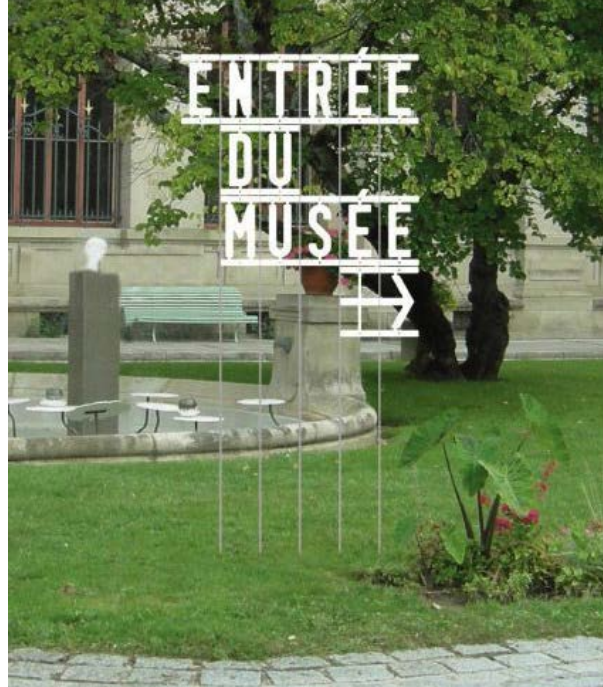
- univerzální pojetí = nepředjímané možnosti použití, podpora interakce

OPAKUJÍCÍ SE SITUACE

- minimalizace barier, zábradlí, zídek
- komplexní řešení místa
- jednotný přístup = identita města

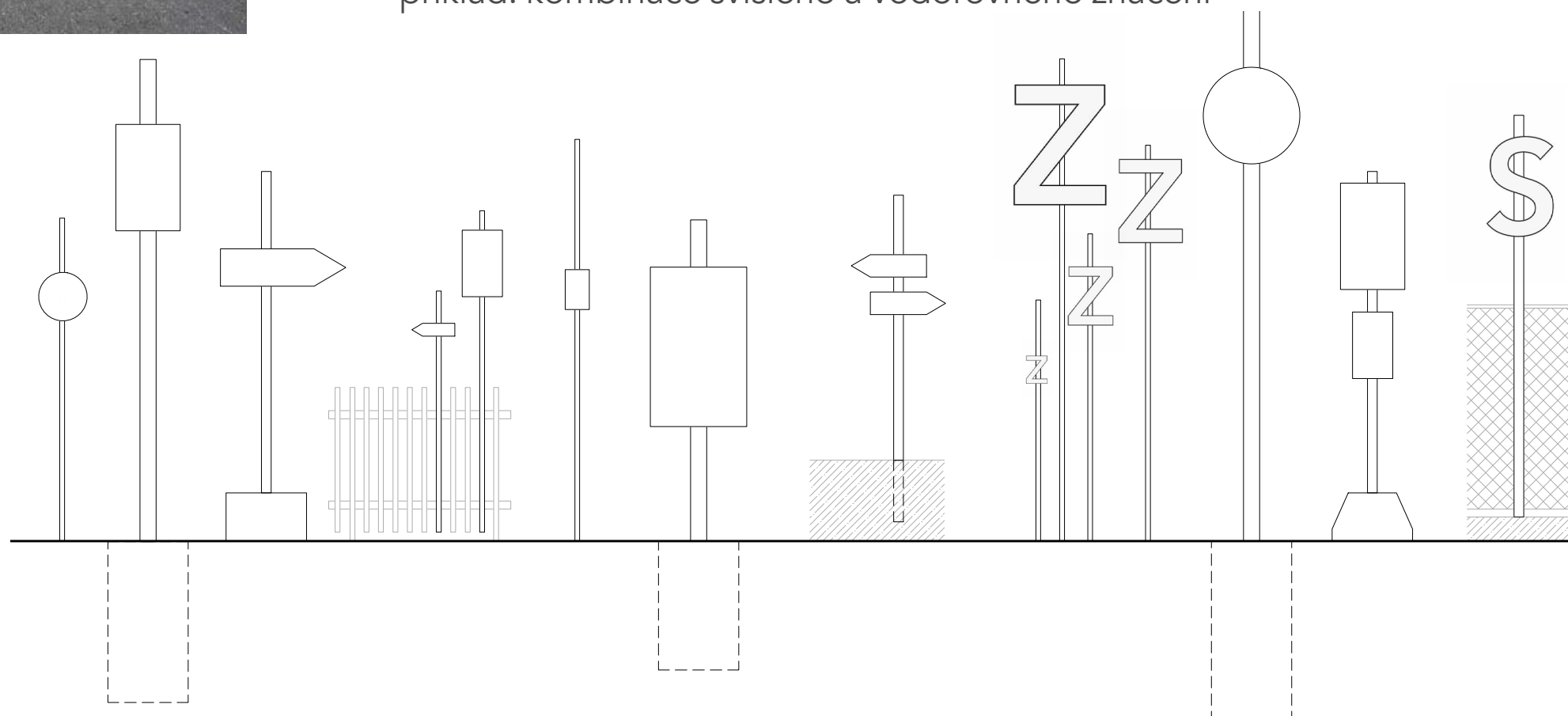
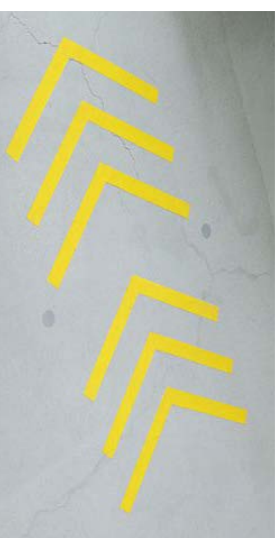
MATERIÁLOVÉ ŘEŠENÍ

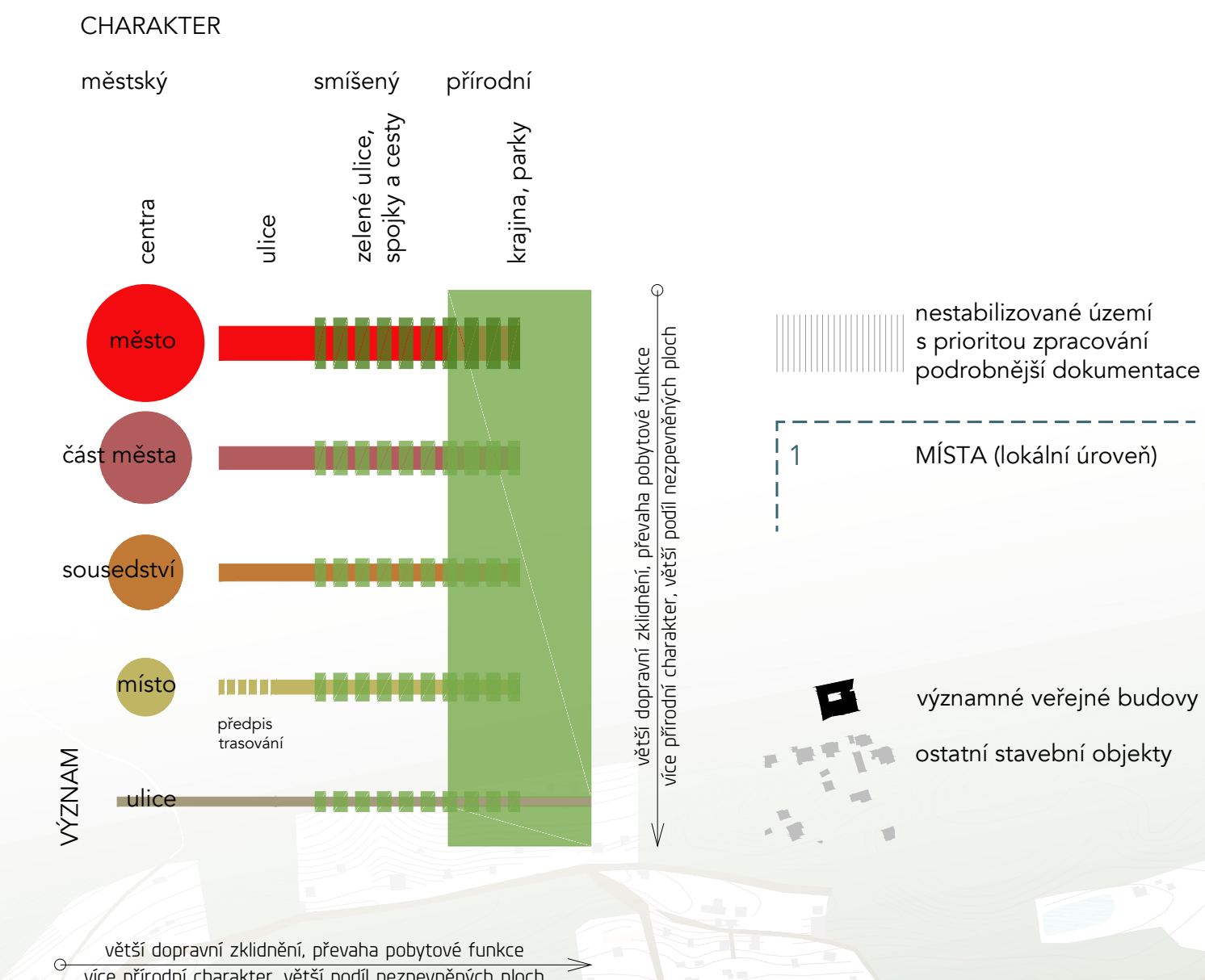
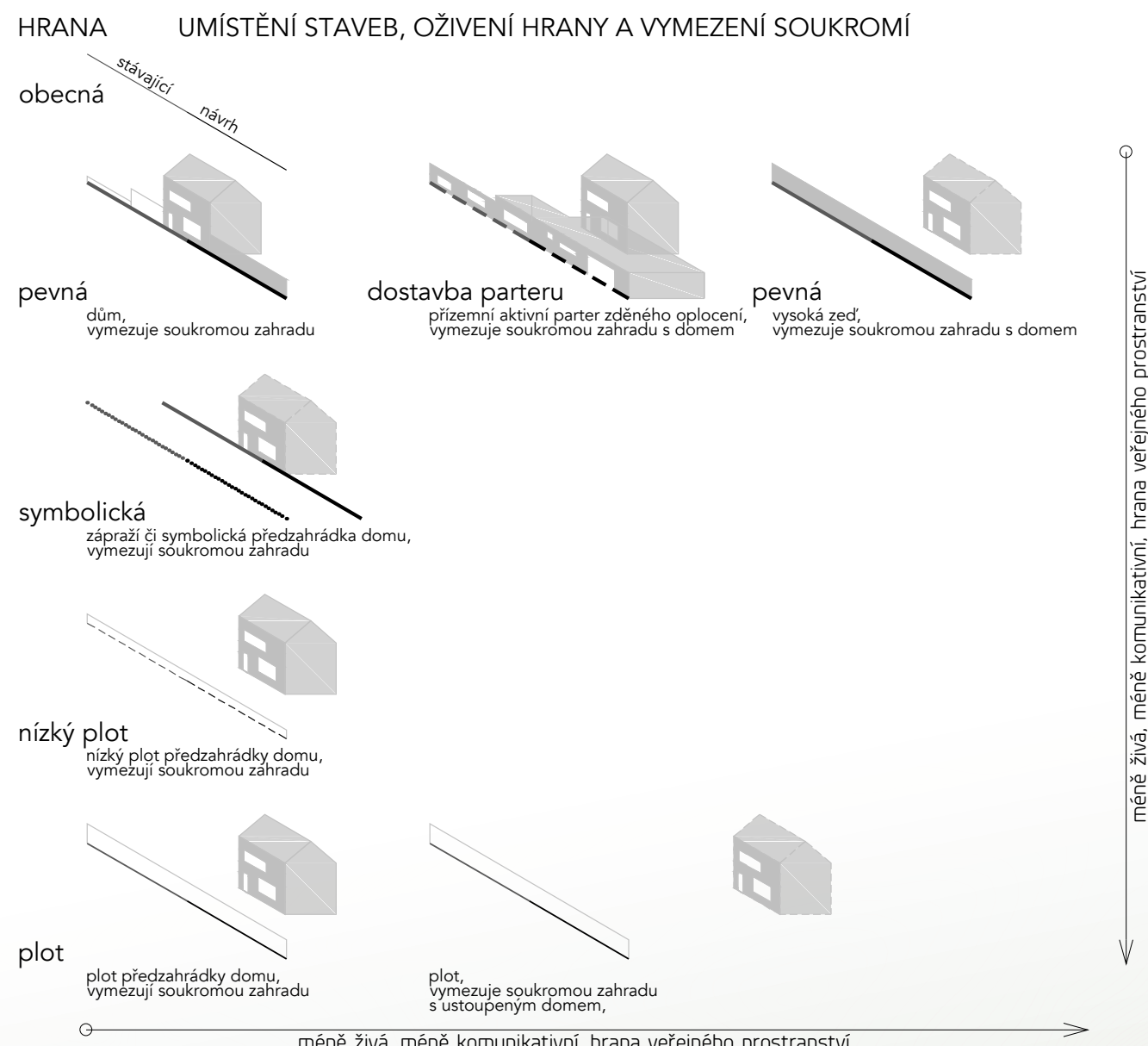
- lidský dotek = přírodní materiály
- schopnost stárnutí
- dřevo, kámen, beton, ocel



ORIENTACE

- podpora identity města
- základní orientace
- zajímavá místa
- dočasné akce
- jednoduchost, jednota, grafické řešení
- příklad: kombinace svislého a vodorovného značení







vstup do města

centrum

park Švarcava

promenáda u lávky

nádraží

zahrada

Vrážské náměstí

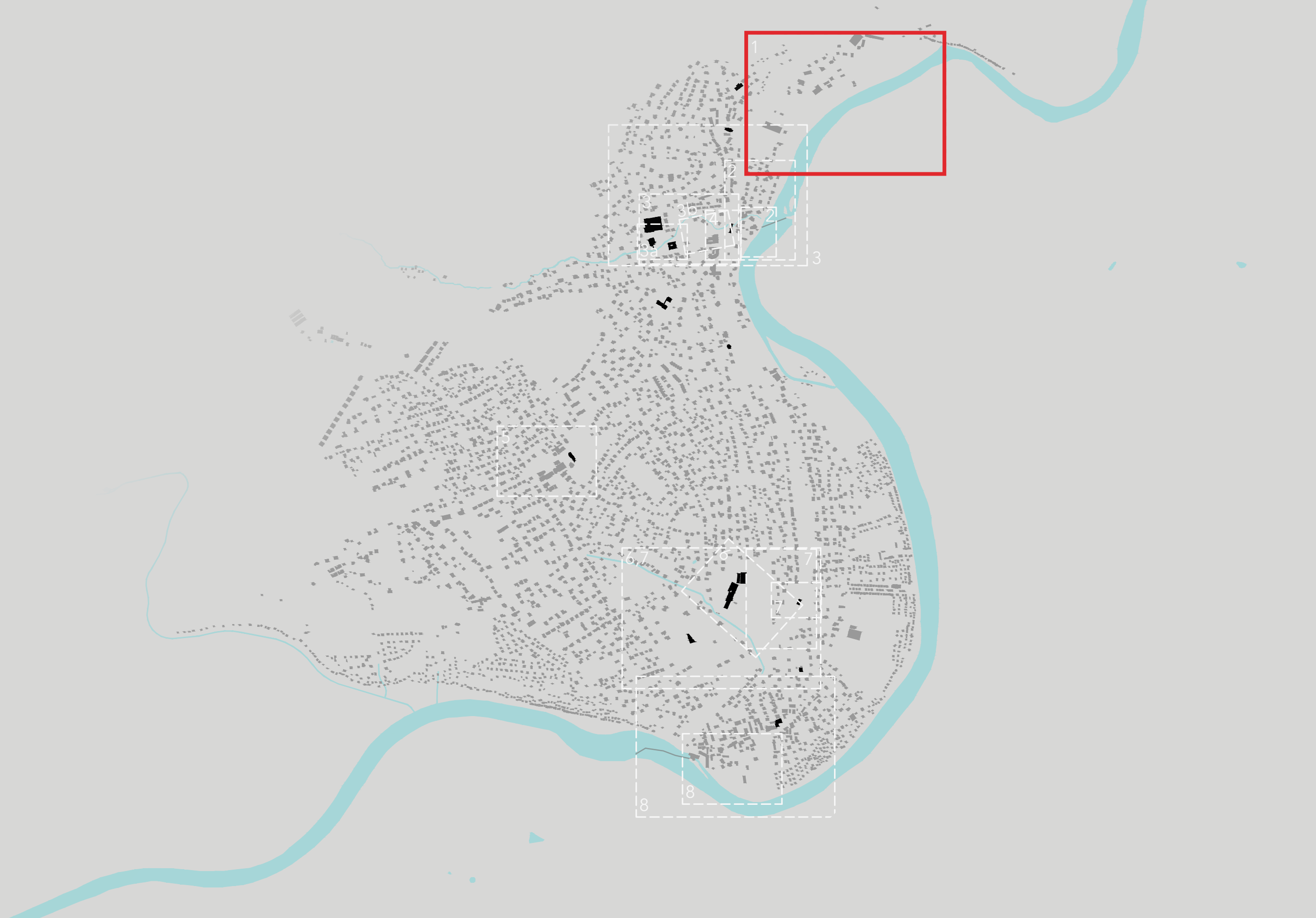
ulice K Lesíku

nádraží Mokropsy

pláž a centrum Dolní Mokropsy

Místo

1 - VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY



1 - VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY



1 - VSTUP DO MĚSTA - PARK U ŘEKY

parková promenáda podél řeky

parkování návštěvníků

retence vody

živý parter

Sebevědomý vstup do města parkovou promenádou podél řeky

VSTUP DO MĚSTA PARKEM U ŘEKY

- minimalizace rušících provozů
- zmírnění škod začlenění betonárky do parku
- sjednocení oddělených zbytkových ploch, ploch DP-2 města, zeleně ÚP
- rekreační areály bez oplocení
- prostupnost mezi ostrovy městských bloků v parku
- sportoviště integrovány do parku
- budova sportovního areálu soliterem, ne barierou

PŘEDMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ

- nástupní plocha či součást parku
- neformální, uvolněné, předměstské
- minimalizace dopravního charakteru přeložky

HLAVNÍ ULICE PARKOVOU PROMENÁDOU

- 10 minut od nádraží = širší centrum
- pohledově prostupná ale pevná hrana zástavby
- aktivní parter
- městské blokové pojetí území namísto areálového
- uliční prostranství s parkovým charakterem.
- zklidněná Radotínská

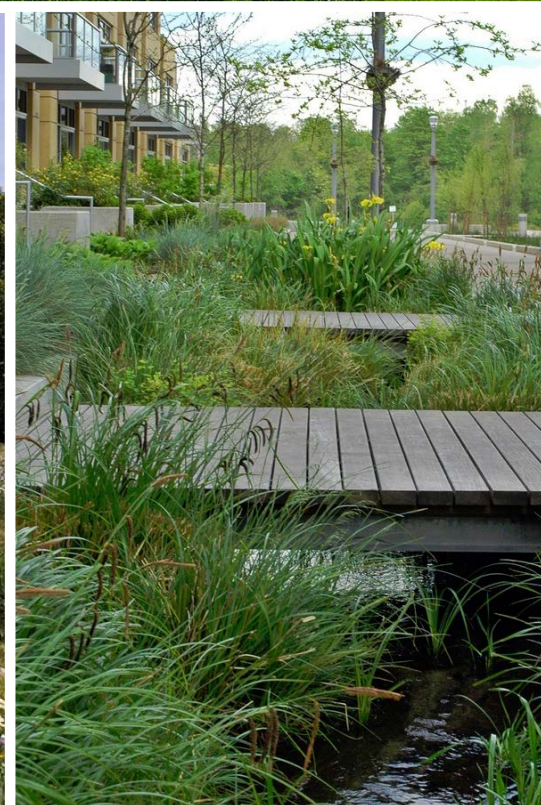
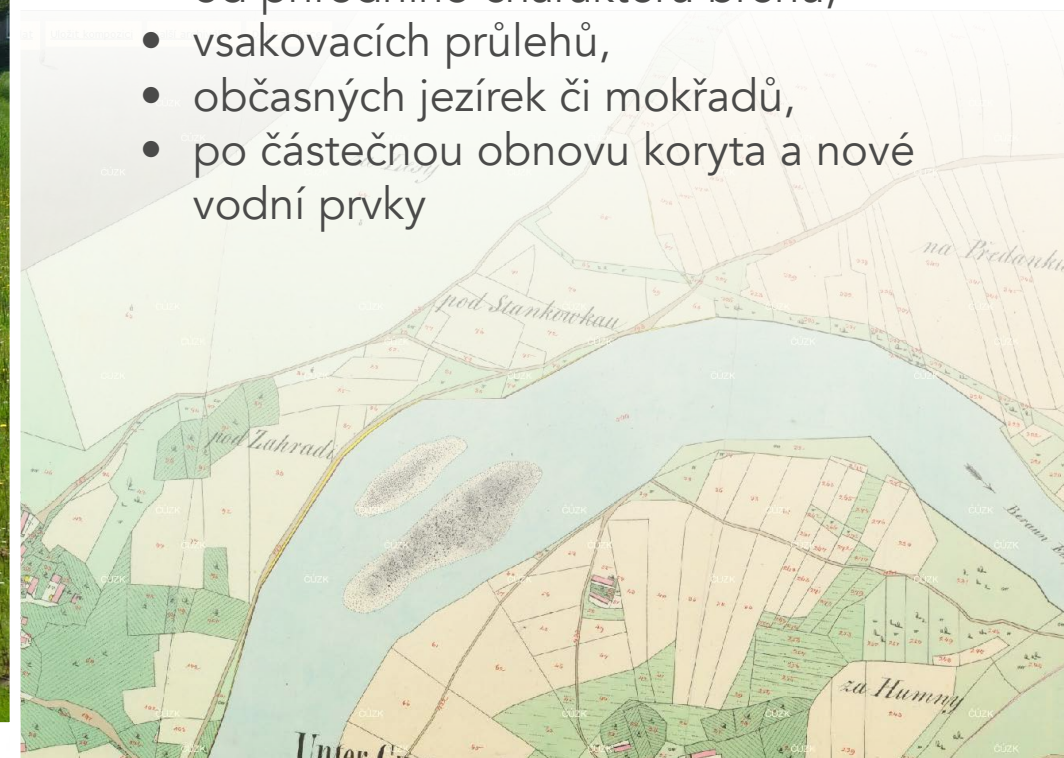
přeložka II/115

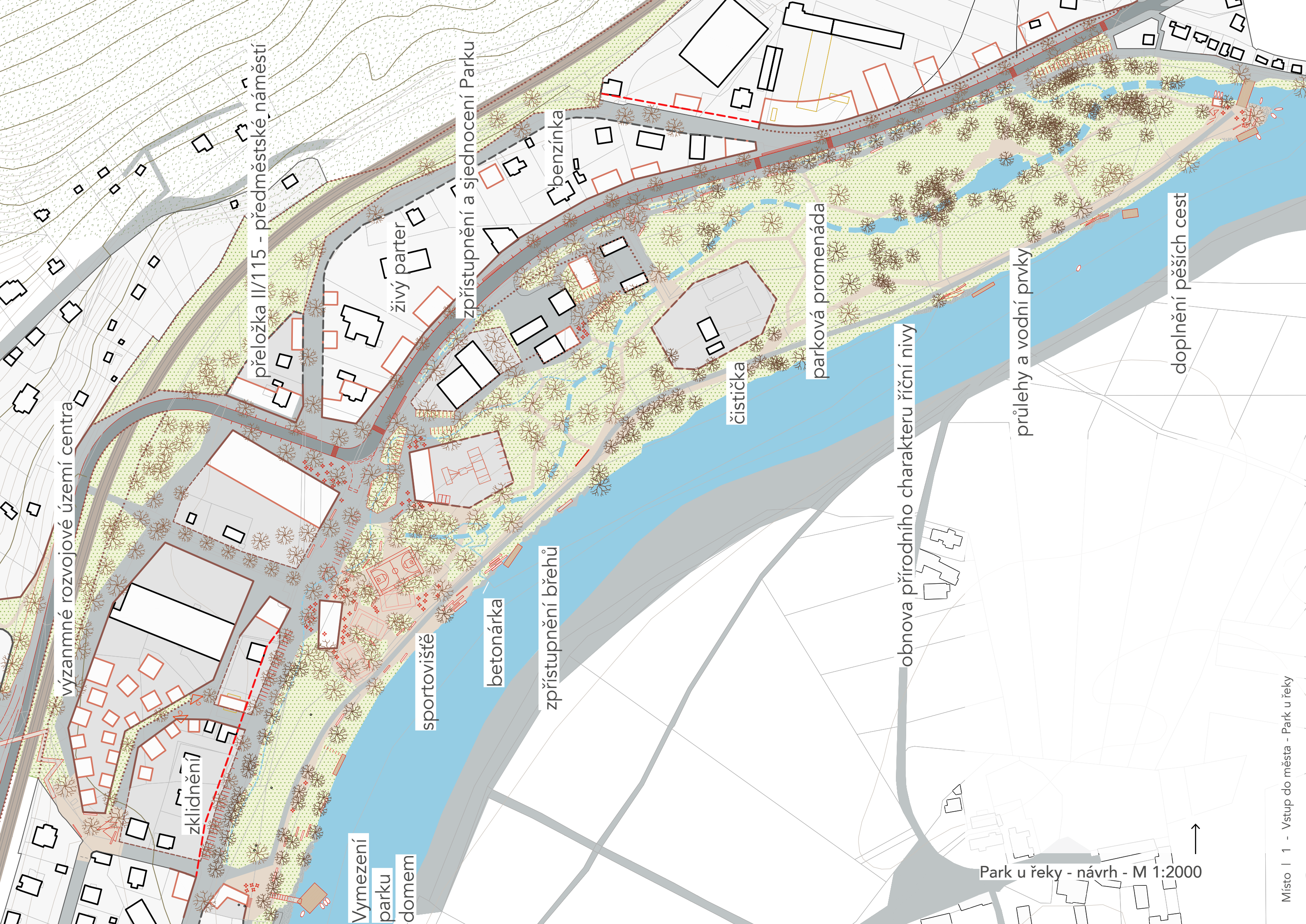


PŘÍRODNÍ CHARAKTER NIVY

- v souladu parkem Soutok
- kontakt s Berouňkou
- ochrana před suchem a povodněmi
- retence dešťové vody a živin
- regulace mikroklimatu
- podpora habitatu a biodiverzity

- od přírodního charakteru břehů,
- vsakovacích průlehů,
- občasných jezírek či mokřadů,
- po částečnou obnovu koryta a nové vodní prvky





významné rozvojové území centra

přeložka II/115 - předměstské náměstí

živý parter

zprístupnění a sjednocení Parku

benzínka

čistička

parková promenáda

průlehy a vodní prvky

doplnění pěších cest

zklidnění

sportoviště

betonárka

zprístupnění břehů

obnova přírodního charakteru říční nivy

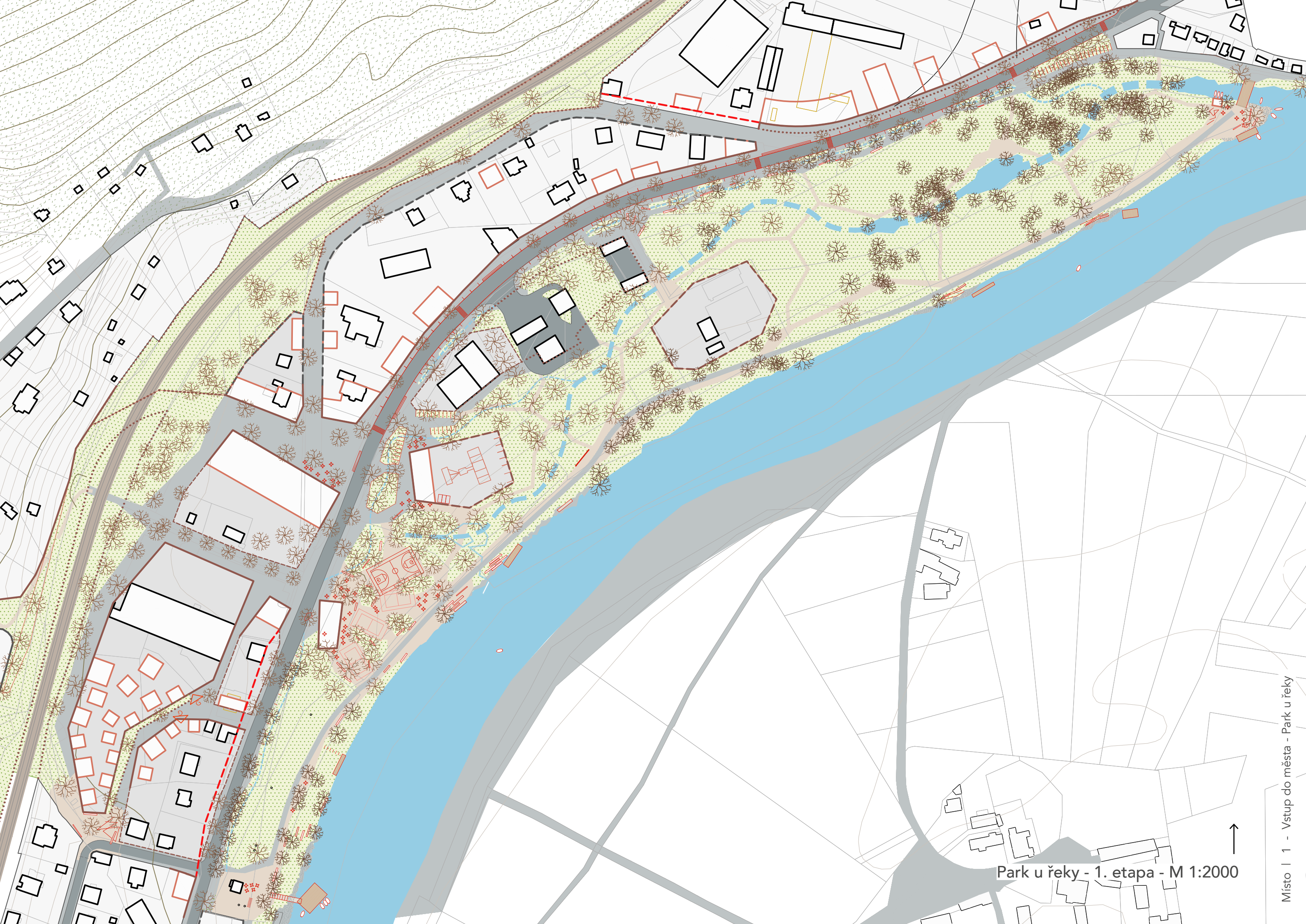
Vymezení

parku

domem

Park u řeky - návrh - M 1:2000

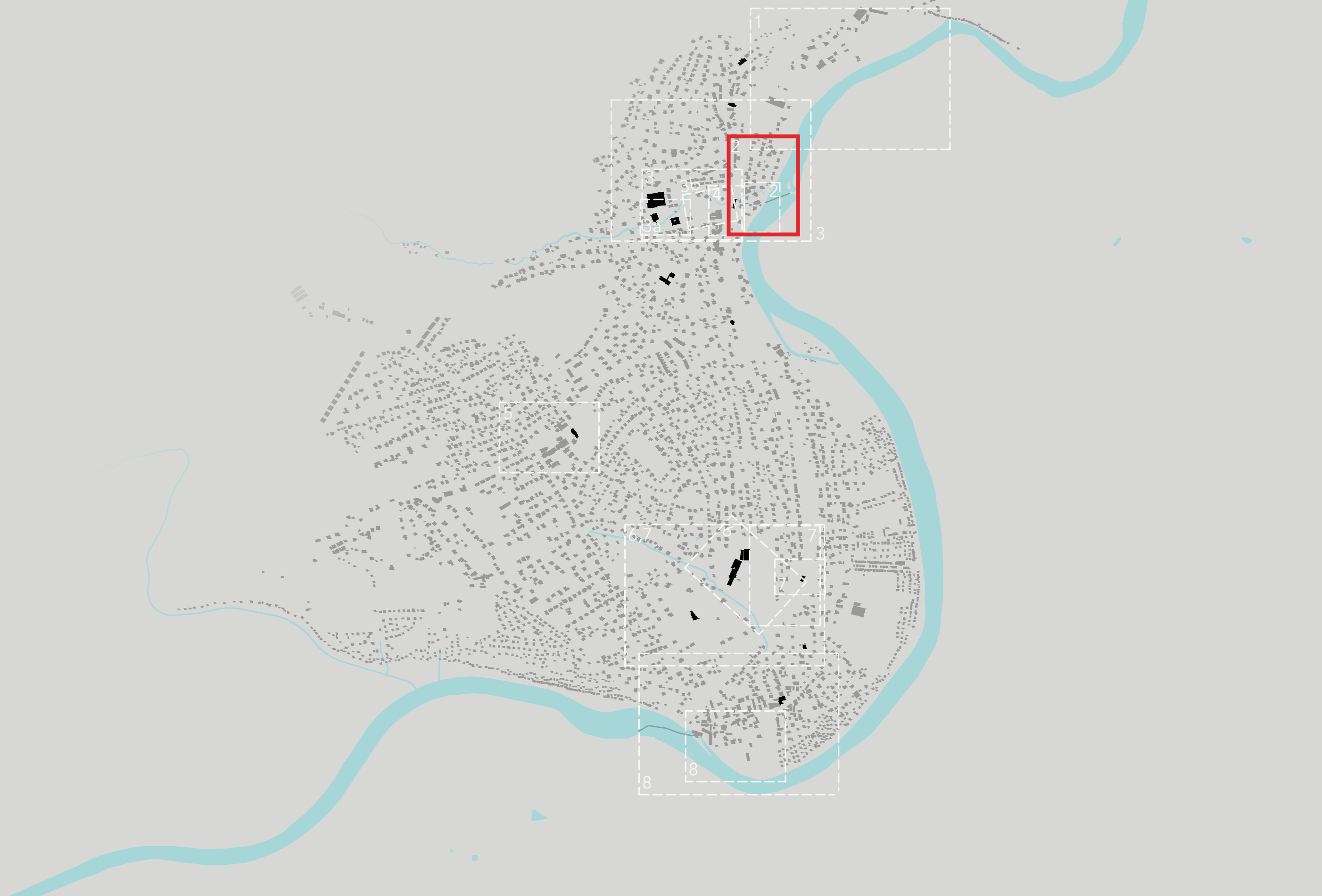




Park u řeky - 1. etapa - M 1:2000

Místo | 1 - Vstup do města - Park u řeky

2 - PROMENÁDA U LÁVKY



2 - PROMENÁDA U LÁVKY



Nová lávka příležitostí obnovy kontaktu se řekou



2 - PROMENÁDA U LÁVKY

POBYTOVÝ CHARAKTER NÁBŘEŽÍ

- preference pěších před cyklisty
- obytná zóna až k nástupišťům nádraží

PŘÍSTUP K VODĚ

- pobytové stupně na celou šířku nábreží
- jako terasy kamenného „masivu“ centra města
- stupně částečně kryjí kanalizaci
- jednotný přístup k řešení výškových rozdílů



- bezbarierový přístup k hladině za lávkou
- „náplavka“ z lomového kamene s pobytovým přístavním molem
- kotevní molo kryje zárubní zídku rybího přechodu
- pobytové molo
- propojení bermy pod jezem s nábřežím
- oživení kavárnou, občerstvením



Zpřístupnění a zobytnění břehu,
skrytí kanalizačního přivaděče

zklidněná Radotínská

Napojení nábřeží na bermu

Lodičkové molo

Nová lávka

Pobytový charakter nábřeží
stezka podél Švarcavy

Pobytové molo

LÁVKA

- prověření trasování
- navazuje na ulice obou břehů,
- současně neruší výhledy
- v Černošicích nový výhled a přístup k řece
- v Dolních Černošicích oživuje plácek
- pobytový, společenský charakter
- konstrukce v parapetu minimalizuje převýšení

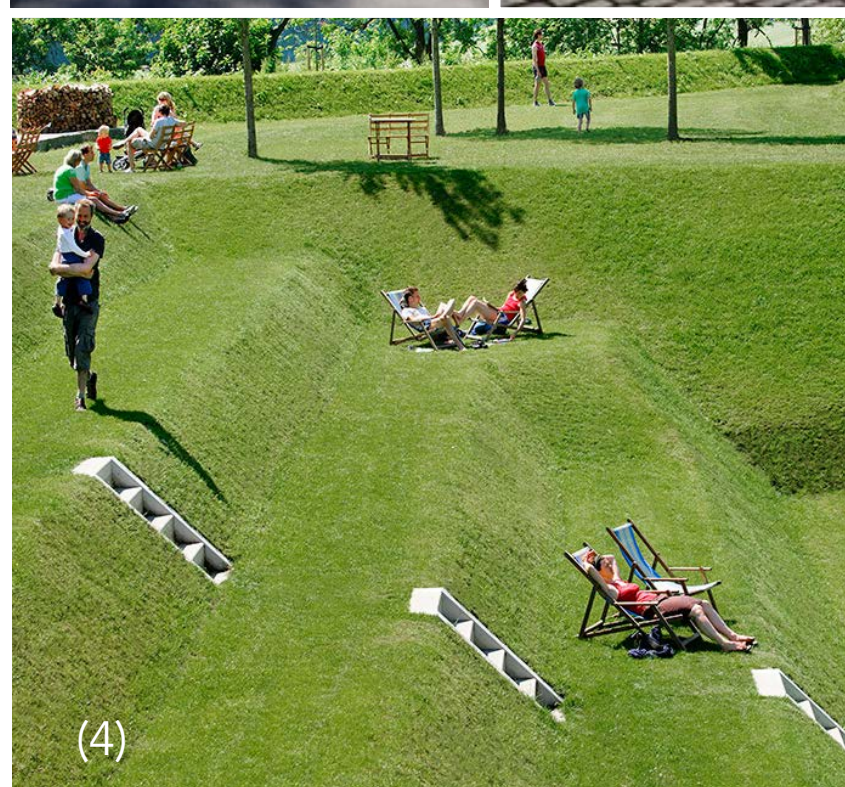
Promenáda u lávky - M 1:2000

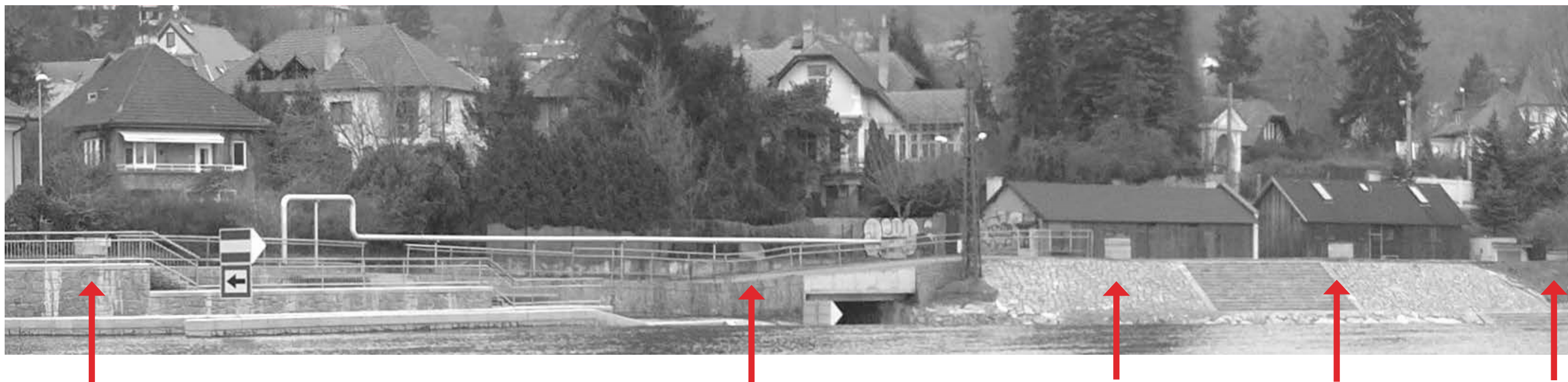




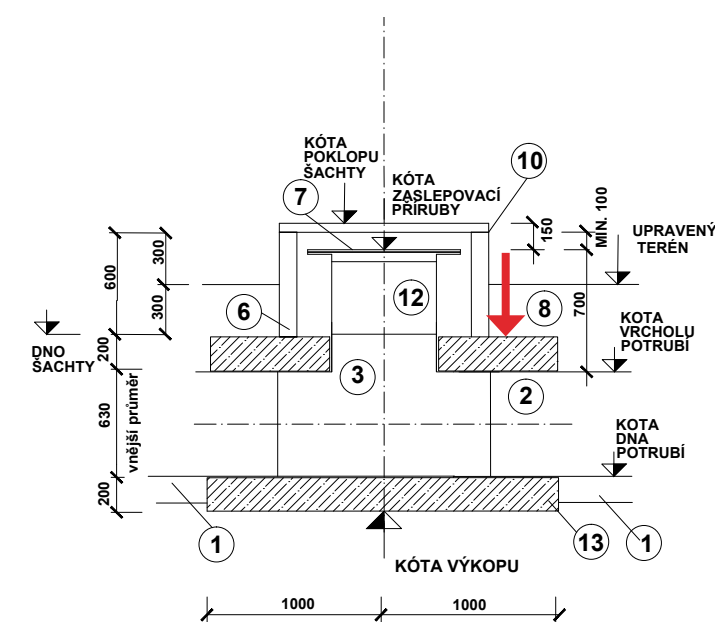
ZVÝŠENÍ ATRAKTIVITY NÁBŘEŽÍ, ZAČLENĚNÍ KANALIZACE

- kombinace provázaných strategií
- pobytové terasové stupně z různých materiálů a tvarů
- plošné stupně z kamene, betonu (1) nebo dřeva (2)
- zadláždění se zvýšením nivelety (3a) a terénní tvarování (3b)
- překrytí zeminou a vegetací (4)



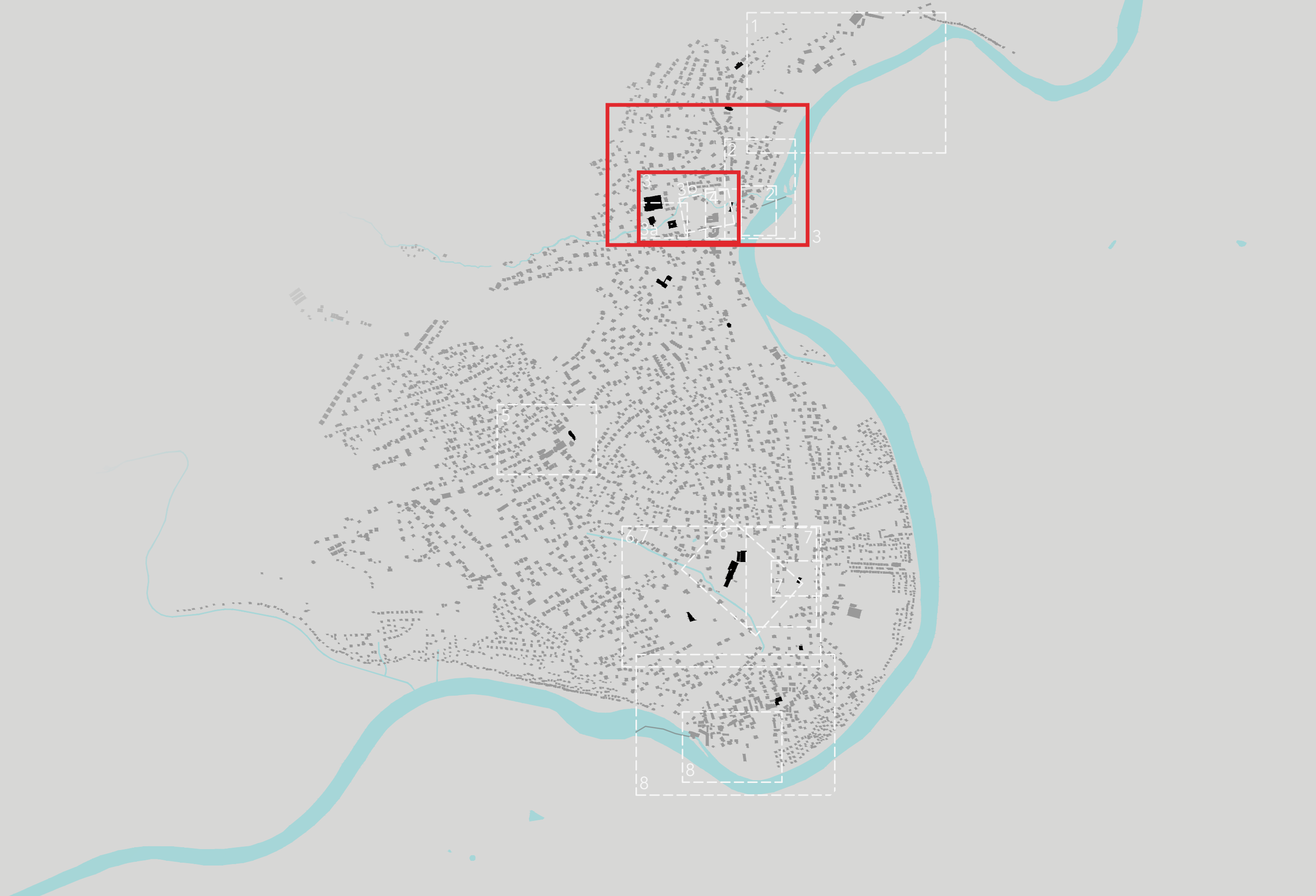


- pro šachty vedle (1), (2), (3), (4), navíc prověření možnosti seříznutí
- obezdění do zídek (6)



- jako podstavce soch (7)

3 - CENTRUM

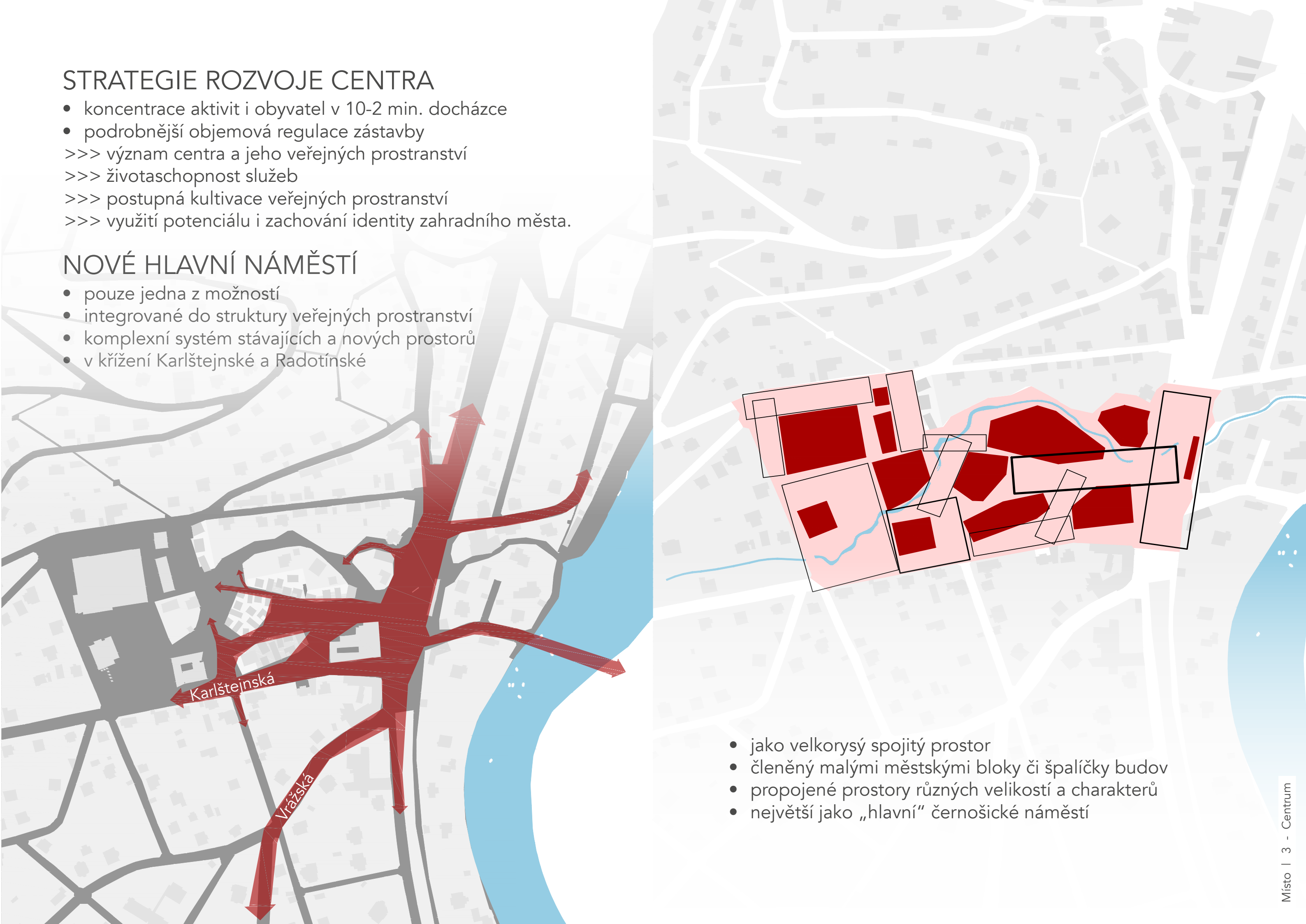


STRATEGIE ROZVOJE CENTRA

- koncentrace aktivit i obyvatel v 10-2 min. docházce
- podrobnější objemová regulace zástavby
- >>> význam centra a jeho veřejných prostranství
- >>> životaschopnost služeb
- >>> postupná kultivace veřejných prostranství
- >>> využití potenciálu i zachování identity zahradního města.

NOVÉ HLAVNÍ NÁMĚSTÍ

- pouze jedna z možností
- integrované do struktury veřejných prostranství
- komplexní systém stávajících a nových prostorů
- v křížení Karlštejské a Radotínské

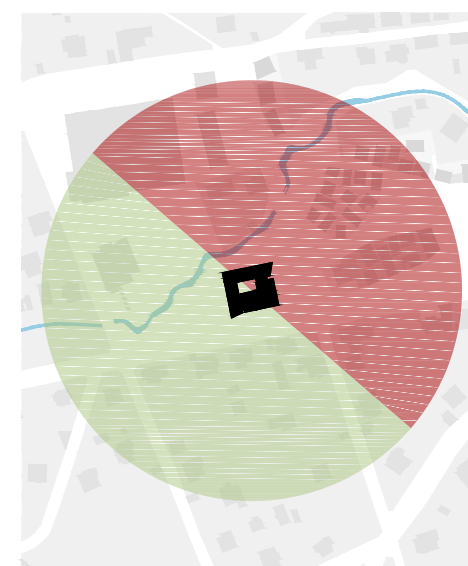
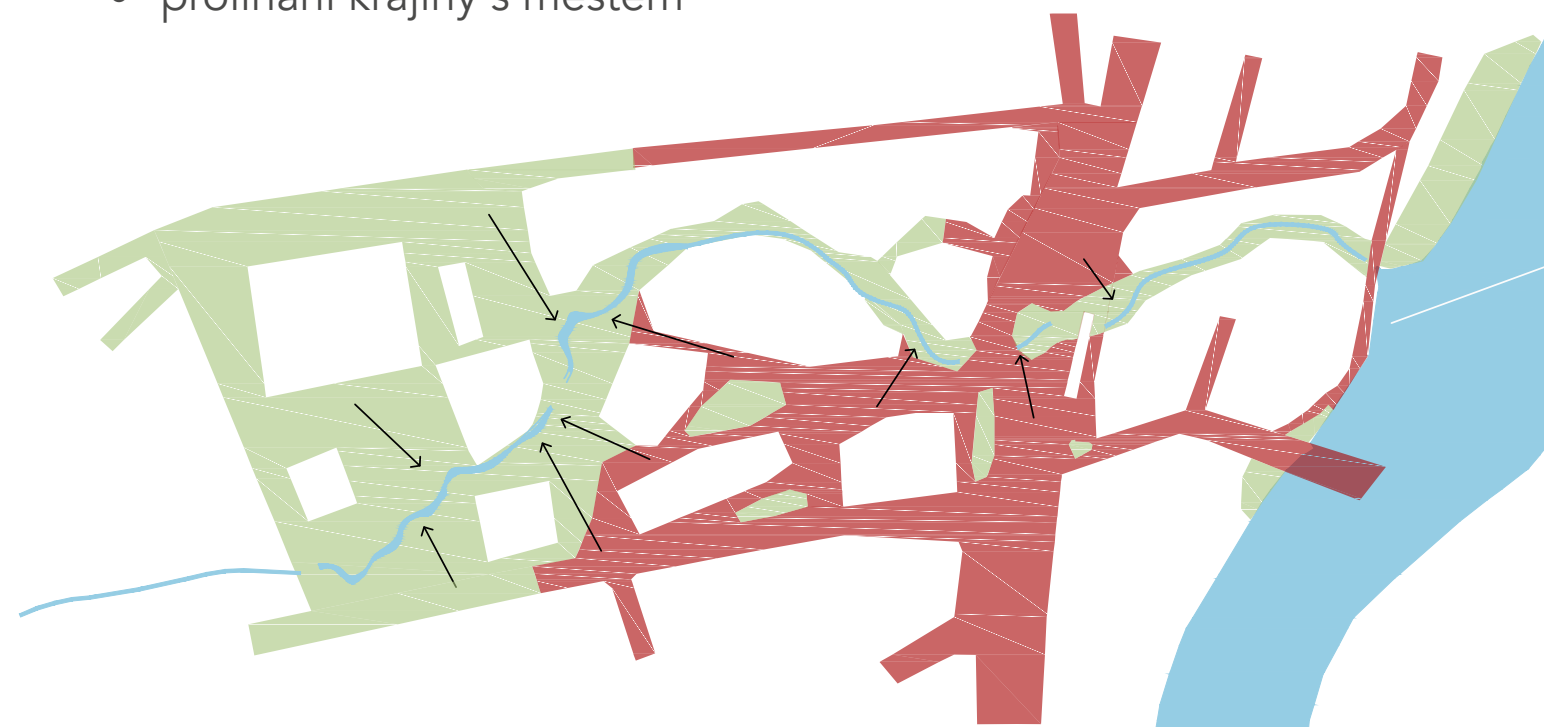


- jako velkorysý spojitý prostor
- členěný malými městskými bloky či špalíčky budov
- propojené prostory různých velikostí a charakterů
- největší jako „hlavní“ černošické náměstí

- členění zajišťuje větší prostupnost
- tvarování pohledově i fyzicky propojuje

NOVÝ PARK S POTOKEM ŠVARCAVA

- centrum zahradního města
- živé ohnisko města i park se Švarcavou
- prolínání krajiny s městem



RADNICE

- těžiště prolínání charakterů
- soliterní a dominantní role
- černošická vila i malý městský blok



Náměstí a park podél potoka Švarcava

Posílení centra - barierová smíšená zástavba

Spojení s řekou

Přeložka = propojení centra

Dopravní zklidnění



Optimalizace
parkování
a rozptylných ploch

obytná ulice

Park Švarcava

Propojení budovy
garážemi

Zastávka autobusu, hřiště vstup do garáží

Přístup k břehu

K+R

Pěší zóna

Zklidnění

Nadzemí pohledově prostupné

Spojitý komerční parter

Radnice

Centrum - M 1:1000

Místo | 3 - Centrum

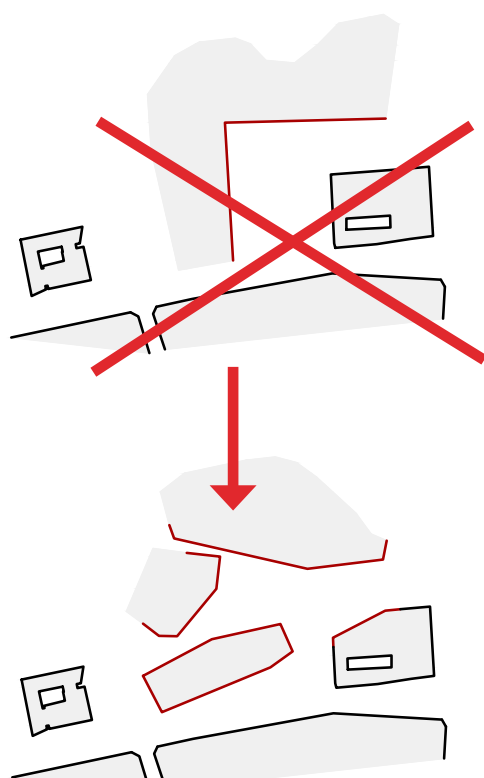


Centrum - M 1:1000 - prověření flexibility
regulace za návrhový horizont územního plánu



ZAHRADNÍ MĚSTO I INTENZITA CENTRA

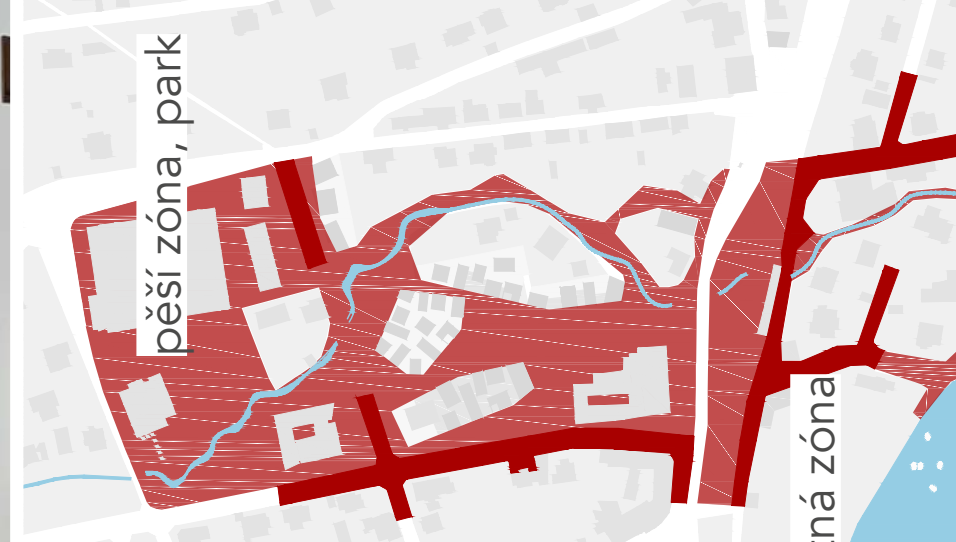
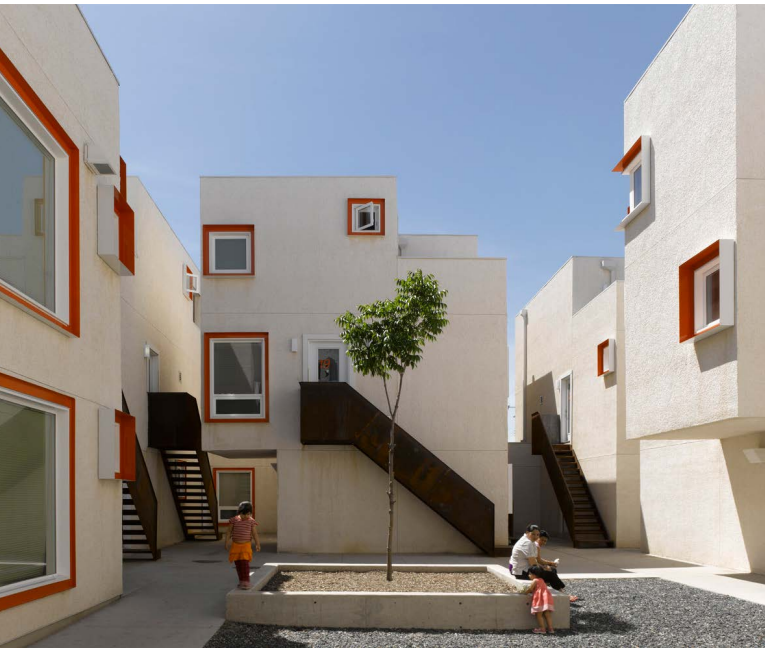
- „zelená“ veřejná prostranství
- živost, intenzita centra
- smíšené využití
- větší rozsah aktivního parteru



INDIVIDUÁLNÍ BYDLENÍ S VÝHODAMI SDÍLENÉHO

- městské bloky propojené garážemi
- individuální bydlení se vstupy z veřejných prostranství a vlastními zahrádkami
- členění lidského měřítka

JEDNOZNAČNÉ I NEFORMÁLNÍ VYMEZENÍ SOUKROMÍ



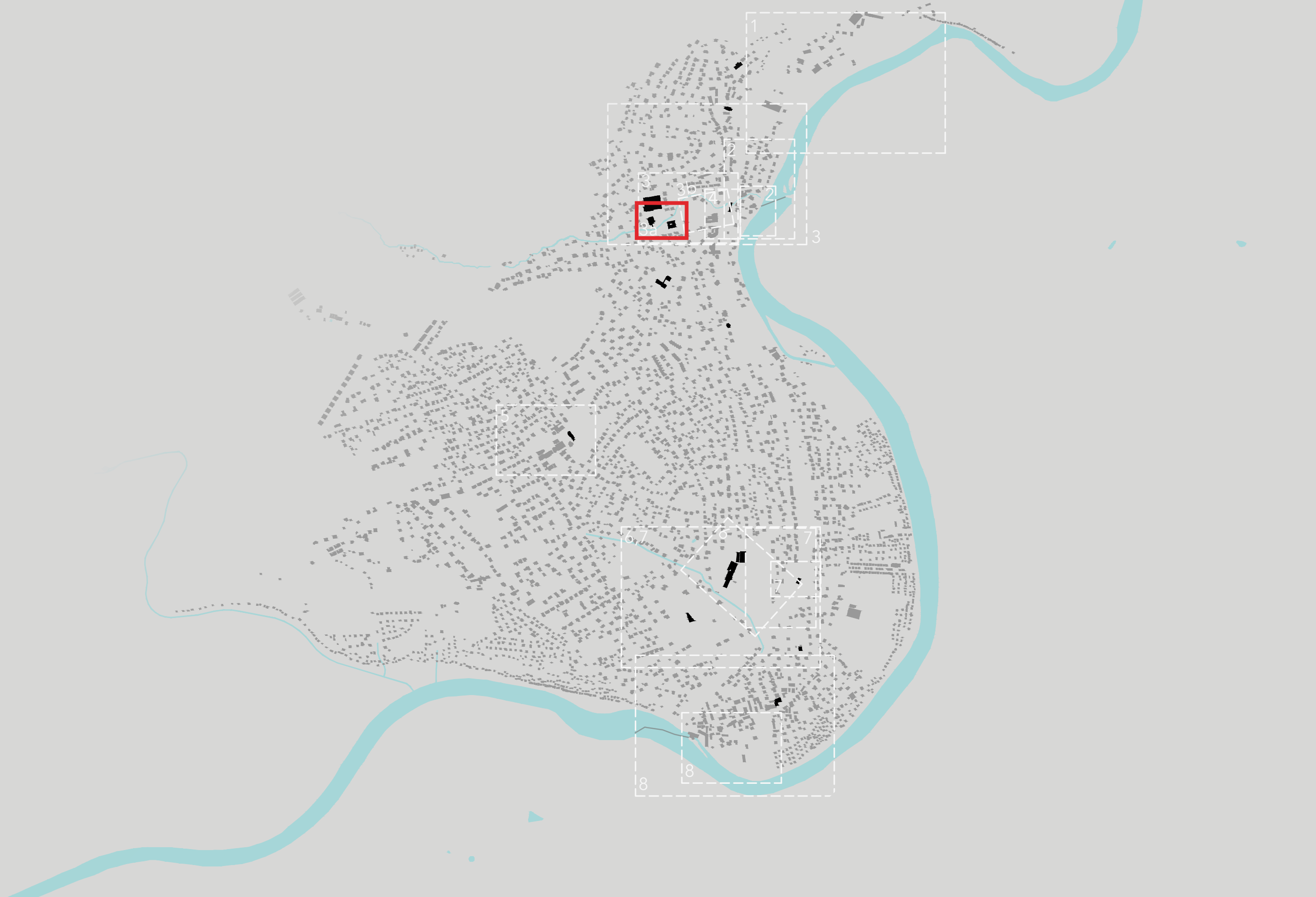
DOPRAVNĚ ZKLIDNĚNÝ POBYTOVÝ PROSTOR

- pobytový charakter
- optimalizace parkování
- podzemní garáže
- náměstí pěší zóna
- Riegrova obytná
- zklidněná Karlštejská

KOMPONOVANÝ I PŘIROZENĚ ROSTLÝ CELEK



3A - PARK ŠVARCAVA - ČÁST ZA RADNICÍ



- největší část parku Švarcava
- obnova přírodního charakteru nivy
- mírné svahování zpřístupňuje břehy
- sportoviště s částečně omezeným přístupem integrovány do parku
- menší fragmentace zelených ploch hřišti
- optimalizace parkování radnice uvolní prostor parku
- přístup ke Švarcavě z křižovatky pobytovými stupni
- optimalizace rozptylných a parkovacích ploch před Sokolem a stadionem



Předprostor zimního stadionu součástí parku

Optimalizace herních
ploch, zvětšení zeleně

Pěší most

Obnova a zpřístupnění břehů

Stánek jako foodtruck

Optimalizace rozptýlných ploch

Přístup ke Švarcavě sedacími stupni

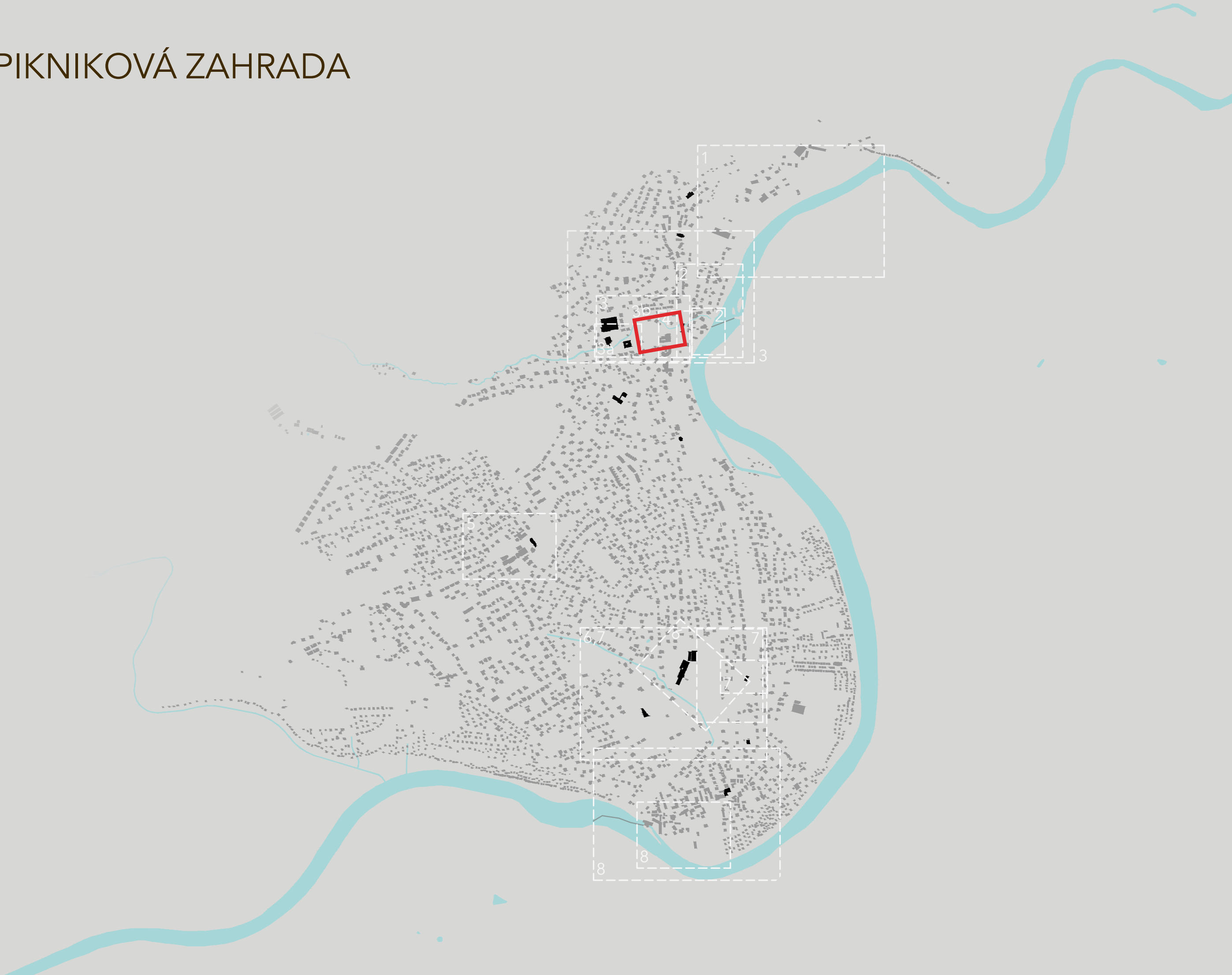


Park Švarcava za radnicí - M 1:500

Zklidnění v centru a před radnicí

Přesun parkoviště na stání v ulici

3B - PIKNIKOVÁ ZAHRADA



3B - PIKNIKOVÁ ZAHRADA



Dočasné využití jako neformální odpočinková zahrada.





- dočasné využití
- klidná pikniková zahrada
- zmírnění terénních barier
- osetí travou, sekánou pouze v místech největšího využití
- místní zpevnění štěrkem, kúrou
- popínavé rostliny
- sezení na betonu, kamenech, neopracovaných kmenech stromů
- neformální hry (branky, tyče pro volejbal, možnost zavěšení houpaček)
- další mobiliář dle zájmu komunity, spolků a městských organizací
- možnost uzamykatelné úschovny
- ? přístup z parkoviště samoobsluhy
- ? přístup ke Švarcavě
- ? propojení se plochou za Slánkou

UTÍ, DOSYPÁNÍ ZLOMŮ TERÉNU

LAVICE Z KMENŮ STROMŮ

STRHNUTÍ, DOSYPÁNÍ ZLOMŮ TERÉNU

LETNÍ KINO

ZAHRADNÍ SPRCHA

DOSYPÁNÍ - SNIŽENÍ
ZHLAVÍ STUDNY
0,5m NAD UT

LEHÁTKA - SLOŽITELNÁ
DO VĚTŠÍ TERASY

ÚSCHOVNA

DŘEVĚNÉ KÚLY
PRO VOLEJBAL

PONECHANÁ HRANA SVAHU

OSETÍ TRÁVOU

OHNIŠTĚ ZE
ZBYTKŮ BETONU

BRANKY -
DŘEVĚNÉ ŠPALKY

NOVÉ BLOKY K ZNOVUPOUŽITÍ

ZNOVUPOUŽITÉ
BLOKY BETONU

BAR

STĚRK / MLAT

BŘEVNA PRO ZAVĚŠENÍ
HOUPAČEK, PROVAZIŠT

MULC

PROKOPNUTÍ PŘÍSTUPOVÉ RAMPY

POPÍNAVKY, STÍNOMILKY

HLAVNÍ VSTUP - VLAJKOVÁ ZELENÁ BRÁNA

ZACHOVÁNÍ POČTU PARKOVACÍCH STÁNÍ

2,5

ZNAČKY,
NAVÁDĚJÍCÍ
KE VSTUPŮM

HLAVNÍ VSTUP - VLAJKOVÁ ZELENÁ BRÁNA

Pikniková zahrada za Albertem - M 1:250

ZNAČKY,
NAVÁDĚJÍCÍ
KE VSTUPŮM

- zvýraznění vstupů z Karlštejnské zelenými branami, žárovkovými girlandami, svislým a vodorovným značením



jednoduché terénní, zahradní a povrchové úpravy



doplňkové ovocné stromy



oseť
trávou

sekání pouze
v nejužívanějších částech
s herními a pobytovými
plochami



popínavkové a stínomilné rostliny pod stromy, na zídkách



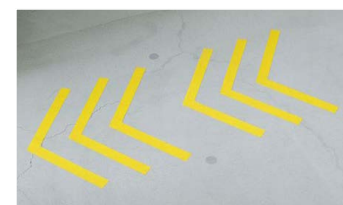
lokální zpevnění sutí, štěrkem



mulčovací kůra pod stromy jako dopadová plocha



zvýraznění vstupů vodorovným a svislým značením



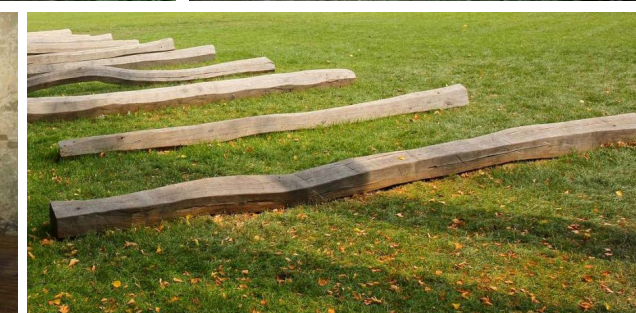
žárovkové girlandy



zelená brána zahrady



jednoduchý, postupně doplňovaný mobiliář z neopracovaných kmenů



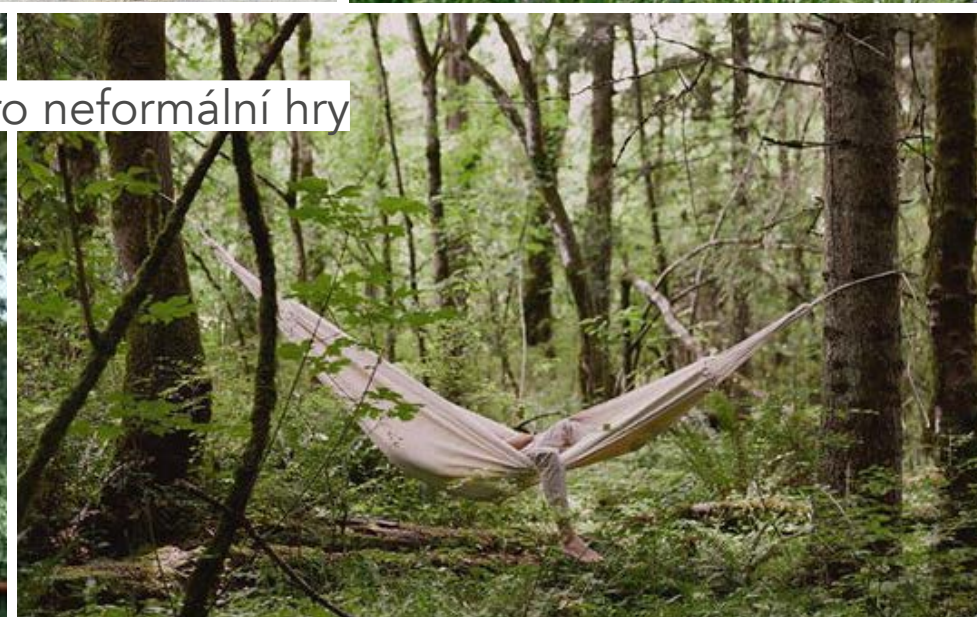


jednoduchý zahradní nábytek

přines svou vlastní židli, vanu, okno, hamaku, houpačku...



nenáročná příprava pro neformální hry



vyrob sám křeslo, lehátko...



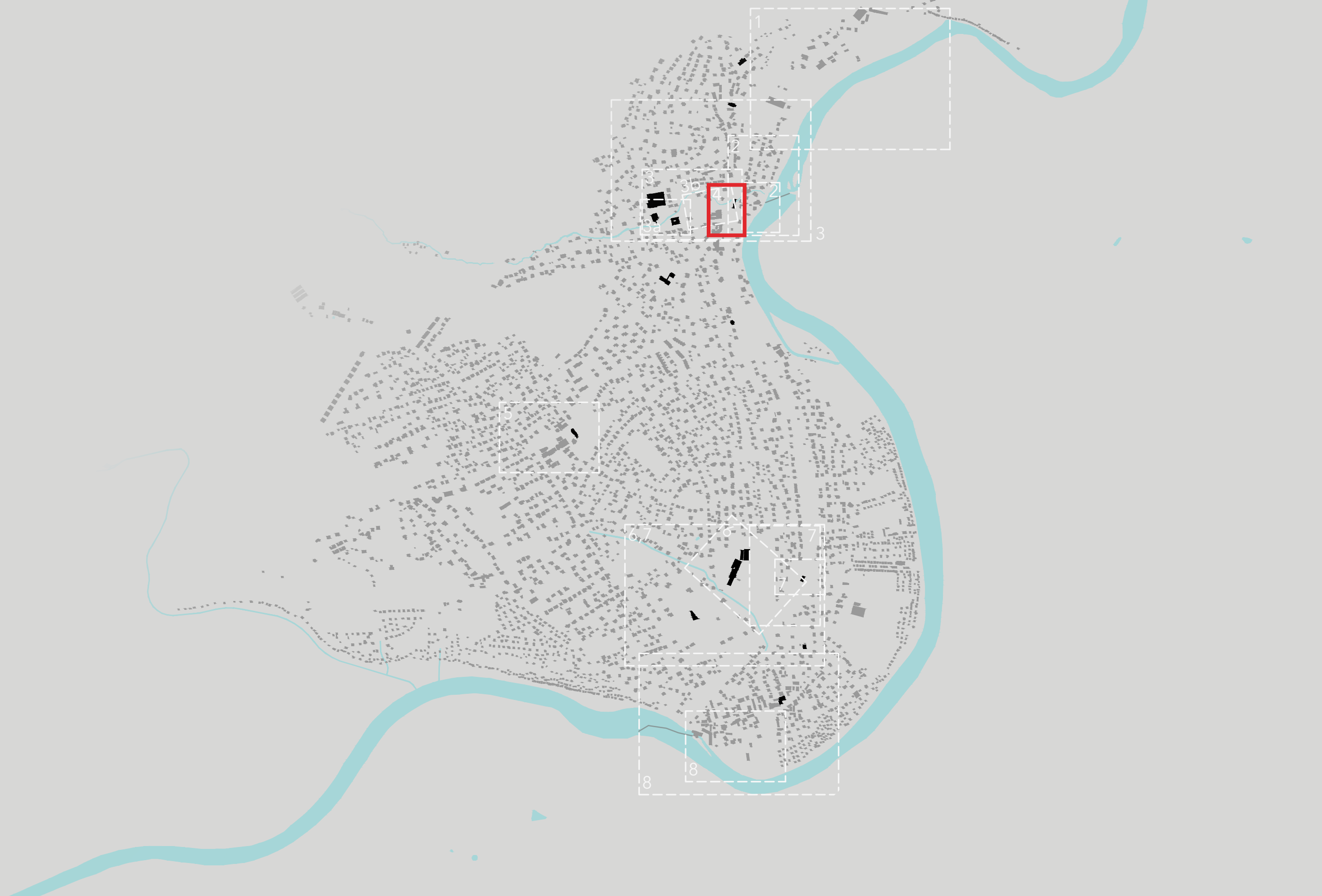
příprava pro zavěšení houpaček



potenciál doplnění o uzamykatelnou úschovnu, bar



4 - NÁDRAŽÍ ČERNOŠICE



Posílení centra a minimalizace bariér dopravních staveb.



4 - NÁDRAŽÍ ČERNOŠICE

INTEGRACE DO MĚSTA

- integrace nástupišt do veřejných prostranství
- rozšíření chodníků rohu Karlštejnské a u křižku
- stání K+R
- minimalizace barier zábradlí a zídek

BUDOVA A PŘÍSTŘEŠKY

- obnova historické budovy
- přístřešky jako parkové pergoly

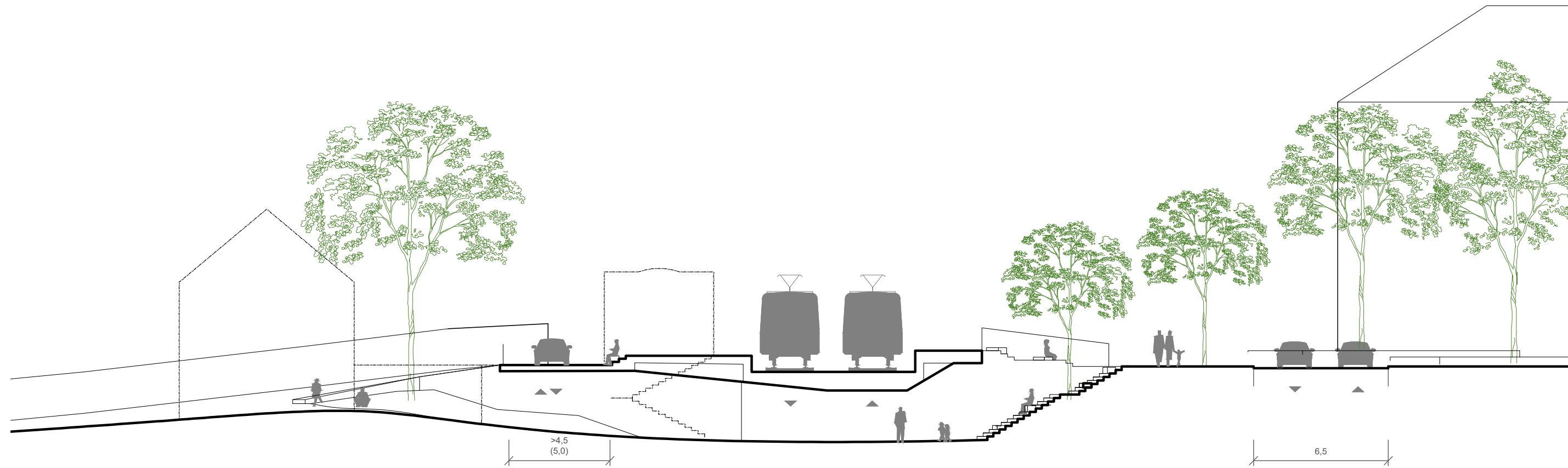
PROPOJENÍ

- úrovně křížení s Radotínskou pro pěší, cyklisty
- podchod s amfiteátre u Švarcavy a náměstí

SLÁNKA DOMINANTOU

- otevřená předzahrádka
- kultivace zeleně



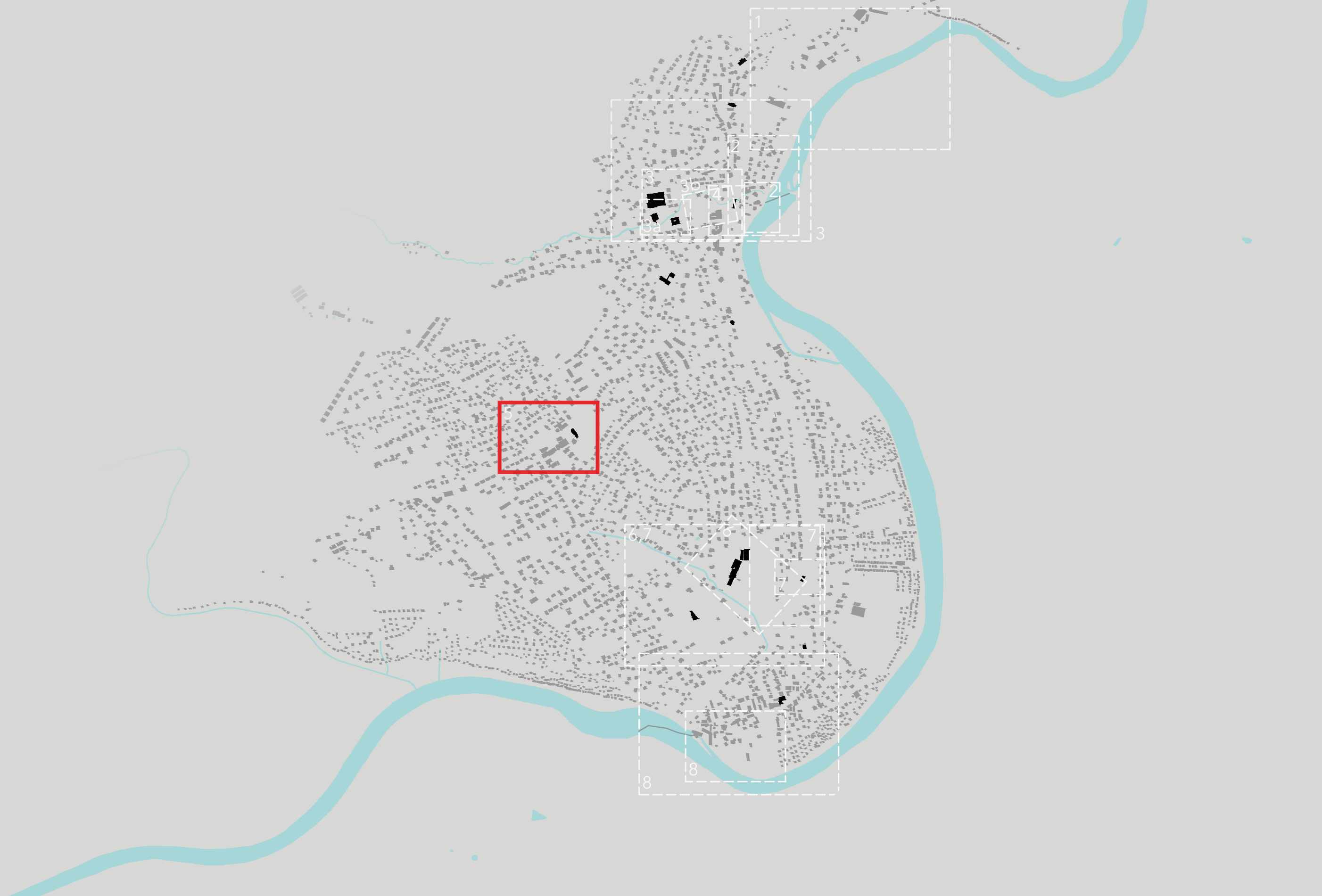


ZD. LHOTY / RADOTÍNSKÁ

- zklidněná komunikace
- uvolnění prostoru
- oživení budovami s parterem
- zpřístupnění Švarcavy
- minimalizace kácení

Nádraží Černošice - M 1:500

5 - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ



5 - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ

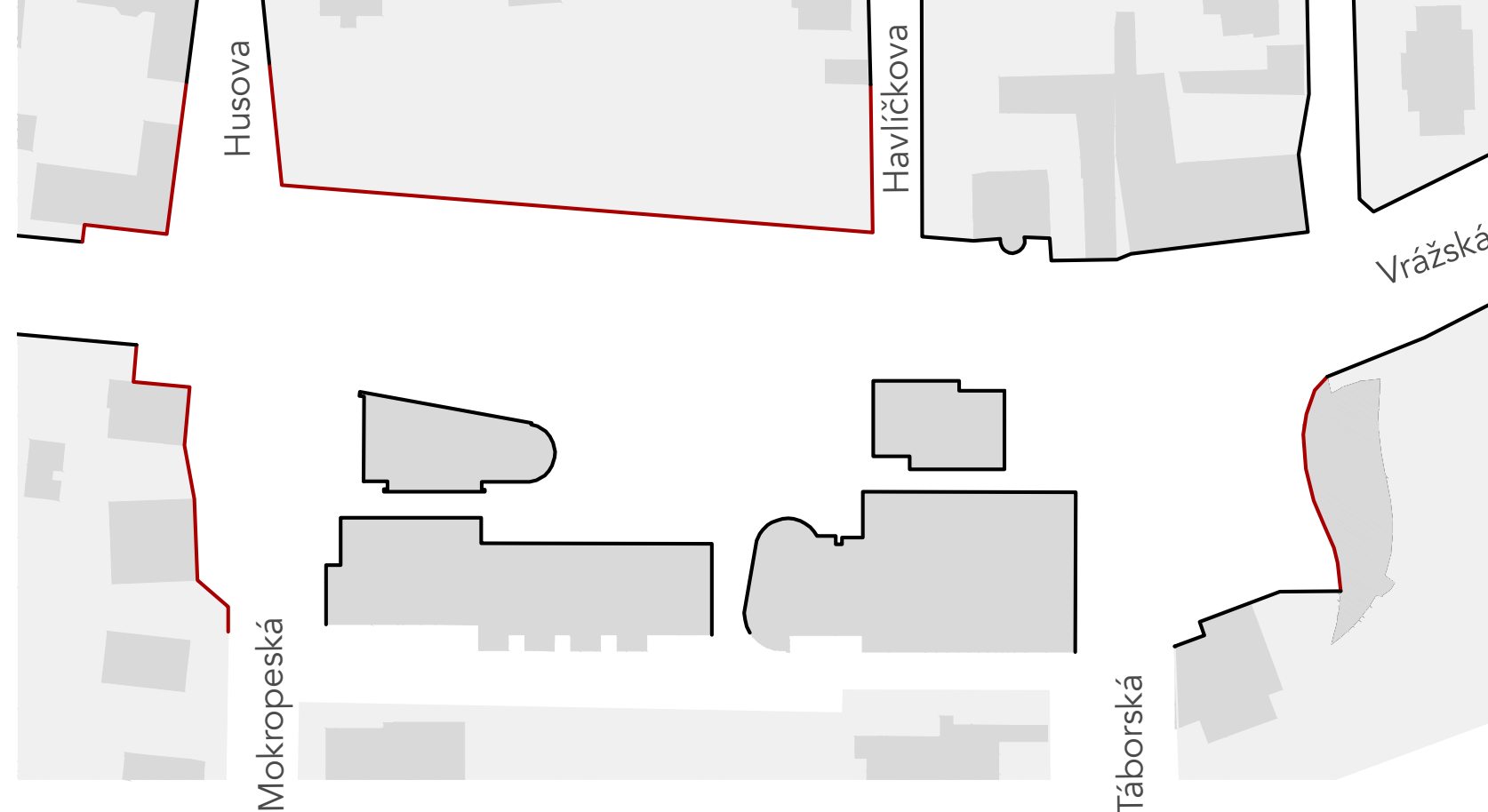


Dostavba náměstí s kostelem.



DOSTAVBA NÁMĚSTÍ

- sjednocení a uzavření prostoru
- smíšené využití, podzemní garáže, parter
- měřítko vilové zástavby



VSTUP DO KOSTELA

- odhalení průčelí kostela do náměstí
- úprava parkoviště s pěším přístupem



5 - VRÁŽSKÉ NÁMĚSTÍ

uzavření jihozápadní hranou

navýšení parkování i uvolnění pro pobyt

zvýšené plochy závěrů ulic

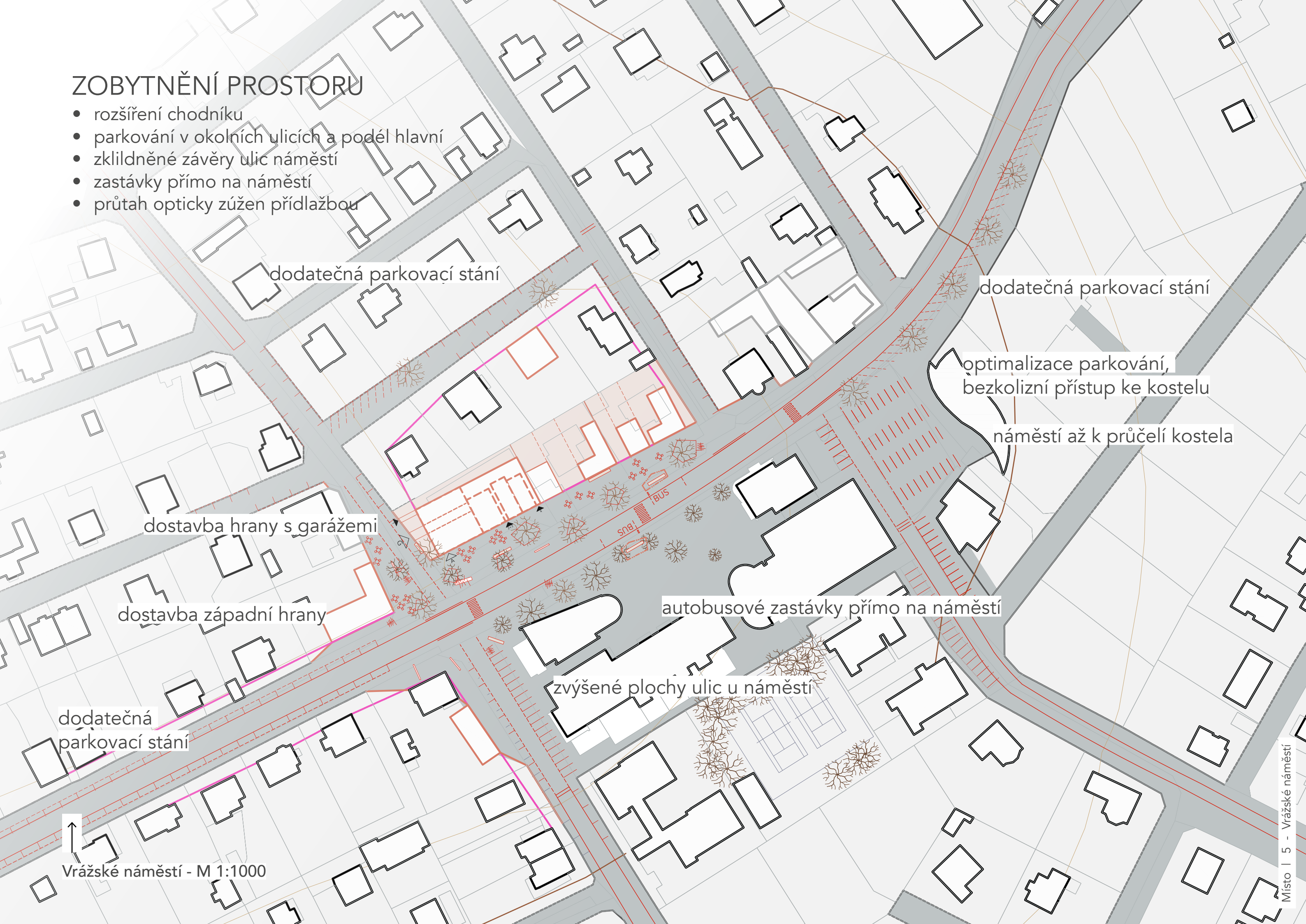
členění zástavby respektuje charakter

dotvoření náměstí severozápadní stranou



ZOBYTNĚNÍ PROSTORU

- rozšíření chodníku
- parkování v okolních ulicích a podél hlavní
- zklidněné závěry ulic náměstí
- zastávky přímo na náměstí
- průtah opticky zúžen přídlažbou



dodatečná parkovací stání

dodatečná parkovací stání

optimalizace parkování,
bezkolizní přístup ke kostelu

náměstí až k průčelí kostela

dostavba hrany s garážemi

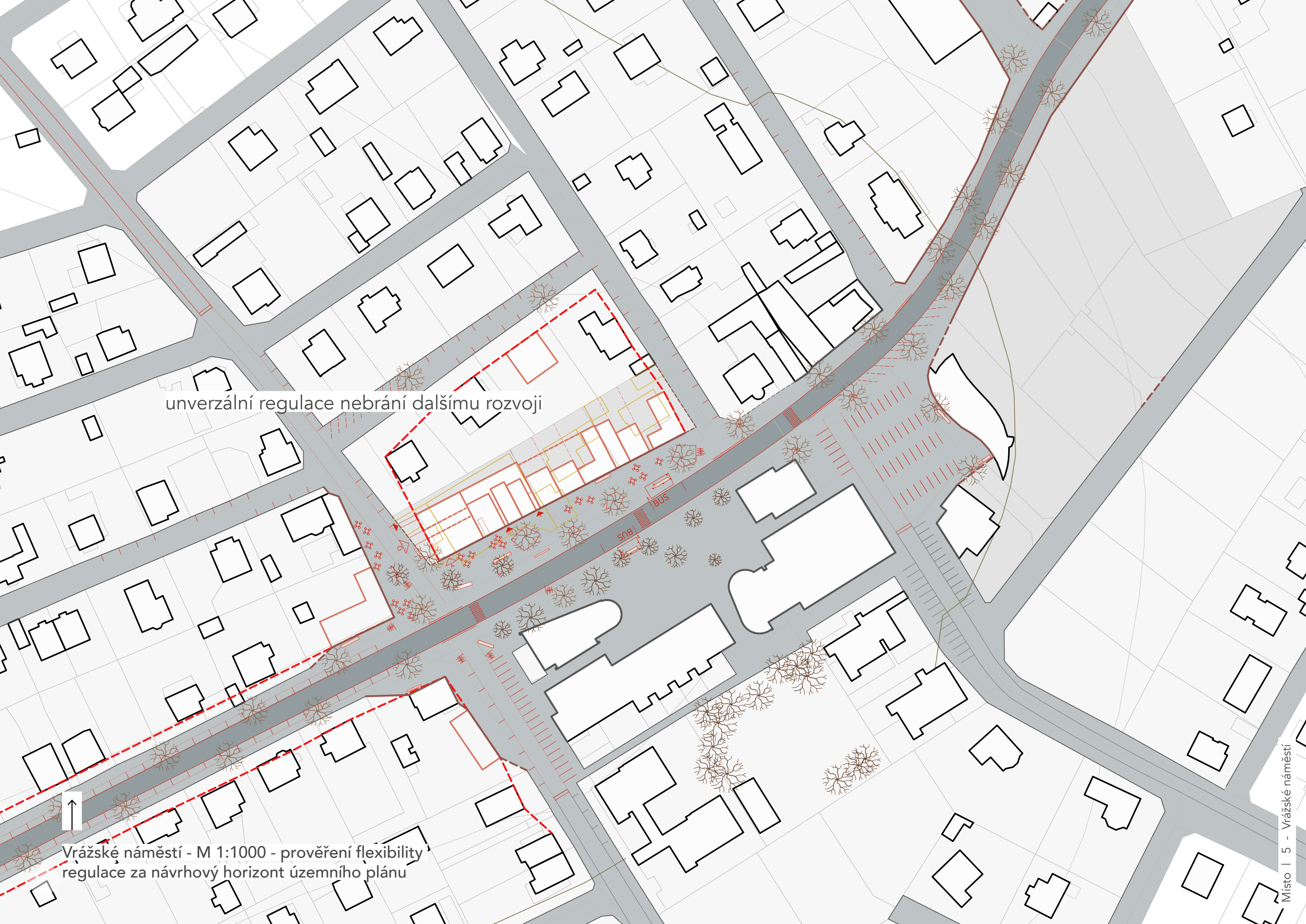
dostavba západní hrany

autobusové zastávky přímo na náměstí

zvýšené plochy ulic u náměstí

dodatečná
parkovací stání

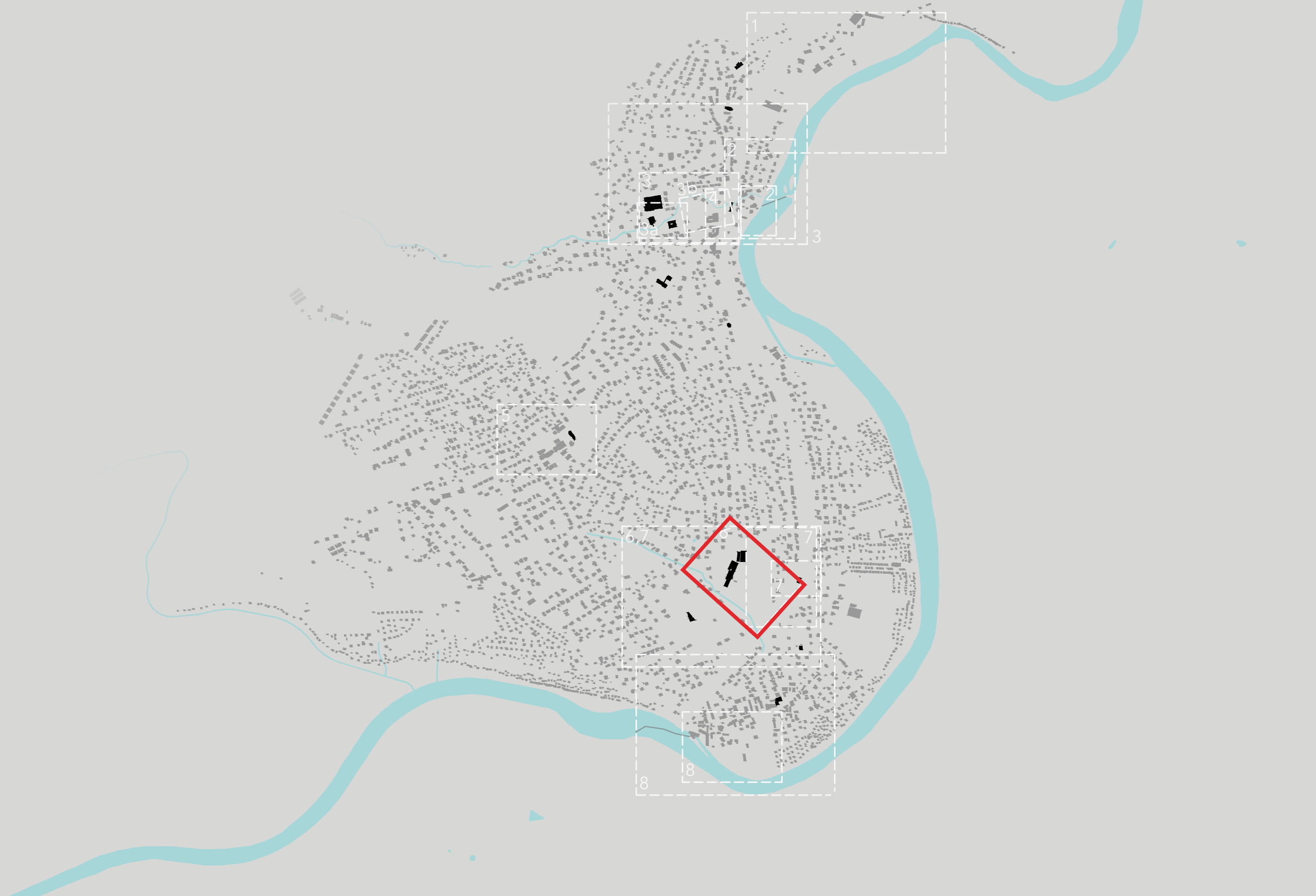
↑
Vrážské náměstí - M 1:1000



unverzální regulace nebrání dalšímu rozvoji

Vrážské náměstí - M 1:1000 - prověření flexibility
regulace za návrhový horizont územního plánu

6 - ŠKOLA V PARKU

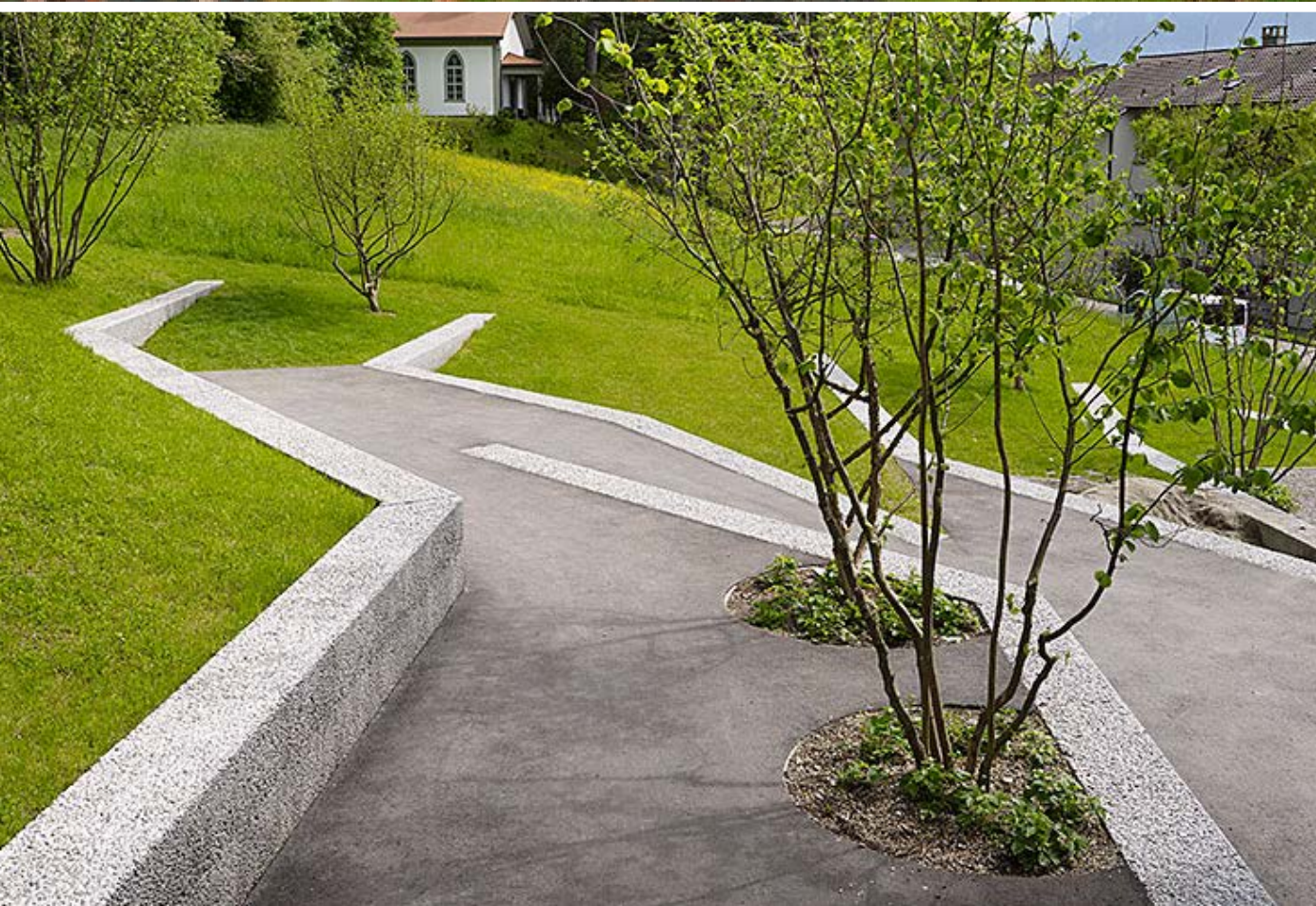


6 - ŠKOLA V PARKU



*Postupná proměna ve školní park v rámci dílčích plánovaných úprav
(křižovatka, parkování u příjezdu ke škole, trafostanice, zakrytí VZT a odpadu)*





ŠKOLNÍ PARK

- tři parky vzdělávacího centra
- na křižovatce spojnic Vráže s Mokropsy a Střední se školkou



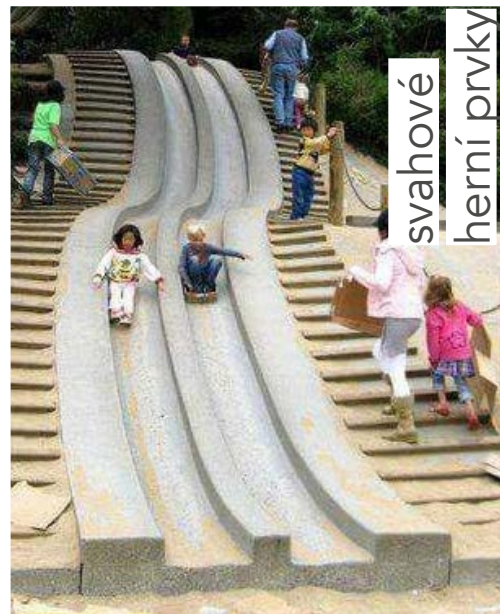
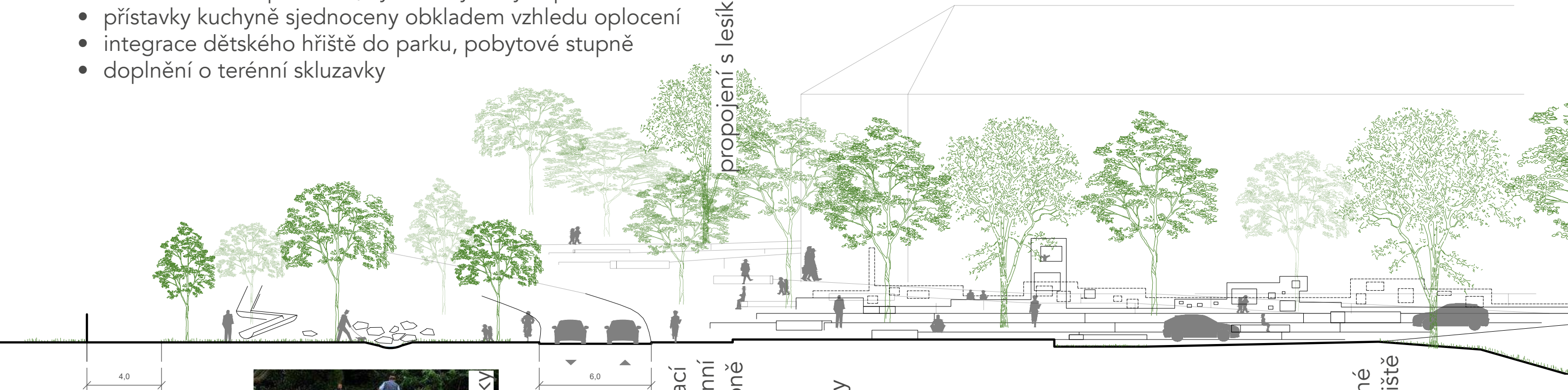
PROPOJENÍ A ROZŠÍŘENÍ

- lesík + vodoteč + dětské hřiště + sportoviště + Školní
- odstranění barier
- zklidnění a více parkový charakter

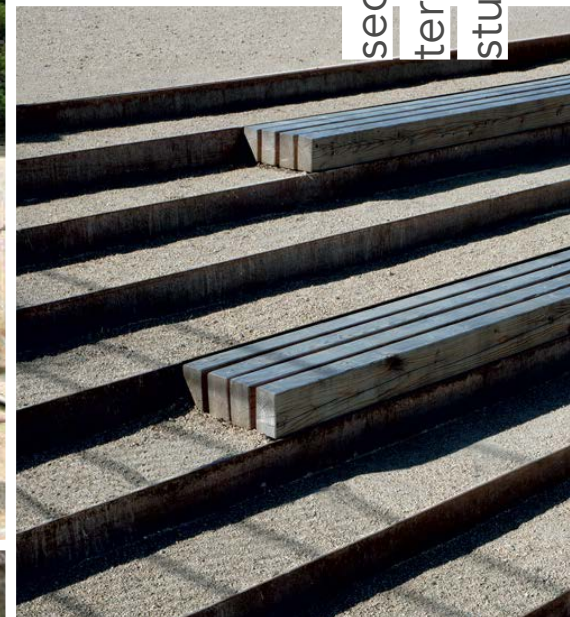
PARK A DĚTSKÉ HŘIŠTĚ

- snížení plotu, přeměna na herní prvek
- uvolnění vstupu, zapojení vodoteče do hřiště
- zkrácení úzkého příchodu, využití zbytkových ploch
- přístavky kuchyně sjednoceny obkladem vzhledu oplocení
- integrace dětského hřiště do parku, pobytové stupně
- doplnění o terénní skluzavky

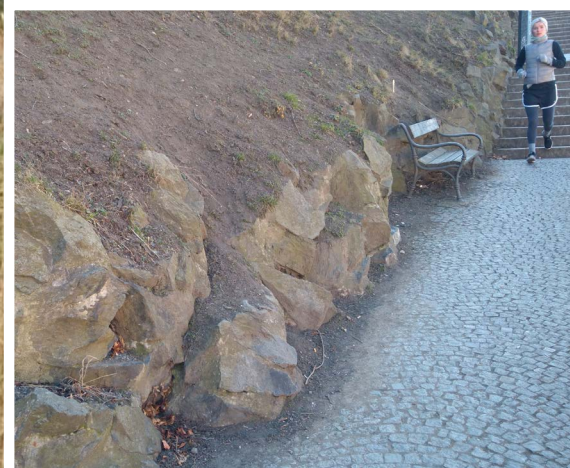
propojení s lesíkem za školou



svahové
herní prvky



sedací
terénní
stupně



vodní herní prvky
a retence



hravé snížené
oplocení hřiště



Místo | 6 - Škola v parku

6 - ŠKOLA V PARKU



hra s vodou, retence

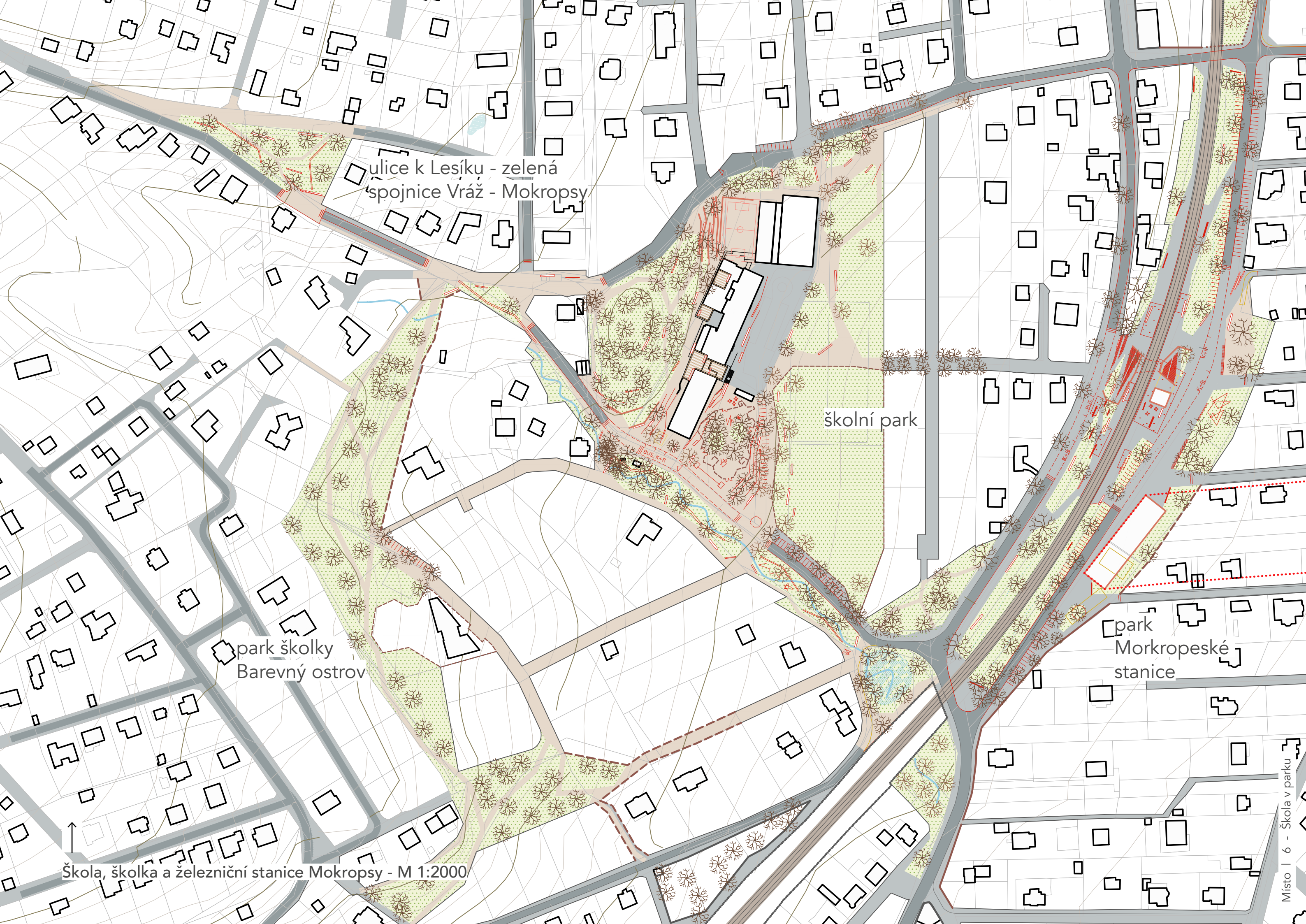
hra se svahem

hravé snížené oplocení hřiště

zvýšená miniokružní křižovatka

doplněné stromy

Místo | 6 - Škola v parku



ulice k Lešíku - zelená
spojnice Vráž - Mokropsy

školní park

park školky
Barevný ostrov

park
Morkropeské
stanice

Škola, školka a železniční stanice Mokropsy - M 1:2000

jednosměrná úprava
zlepší podmínky parku

lesní hlediště
nad hřištěm

propojení
s lesíkem za
školou

jednosměrná a zklidněná
úprava komunikace
podpoří parkový charakter

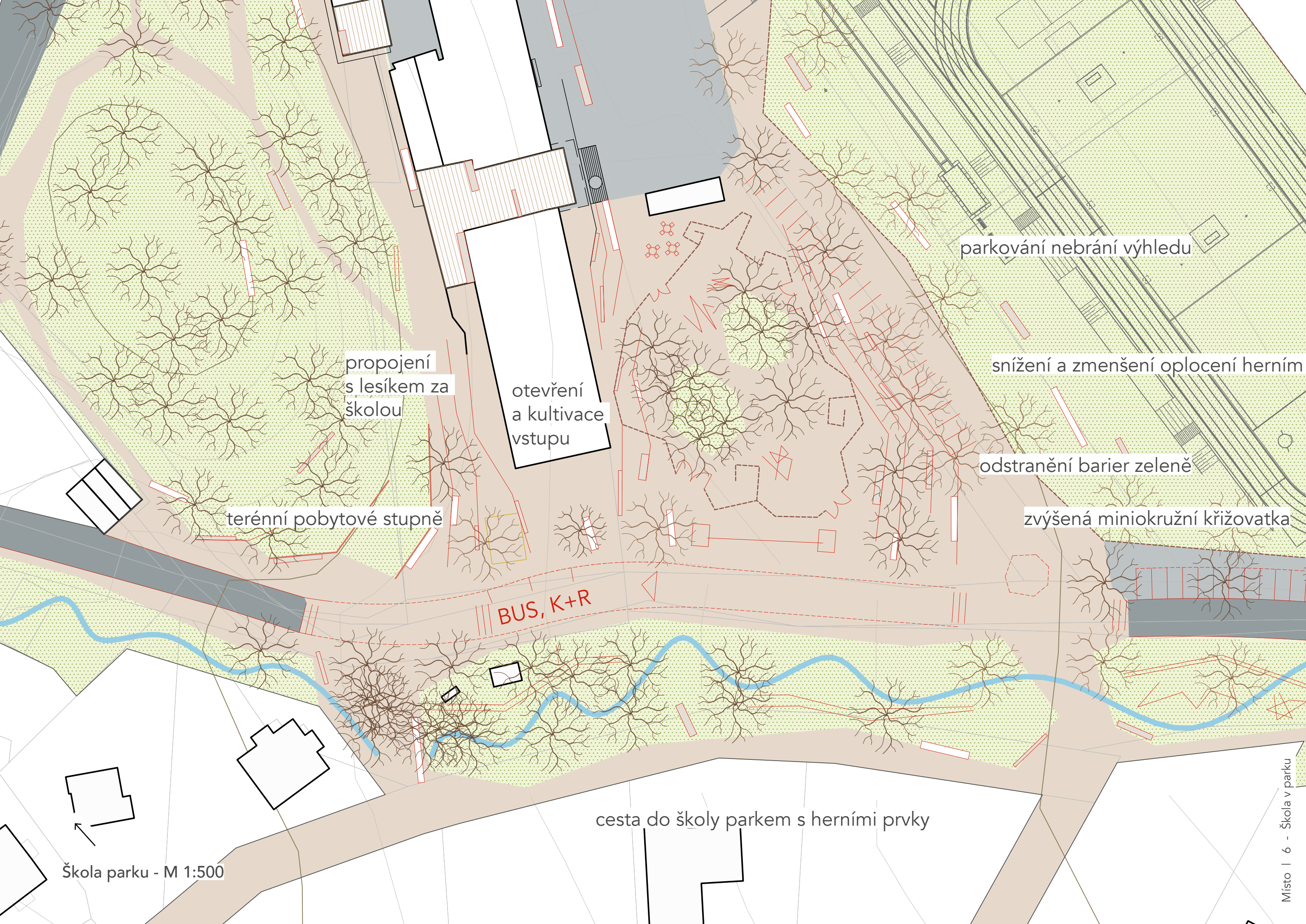
Škola parku - M 1:1000

parkovací stání nebrání
kontaktu s parkem

BUS, K+R

BUS

K+R



propojení
s lesíkem za
školou

otevření
a kultivace
vstupu

parkování nebrání výhledu

snížení a zmenšení oplocení herním

odstranění bariér zeleně

zvýšená miniokružní křižovatka

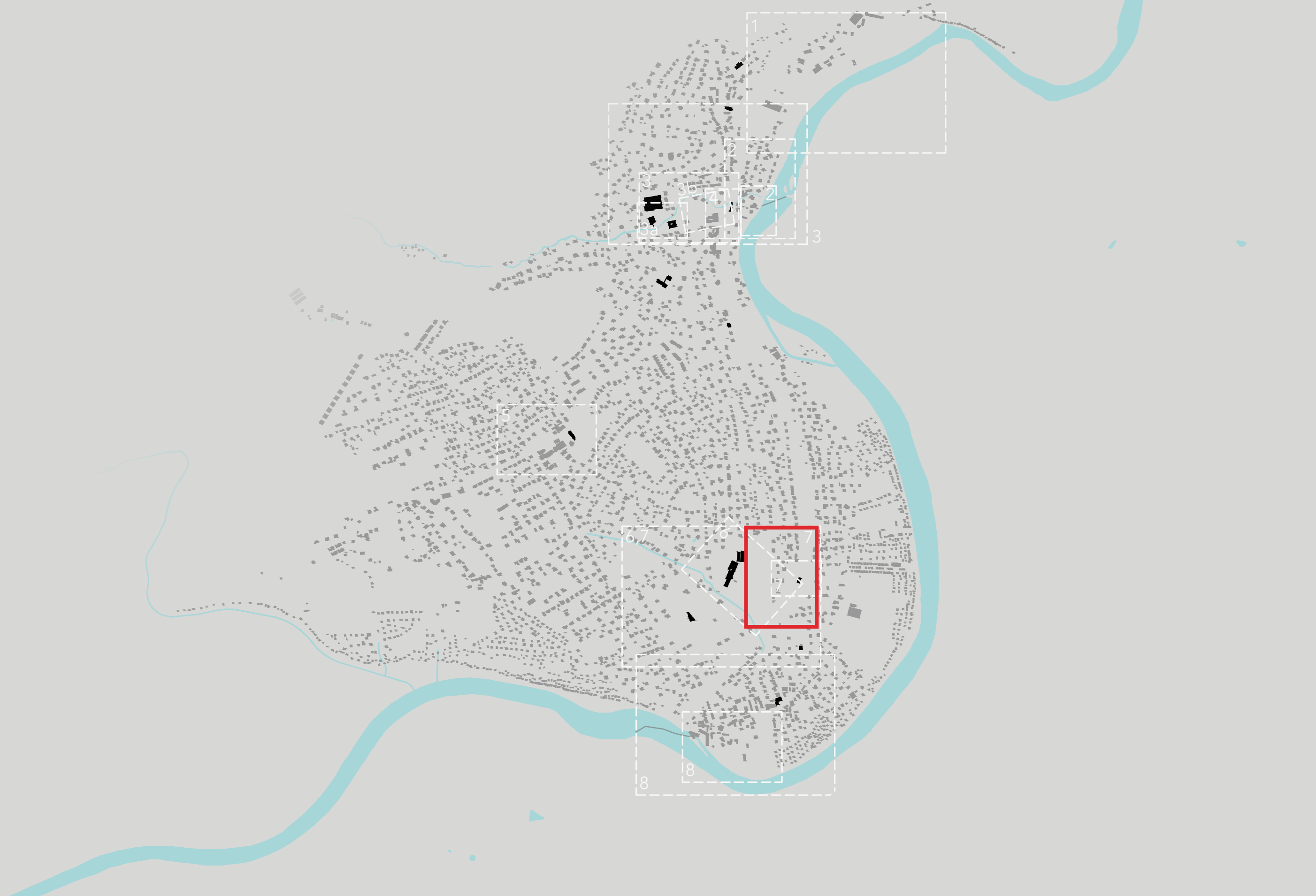
terénní pobytové stupně

BUS, K+R

cesta do školy parkem s herními prvky

Škola parku - M 1:500

7 - NÁDRAŽÍ MOKROPSY



7 - NÁDRAŽÍ MOKROPSY



Přestupní stanice celoměstského centra v parku zahradního města



7 - NÁDRAŽÍ MOKROPSY



Nástupiště součástí města

Přestup vlak, bus, K+R, cyklo

Zklidněná zvýšená plocha

Obytná ulice ke škole

Přístup do
podchodu
místem setkání

STANICE V PARKU

- druhé celoměstské centrum
- přestupní uzel autobus / vlak / K+R
- těžiště lineárního parku
- zvýšená plocha a obytné ulice ke škole
- integrace nástupišť do parkových cest
- minimalizace barier zábradlí a zídek
- rezerva P+R
- pěší integrace parku do obytných ulic

REGULACE PLOCHY SM-6

- v souladu s ÚP
- využití potenciálu centra

→ Železniční stanice Mokropsy - M 1:1000

Rezerva rozšíření kapacity P+R

nástupiště součást parku

PODCHOD

- parková hlediště s rampami - místo setkávání

obytná ulice ke škole

zklidněná zvýšená plocha

nová
zastávka

zklidněná zvýšená plocha

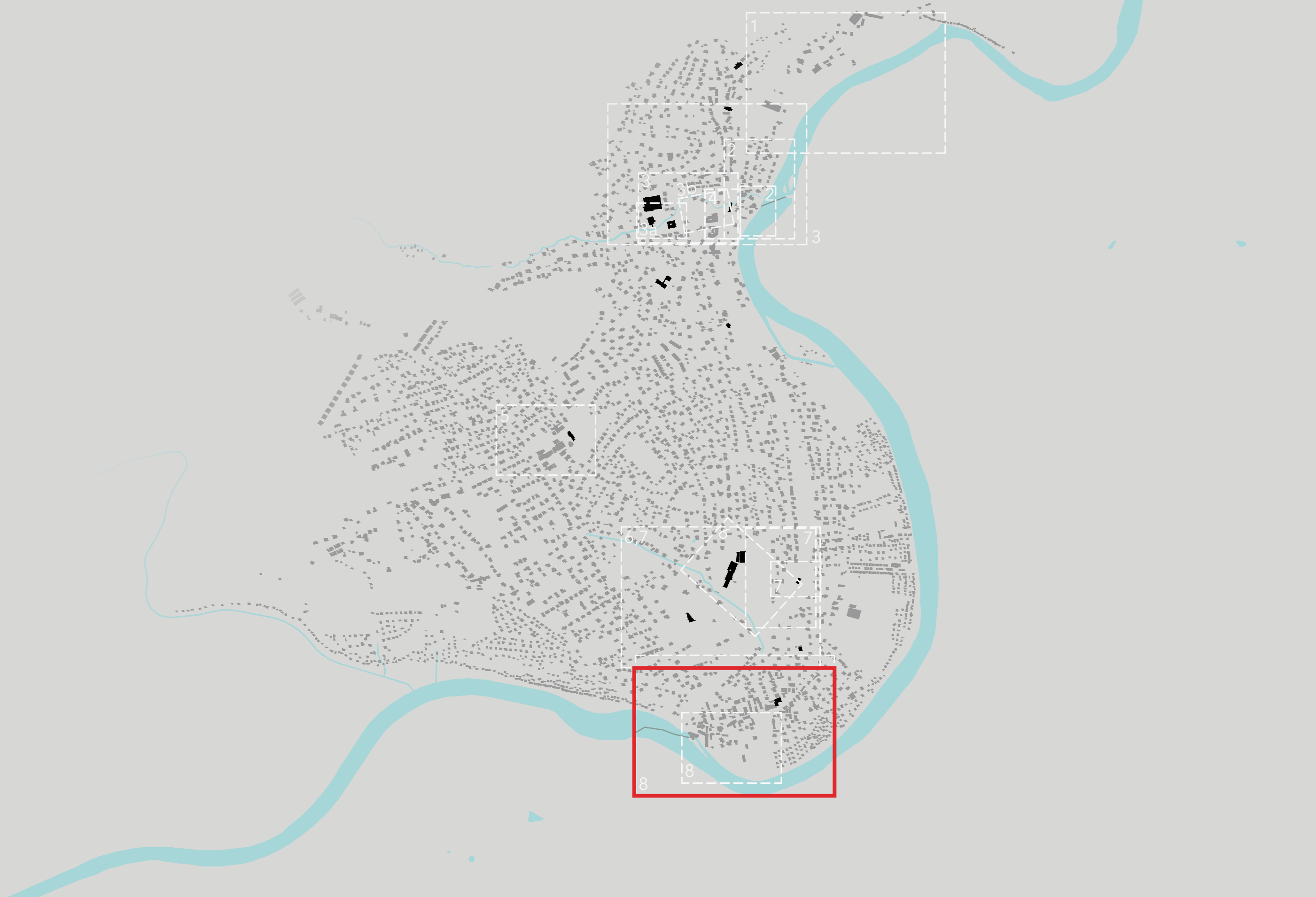
BUDOVA ZASTÁVKY, POTENCIÁL CENTRA

- dominanta na Mokropeské straně
- rezerva potenciálu centra (bydlení, vybavenost)
- přístřešky jako parkové pergoly

↑
Železniční stanice Mokropsy - M 1:500

neprůjezdné obytné ulice

8 - CENTRUM DOLNÍ MOKROPSY A PLÁŽ



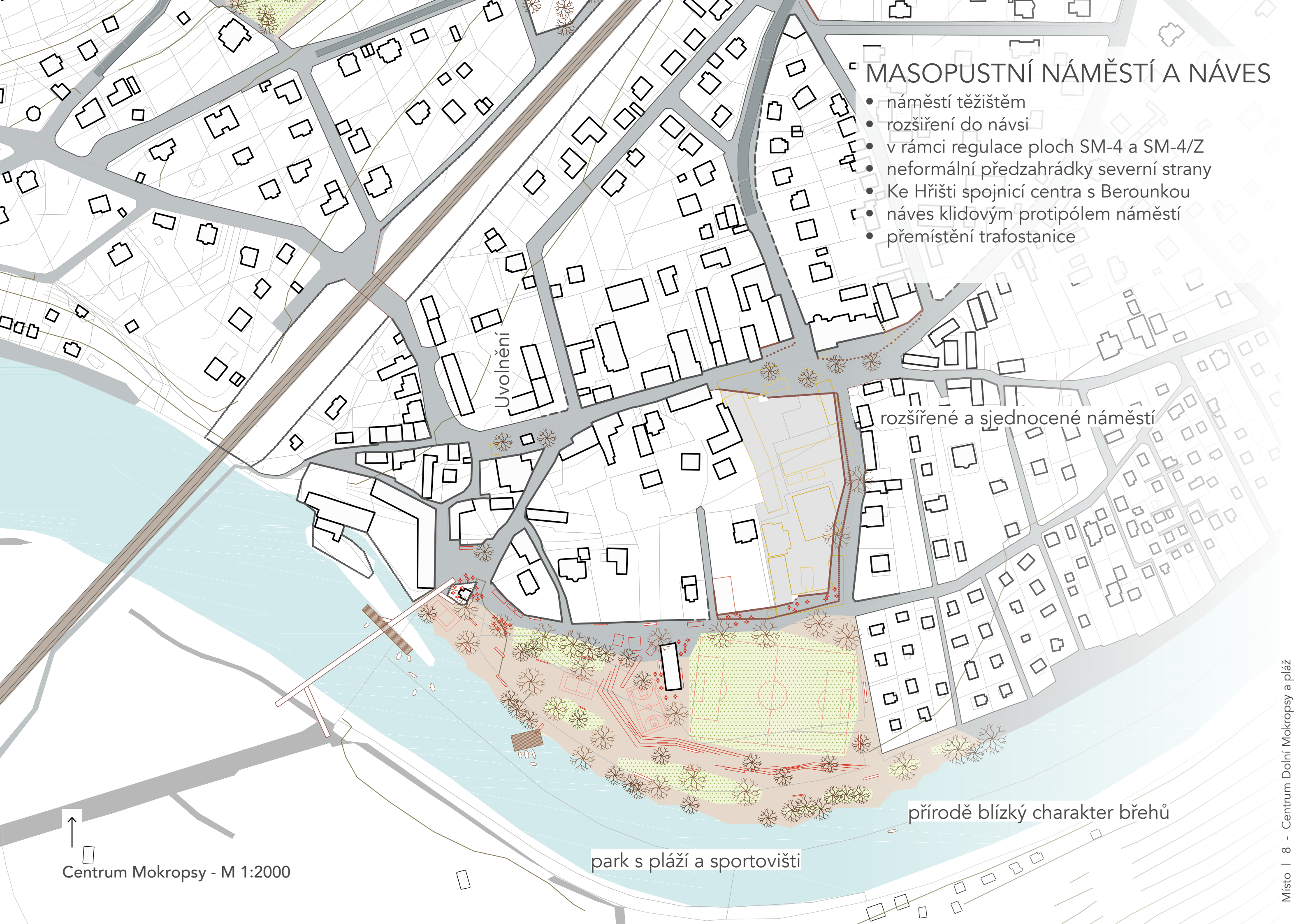
8 - CENTRUM DOLNÍ MOKROPSY A PLÁŽ



Rozšíření náměstí a větší propojení s návší.



Parková pláž se sportovišti.



MASOPUSTNÍ NÁMĚSTÍ A NÁVES

- náměstí těžištěm
- rozšíření do návsi
- v rámci regulace ploch SM-4 a SM-4/Z
- neformální předzahrádky severní strany
- Ke Hřišti spojnici centra s Berouňkou
- návěs klidovým protipólem náměstí
- přemístění trafostanice

Uvolnění

rozšířené a sjednocené náměstí

přírodě blízký charakter břehů

park s pláží a sportovišti

↑
Centrum Mokropsy - M 1:2000

MOKROPESKÁ PLÁŽ

- park s integrovanými sportovišti
- rozvržení propojuje prostory a uvolňuje vstupy
- protipovodňový val dotvarován na plážový svah
- severní svahy pobytovými hledišti sportovišť
- od pískových po vegetační povrchy, přírodní charakter břehů
- břehová cesta na vrcholu valu rozšiřuje břehovou pláž
- skatepark v obytné ulici Na Drahách

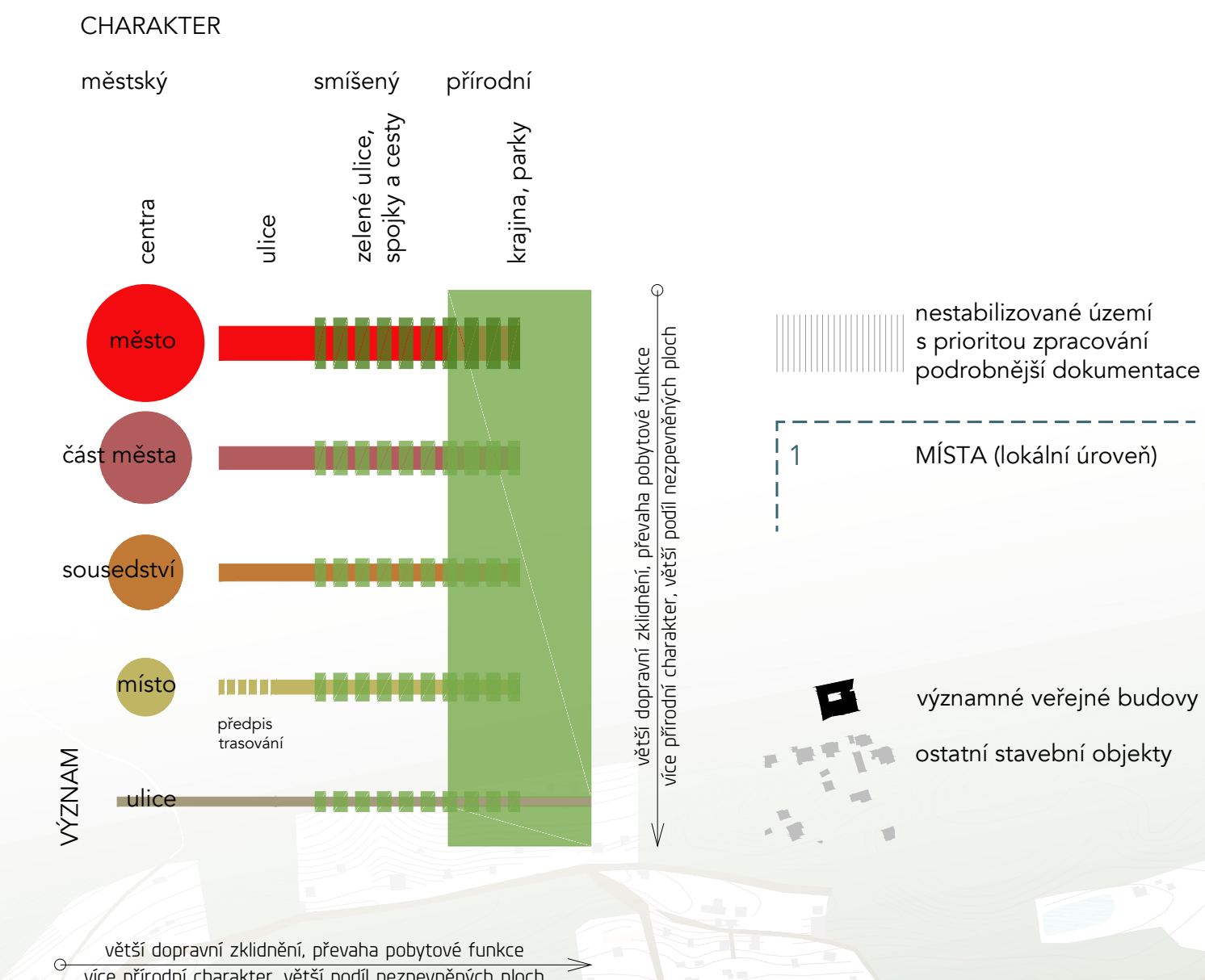
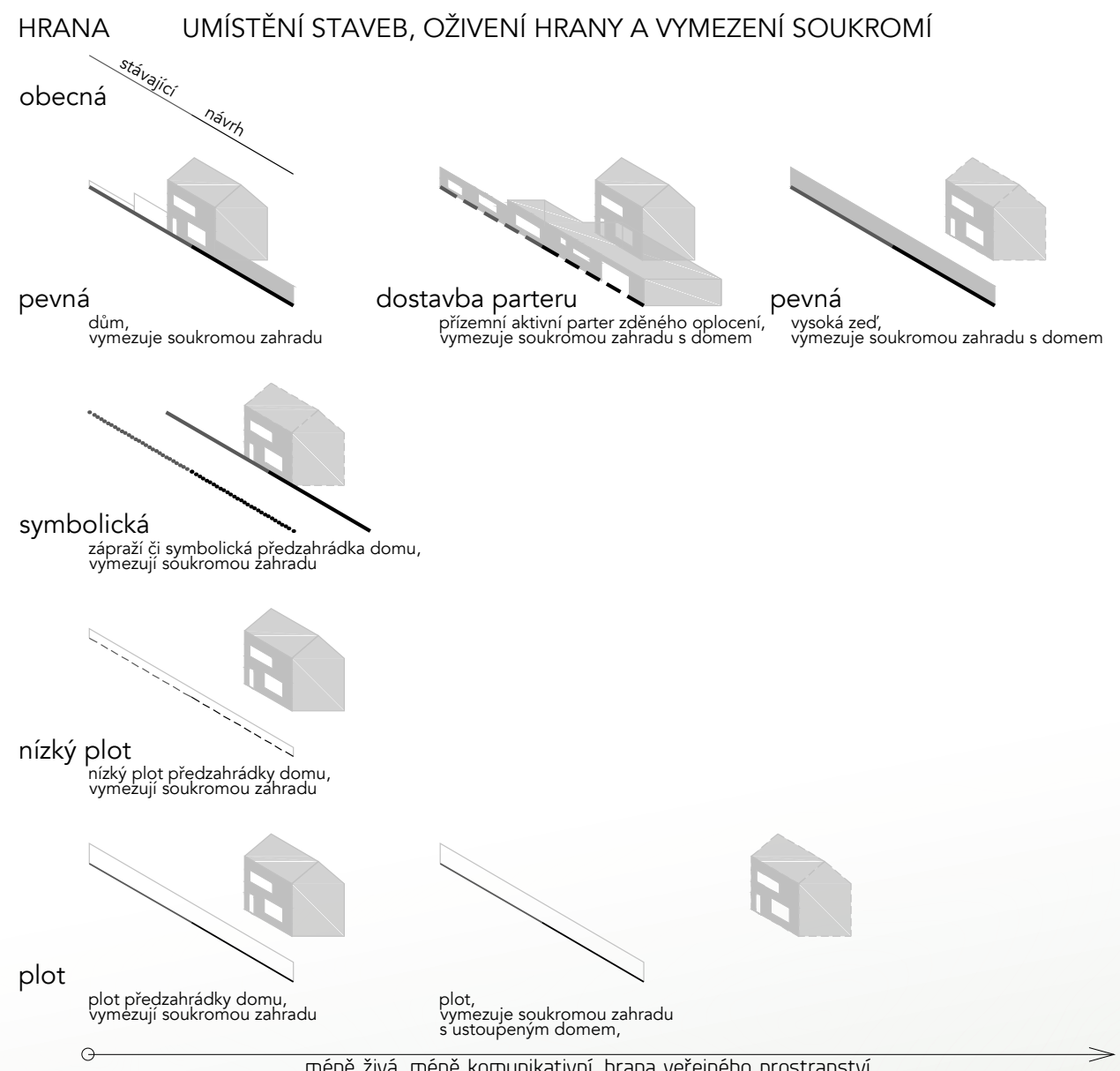
náves -
uvolnění,
přemístění
trafo stanice

Zapojení stávající zeleně do parku

cesta a hlediště na vrcholu valu

plynulý svah - pobytová pláž / louka

↑
Centrum Mokropsy - M 1:1000



ÚZEMNÍ STUDIE VEŘEJNÝCH PROSTRANSTVÍ ČERNOŠICE
ETAPA 1, ČERVEN 2018

